# МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «УМКА»

Принято педсоветом Протокол № 3 от 05.09.2024

«Утверждаю» Заведующий О.В.Кольцова Приказ № 182 от 06.09.2024

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА совместной деятельности педагога с детьми 3-4 лет группы общеразвивающей направленности 2024-2025 учебный год

Срок реализации: 1 год.

г Тамбов

#### Содержание

#### 1.Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.1.1.Нормативно- правовая база.
- 1.1.2 Цель и задачи Программы.
- 1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.
- 1.1.4. Психолого-педагогические условия реализации Программы.
- 1.1.5. Характеристики возрастных особенностей развития воспитанников группы. Демографические особенности .
- 1.2.Планируемые результаты (в виде целевых ориентиров).
- 1.2.1. Целевые ориентиры, как планируемые результаты возможных достижений освоения воспитанниками Программы.
- 1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

#### 2.Содержательный раздел.

- 2.1.Содержание образования по образовательным областям.
- 2.2.Учебный план реализации образовательной программы ДОУ.
- 2.3. Тематическое планирование образовательной деятельности.
- 2.4.Образовательные технологии.
- 2.5. Формы и методы организации работы с детьми.
- 2.6 Виды культурных практик.
- 2.7. Циклограмма видов детской деятельности
- 2.8. Модель двигательного режима
- 2.9. Модель оздоровительной работы с детьми 3-4 лет группы.
- 2.10. Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

#### 3. Организационный раздел.

- 3.1.Организация режима пребывания детей в ДОУ.
- 3.2.Содержание предметно-развивающей среды в группе.
- 3.3. Методическое обеспечение образовательного процесса.

#### Приложение к Программе:

1. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

#### 1. Целевой раздел

#### 1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей 3-4 лет группы общеразвивающей направленности разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Умка», в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей 3-4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениямпознавательное развитие, речевое развитие, социальнокоммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Содержание программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным культурой. Такое игровой и двигательной широкое культурнообразовательное содержание становится основой ДЛЯ удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступеньках дошкольного детства.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа разработана в соответствии с <u>Порядком</u> разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым <u>приказом</u> Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный N 70809).

#### 1.1.1. Перечень нормативных правовых документов

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с изменениями от 31.07.2020г
- 2.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дощкольного образования»
- 3.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ, от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- 4. Образовательная программа МБДОУ
- 5.Программа воспитания МБДОУ

6.ФОП ДО

**1.1.2. Цель программы** :позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видов деятельности.

#### Задачи программы:

- -охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- -обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- -обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного учреждения;
- -создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- -объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- -формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;
- -формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- -обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### Задачи воспитания и развития детей:

- -укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- -целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- -обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

- -развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- -развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- -пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- -органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- -приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

#### 1.1.3 .Принципы:

- -принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- -принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- -принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- -принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- -принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- -принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- -принцип сотрудничества с семьей.

#### 1.1.4. Психолого-педагогические условия реализации программы:

-использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- -построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- -поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- -поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- -возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- -обеспечение эмоционального благополучия детей;
- -создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- -развитие детской самостоятельности;
- -развитие детских способностей.

#### 1.1.5. Характеристики особенностей развития детей группы

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды.

К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в

туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметамизаместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

# 1.2. Планируемые результаты освоения Программы ( в виде целевых ориентиров)

# 1.2.1.Целевые ориентиры, как планируемые результаты возможных достижений освоения воспитанниками Программы.

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной деятельности. Проявляет практической стремление К положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах двигательных упражнениях, В действиях деятельности: играх, обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве.

Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности .

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

#### 1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.); способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### 2.Содержательный раздел

#### 2.1.Содержание образования по образовательным областям

Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие" направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным

видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### Образовательная область « Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных становление сознания; развитие воображения И активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.»

