

Как подготовить руку ребенка к письму с помощью рисования.

«Источники способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев».

Это высказывание Сухомлинского очень просто объясняет значение развития мелкой моторики руки.

Часто от родителей и педагогов мы слышим такие фразы: интеллект ребёнка развит хорошо; разбирается в азах грамоты и математики, знает об окружающем мире. Вот только не развита рука. Слабую руку ребёнка можно и нужно развивать!

Особая роль в подготовке руки к письму отводится декоративному рисованию.

Для дошкольников декоративное рисование интересно и увлекательно. Узоры привлекают детей яркостью красок, ритмом движения, возможностью украшать разные предметы.

Декоративная деятельность развивает глазомер, точность в передаче форм, величины, пространственного расположения элементов.

Рисую орнаменты дети: узнают приемы расположения элементов на плоскости, учатся правильно определять направления линий и движения руки, знакомятся с протяженностью, овладевают умением определять на глаз. Благодаря декоративному рисованию рука, кисть ребёнка становятся сильными, движения ловкими и уверенными.