#### Образовательная область « Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

#### Образовательная область « Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).»

#### Образовательная область « Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорноорганизма, двигательной системы развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты В обе стороны), формирование

представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной

#### Интеграция образовательных областей

- •«<u>Физическое развитие</u>» интегрируются с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».
- •«Социально-коммуникативное развитие» интегрируется с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
  - ullet «Познавательное развитие» интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», « Художественно-эстетическое развитие»
  - •«Речевое развитие» интегрируется с образовательной областью «Социальнокоммуникативное развитие», «Познавательное развитие» « Художественноэстетическое развитие»
  - •«<u>Художественно-эстетическое развитие</u>» интегрируются с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### 2.2. Учебный план реализации образовательной программы

| Образовательные области | Виды ОД            | Количество ОД в |  |
|-------------------------|--------------------|-----------------|--|
|                         |                    | неделю          |  |
|                         | Обязательная часть |                 |  |

| Физическое развитие      | Физическая культура                    | 2/ 30минут  |
|--------------------------|--|---|
|                          | Здоровье                               | Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности |
| Социально-               | Социализация                           | Интегрировано в ходе                                      |
| коммуникативное развитие | Труд                                   | различных видов детской                                   |
|                          | Безопасность                           | деятельности  |
|                          | Нравственно-патриотическое             |   |
|                          | воспитание                             |   |
| Познавательное развитие  | Сенсорное и математическоеразвитие     | 1/15 минут  |
|                          | Познание социального и природного мира |   |
|                          |  | 1/15 минут  |

| Речевое развитие  | Развитие речи                                    | 1/15 минут  |
|---|--|---|
|   | Восприятие художественной литературы и фольклора | Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности |
| Художественно-  | Изобразительная                                  | 1/15 минут  |
| эстетическое развитие                                   | деятельность:рисование,лепк а/аппликация/        |   |
|   | конструирование                                  | 1/15 минут  |
|   | Мир музыки                                       | 2/30минут   |
| Часть,формируемая участниками образовательного процесса |  |   |
| Художественно-  | Ритмическая гимнастика                           | 1/15 минут  |
| эстетическое  |  |   |

# 2.3. Сюжетно-тематическое планирование образовательной деятельности для детей 3-4 лет

| Неделя | Тема  |
|--------|---|
|        | Сентябрь  |
| 1      | Мой детский сад                                       |
| 2      | Осень. Осенние дары природы.                          |
| 3      | Игрушки   |
| 4      | Золотая осень   |
|        | Октябрь   |
| 1      | Домашние животные                                     |
| 2      | Транспорт   |
| 3      | Я человек   |
| 4      | Труд взрослых. Профессии.                             |
|        | Ноябрь  |
| 1      | Дикие животные  |
| 2      | Моя семья   |
| 3      | Я-хороший, ты-хороший. Как себя вести. Учимся дружить |
| 4      | Музыка  |
|        | Декабрь   |
| 1      | Мой дом.  |
| 2      | Я и мое тело (Что я знаю о себе)                      |
| 3      | Зима  |
| 4      | Новый год   |
|        | Январь  |
| 1      | Русское народное творчество                           |

| 2 | Мир предметов вокруг нас                     |
|---|--|
| 3 | Мальчики и девочки                           |
|   | Февраль                                      |
| 1 | Мир животных и птиц                          |
| 2 | Я в обществе                                 |
| 3 | Наши папы. Защитники отечества.              |
| 4 | Неделя безопасности.                         |
|   | Март   |
| 1 | 8 Марта. О любимых мамах.                    |
| 2 | Мы помощники. Что мы умеем.?                 |
| 3 | Мой город, моя малая Родина.                 |
| 4 | Книжкина неделя.                             |
|   | Апрель                                       |
| 1 | Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными. |
| 2 | Весна-красна                                 |
| 3 | Птицы  |
| 4 | Добрые волшебники.                           |
|   | Май  |
| 1 | На улицах города (ППД)                       |
| 2 | Следопыты                                    |
| 3 | Мир вокруг нас                               |
| 4 | Зелёные друзья (растения)                    |

# 2.4. Технологии обучения

| Название технологии | Задачи                           | Формы организации             |  |
|---------------------|----------------------------------|-------------------------------|--|
| Личностно –         | - Гуманистическая направленность | - Игры, занятия, спортивные   |  |
|                     | 1 -                              | -                             |  |
| ориентированные     | - Обеспечение бесконфликтных и   | досуги.                       |  |
| технологии          | безопасных условий развития      | -Упражнения , наблюдения,     |  |
|                     | личности ребёнка, реализация её  | экспериментальная             |  |
|                     | природных потенциалов.           | деятельность.                 |  |
|                     | - Приоритет личностных           | - Тренинги, этюды, образно –  |  |
|                     | отношений.                       | ролевые игры.                 |  |
|                     | - Индивидуальный подход к        |                               |  |
|                     | воспитанникам                    |                               |  |
|                     | - Субъект – субъективное         |                               |  |
|                     | взаимодействие.                  |                               |  |
| Социоигровые        | - Развитие взаимодействия:       | - Коллективные дела, работа в |  |
| технологии          | «Ребёнок – ребёнок»,             | малых группах на ОД, тренинги |  |
|                     | «Ребёнок – родитель»,            | на умение договариваться.     |  |
|                     | «Ребёнок – взрослый»             | - Игры с правилами, игры      |  |
|                     | для обеспечения душевного        | соревнования, игры –          |  |
|                     | благополучия.                    | драматизации, сюжетно –       |  |
|                     | - Коррекция импульсивного,       | ролевые игры, режиссёрская    |  |
|                     | демонстративного, протестного,   | игра.                         |  |
|                     | агрессивного, конформного        | - Приёмы социально –          |  |

|                     | поведения.                                       | направленные на создание                           |  |
|---------------------|--|--|--|
|                     | - Формирование умений и навыков                  | ситуации успеха и                                  |  |
|                     | дружеского коммуникативного                      | комфортности.                                      |  |
|                     | взаимодействия.                                  | -Метод создания проблемных                         |  |
|                     | - Решение задач социального                      | ситуаций с элементами                              |  |
|                     |  | самооценки.  |  |
|                     | «закаливания».                                   |  |  |
|                     | - Создание условий для развития                  | - Тренинги.<br>- Самопрезентация.                  |  |
|                     | личностных качеств и способностей всех субъектов | - Самопрезентация.                                 |  |
|                     | 1  |  |  |
|                     | 1 1  |  |  |
|                     | пространства Развитие навыков полноценного       |  |  |
|                     | межличностного общения,                          |  |  |
|                     | помогающего ребёнку понять                       |  |  |
|                     | самого себя.                                     |  |  |
| Технология          | - Развитие и обогащение                          | - Работа в группах, парах.                         |  |
| проектирования      | социально – личностного опыта                    | - Социально – активные приёмы                      |  |
| проектирования      | посредством включения детей в                    | (методы):  |  |
|                     | сферу межличностного                             | -методы).<br>-метод взаимодействия;                |  |
|                     | взаимодействия.                                  | -метод взаимодеиствия, -метод экспериментирования; |  |
|                     | взанмоденетым.                                   | -метод экспериментирования,                        |  |
|                     |  | деятельности;                                      |  |
|                     |  | -метод наблюдения, сравнения.                      |  |
|                     |  | - Беседы, дискуссии.                               |  |
| Здоровьесберегающие | - Овладение набором простейших                   | - Пальчиковая гимнастика.                          |  |
| технологии          | норм и способов поведения,                       | - Гимнастика для глаз.                             |  |
|                     | способствующих сохранению и                      | - Дыхательная гимнастика.                          |  |
|                     | укреплению здоровья всеми                        | - Артикуляционная гимнастика.                      |  |
|                     | субъектами образовательного                      | - Музыкально – дыхательные                         |  |
|                     | пространства.                                    | тренинги.  |  |
|                     | - Формирование субъектной                        | - Динамические паузы.                              |  |
|                     | позиции по отношению к                           | - Релаксация.                                      |  |
|                     | собственному здоровью и                          | - Двигательная терапия.                            |  |
|                     | целостного отношения к своему                    | - Музыкотерапия.                                   |  |
|                     | здоровью у детей, сотрудников,                   | - Песочная терапия.                                |  |
|                     | родителей.                                       |  |  |
|                     | - Увеличение резервов здоровья.                  |  |  |
|                     |  |  |  |

## 2.5. Формы и методы организации работы с детьми

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого - педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям.

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные формы организованного обучения.

#### Индивидуальная форма организации обучения позволяет

индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. детский сад обучение образовательный

**Групповая форма организации обучения** (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

#### Фронтальная форма организации обучения.

Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

#### Методы

Наблюдение — основной метод в обучении дошкольников. Виды наблюдений: распознающего характера (например, форма, цвет, величина) за изменениями и преобразованиями объектов (например, рост и развитие растений, животных) репродуктивного характера, когда по отдельным признакам устанавливается состояние объекта (например, по цвету ягоды определяется ее спелость). Рассматривание картин в целом и детально.

Демонстрация видео материалов с использованием мультимедийного оборудования, спектакли. Этапы демонстрации: предварительная беседа о том явлении, о котором будет фильм после просмотра фильма — обмен впечатлениями через несколько дней — повторный показ беседа после повторного просмотра.

#### Практические методы:

- •Упражнения многократный повтор ребенком умственных и практических действий. Виды упражнений: подражательно исполнительские, конструктивные, творческие.
- •Игровой метод. Можно использовать разные компоненты игровой деятельности и сочетать их с вопросами, указаниями, объяснениями.
- •Элементарный опыт преобразование жизненной ситуации с целью выявления скрытых свойств объекта.
- •Моделирование процесс создания моделей и их использование для формирования знаний о свойствах, структуре объектов. Виды моделей: предметные, графические, предметно-схематические.

#### •Словесные методы:

•Рассказ взрослого и рассказ ребенка.

- •Чтение художественных произведений детям расширяет и обогащает знания детей об окружающем, формирует их способности к восприятию и пониманию художественной литературы.
- •Беседы: предварительные, итоговые (по обобщению)

#### 2.6. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры).

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Организация проектной деятельности** – особый вид познавательной, творческой деятельности организуемой взрослыми.

Восприятие художественной литературы и фольклора

#### 2.7. Циклограмма видов детской деятельности

| Образовательная<br>область | Первая половина дня    | Вторая половина дня    |  |
|----------------------------|------------------------|------------------------|--|
| Социально –                | •#B@5==89 ?@85< 45B59, | •_>A?8B0=85 2 ?@>F5AA5 |  |
| коммуникативное            | 8=48284C0;L=K5 8       | E>7O9AB25==>-1KB>2>3>  |  |

|                  | 9. 42 @ C09. 2W5 15 A 5 4W  | D@C40.2.0@0@: 45   |
|------------------|---|--|
| развитие         | ?>43@C??>2K5 15A54K  •_F5=:0 M<>F8>=0;L=>3> =0AB@>5=8O 3@C??K  •\$>@<8@>20=85 =02K:>2 :C;LBC@K 54K  •-B8:0 1KB0, B@C4>2K5 ?>@CG5=8O  •_56C@AB2O в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям  •\$>@<8@>20=85 =02K:>2 :C;LBC@K >15=8O  •"50B@0;87>20==K5 83@K  •!N65B=>-@>;52K5 83@K   | B@C40 2 ?@8@>45  •-AB5B8:0 1KB0  •"5<0B8G5A:85 4>AC38 2 83@>2>9 D>@<5  • 01>B0 2 :=86=>< C3>;:5  •_115=85 <;04H8E 8 AB0@H8E 45B59 (A>2<5AB=K5 83@K, A?5:B0:;8, 4=8 40@5=8O)  •!N65B=> _ @>;52K5 83@K                         |
| Познавательное   | • ?> ?>7=020B5;L=> <c< th=""><th>• 072820NI85 83@K</th></c<>  | • 072820NI85 83@K  |
| развитие         | @0728B8N  •_840:B8G5A:85 83@K  •_01;N45=8O  •_5A54K  •-:A:C@A88 ?> CG0AB:C  | •_=B5;;5:BC0;L=K5 4>AC38<br>•_=48284C0;L=0O @01>B0   |
| Речевое развитие | • ?> @0728B8N @5G8<br>•'B5=85<br>•_5A540  | •"50B@0;87>20==K5 83@K<br>• 072820NI85 83@K<br>•_840:B8G5A:85 83@K<br>•!;>25A=K5 83@K<br>•'тение X/Л   |
| Художественно-   | •по музыкальному  | •_C7K:0;L=>-   |
| эстетическое     | воспитанию и  | EC4>65AB25==K5 4>AC38  |
| развитие         | изобразительной<br>деятельности<br>•-AB5B8:0 1KB0   | _=48284C0;L=0O @01>B0  |
| Физическое       | •_@85< 45B59 2 45BA:89 A04  | •_8<=0AB8:0 ?>A;5 A=0  |
| развитие         | =0 2>74CE5 2 B5?;>5 2@5 <o (?="" 38<="0AB8:0" года="" •#b@5="=OO">4286=K5 83@K, 83@&gt;2K5 AN65BK)  •_8385=8G5A:85 ?@&gt;F54C@K (&gt;1H8@=&gt;5 C<k20=85, ?="">;&gt;A:0=85 @B0)  •_0:0;820=85 2 ?&gt;2A54=52=&gt;9 687=8 (&gt;1;53G5==0O &gt;45640 2 3@C??5, &gt;45640 ?&gt; A57&gt;=C =0 ?@&gt;3C;:5, &gt;1H8@=&gt;5 C<k20=85, 2="">74CH=K5 20==K)  •\$87:C;LB&lt;8=CB:8  •?&gt; D878G5A:&gt;<c< th=""><th>_0:0;820=85 (2&gt;74CH=K5 ванны, ходьба босиком в спальне) •\$87:C;LBC@=K5 4&gt;AC38, 83@K 8 @072;5G5=8O •!0&lt;&gt;AB&gt;OB5;L=0O 42830B5;L=0O 45OB5;L=&gt;ABL • 8B&lt;8G5A:0O 38&lt;=0AB8:0 •_@&gt;3C;:0 (8=48284C0;L=0O @01&gt;B0 ?&gt; @0728B8N 42865=89)</th></c<></k20=85,></k20=85,></o> | _0:0;820=85 (2>74CH=K5 ванны, ходьба босиком в спальне) •\$87:C;LBC@=K5 4>AC38, 83@K 8 @072;5G5=8O •!0<>AB>OB5;L=0O 42830B5;L=0O 45OB5;L=>ABL • 8B<8G5A:0O 38<=0AB8:0 •_@>3C;:0 (8=48284C0;L=0O @01>B0 ?> @0728B8N 42865=89) |

| @0728B8N                 |  |
|--------------------------|--|
| •_@>3C;:0 2 42830B5;L=>9 |  |
| 0:B82=>AB8               |  |

## 2.8. Модель двигательного режима по всем возрастным группам

|                                  | 3-4 года            | 4-5 лет         | 5-6 лет          | 6-7 лет           |
|----------------------------------|---------------------|-----------------|------------------|-------------------|
| Подвижные игры во время          | Ежедневно           | Ежедневно 5-7   | Ежедневно 7-10   | Ежедневно 10-12   |
| приёма детей                     | 3-5 мин.            | мин.            | мин.             | мин.              |
| Утренняя гимнастика              | Ежедневно           | Ежедневно 5-7   | Ежедневно 7-10   | Ежедневно 10-12   |
|                                  | 3-5 мин.            | мин.            | мин.             | мин.              |
| Физкультминутки                  | 2-3 мин.            | 2-3 мин.        | 2-3 мин.         | 2-3 мин.          |
| Музыкально – ритмические         | ОД по               | ОД по           | ОД по            | ОД по             |
| движения.                        | музыкальному        | музыкальному    | музыкальному     | музыкальному      |
|                                  | развитию            | развитию        | развитию 10-12   | развитию 12-15    |
|                                  | 6-8 мин.            | 8-10 мин.       | мин.             | мин.              |
| Образовательная деятельность по  | 3 разав неделю 10-  | 3 раза в неделю | 3 раза в неделю  | 3 раза в неделю   |
| физическому развитию             | 15 мин.             | 15-20 мин.      | 15-20 мин.       | 30 мин.           |
| (1 в зале, 1 на                  |                     |                 |                  |                   |
| улице, 1 ритмическая гимнастика) |                     |                 |                  |                   |
| Подвижные игры:                  | Ежедневно не        | Ежедневно не    | Ежедневно не     | Ежедневно не      |
| • сюжетные;                      | менее двух игр по   | менее двух игр  | менее двух игр   | менее двух игр г  |
| • бессюжетные;                   | 5-7 мин.            | по 7-8 мин.     | по 8-10 мин.     | 10-12 мин.        |
| • игры-забавы;                   |                     |                 |                  |                   |
| • соревнования;                  |                     |                 |                  |                   |
| <ul><li>эстафеты;</li></ul>      |                     |                 |                  |                   |
| <ul> <li>аттракционы.</li> </ul> |                     |                 |                  |                   |
| Оздоровительные мероприятия:     | Ежедневно 5 мин.    | Ежедневно 6     | Ежедневно 7      | Ежедневно 8 ми    |
| • гимнастика пробуждения         |                     | мин.            | мин.             |                   |
| • дыхательная гимнастика         |                     |                 |                  |                   |
| Физические упражнения и          | Ежедневно,          | Ежедневно,      | Ежедневно,       | Ежедневно,        |
| игровые задания:                 | сочетая             | сочетая         | сочетая          | сочетая           |
|                                  | упражнения по       | упражнения по   | упражнения по    | упражнения по     |
| • пальчиковая гимнастика;        | выбору 3-5 мин.     | выбору 6-8      | выбору           | выбору            |
| • зрительная гимнастика.         |                     | мин.            | 8-10 мин.        | 10-15 мин.        |
| Физкультурный досуг              | 1 раз в месяц по    | 1 раз в месяц   | 1 раз в месяц по | 1 раз в месяц 30- |
|                                  | 10-15 мин.          | по 15-20 мин.   | 25-30 мин.       | 35мин.            |
| Спортивный праздник              | 2 раза в год по 10- |                 | 2 раза в год по  | 2 раза в год по 3 |
|                                  | 15 мин.             | 15-20 мин.      | 25-30 мин.       | 35 м.             |
| Самостоятельная двигательная     |                     |                 |                  |                   |
| деятельность детей в течение дня | данных и потребно   | стей детей.     |                  |                   |

# 2.9.Модель оздоровительной работы детей группы 3-4 лет

| фактор    | мероприятия  | место в режиме дня     | периодичность             |
|-----------|--|------------------------|---------------------------|
| вода      |  | после каждого приема   | ежедневно                 |
|           | полоскание рта   | пищи                   | 3 раза в день             |
|           | MI ITI OHOF  | после дневной прогулки | июнь-август               |
|           | мытьеног   | после дневной прогулки | ежедневно                 |
|           | умывание   | после каждого приема   | ежедневно                 |
|           | умывание   | пищи, после проулки    | сжедневно                 |
| воздух    | облегченная одежда   | в течении              | ежедневно,                |
|           | облет ченнал одежда  | дня                    | в течение года            |
|           | одежда по сезону   | в группе,              | ежедневно,                |
|           | одежда по сезопу   | на прогулке            | в течение года            |
|           | прогулка на свежем воздухе   | 1-я и 2-я половина дня | ежедневно,                |
|           | прогузіка на свежем воздуже  | т и п 2 и половина дни | в течение года            |
|           | утренняя гимнастика  | _                      | июнь-август               |
|           | на воздухе   |                        | 1110112 1121 11 1         |
|           | физкультурные занятия на воздухе   | на прогулке            | в течение года            |
|           | DODANIAN TO DOMAN  | W0.0W0.0W0             | ежедневно,                |
|           | воздушные ванны  | после сна              | в течение года            |
|           | выполнение режима  | по графику             | ежедневно,                |
|           | проветривания помещения  | по графику             | в течение года            |
|           | дневной сон с открытой фрамугой  | -                      | в теплый период           |
|           | So unavioa Evitavio omvito   | носто спо              | ежедневно,                |
|           | бодрящая гимнастика  | после сна              | в течение года            |
|           |  | во время утренней      |                           |
|           | дыхательная гимнастика   | зарядки, на            | ежедневно,                |
|           | A STATE OF THE PARTY OF THE PAR | физкультурном занятии, | в течение года            |
|           | 1  | на прогулке, после сна |                           |
|           | дозированные солнечные   | на прогулке            | июнь-август               |
|           | ванны  | The lip of Joine       | с учетом погодных условий |
| рецепторы | босохождение в обычных   | в течение дня          | ежедневно,                |
|           | условиях   |                        | в течение года            |
|           | пальчиковая гимнастика   | в течение дня          | ежедневно                 |
|           | контрастное босохождение   | на прогулке            | июнь-август               |
|           | (песок-трава)  |                        | с учетом погодных условий |
|           | самомассаж   | после сна              | в течение года            |
|           | массаж стоп  | после сна              | в течение года            |

#### 2.10. Формы взаимодействия с родителями.

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

- 1.Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого- педагогическая пропаганда и др.) 2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).
- 3. Просветительские (родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).
- 4. Организационно-деятельностные ( совместные детско- родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду и др.).
- 5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др. )

#### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Организация режима пребывания детей в ДОУ

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день по 1,5 часа соответственно: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15°С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

Дневному сну отводится 2 часа 30 минут

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3 часов. Максимально

допустимый объем ежедневной образовательной нагрузки составляет 30 минут Для профилактики утомления детей в середине ОД проводятся физминутки,перерывы между ОД составляют 10 минут

# Режим дня группы общеразвивающей направленности для детей

3-4 лет № (холодный период)

| Время       | Режимный момент  |
|-------------|--|
| 7.00-8.00   | Утренний прием детей (игры, общение, вхождение в день).  |
| 8.00-8.10   | Утренняя гимнастика.   |
| 8.10-8.25   | Самостоятельная деятельность детей, трудовые поручения, чтение художественной литературы,  |
| 8.25-8.45   | Подготовка к завтраку, завтрак.  |
| 8.45-9.00   | Гигиенические процедуры, подготовка к образовательной деятельности.  |
| 9.00 -9.40  | Образовательная деятельность (в перерывах самостоятельная игровая деятельность.) «Минутки здоровья»  |
| 9.40-10.00  | Самостоятельная игровая деятельность.  |
| 10.00-10.10 | Второй завтрак   |
| 10.10-11.40 | Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, двигательная активность, индивидуальная работа, экспериментирование, самостоятельная деятельность детей). «Минутки музыки». |
| 11.40-12.00 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, «Минутки релаксации»  |
| 12.00-12.25 | Подготовка к обеду, обед   |
| 12.25-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон   |

| 15.00-15.15 | Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические и         |
|-------------|---|
| 13.00-13.13 | оздоровительные процедуры.  |
| 15.15-15.30 | Совместная организованная деятельность педагога с детьми (кружковая |
| 15.15-15.50 | работа, образовательные ситуации).                                  |
| 15.30-15.55 | Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.                         |
| 15 55 16 10 | Самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной         |
| 15.55-16.10 | литературы.   |
| 16.10-16.30 | Дополнительная образовательная деятельность.                        |
| 16.30-17.00 | Самостоятельная игровая деятельность                                |
| 17 00 10 20 | Подготовка к прогулке, прогулка «Минутки здоровья» (спортивные игры |
| 17.00-18.30 | ), самостоятельная игровая деятельность. Уход домой.                |

<sup>2</sup> раза в неделю снятие психоэмоционального напряжения (сенсорная комната

# Режим дня группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет № (теплый период)

| Время       | Режимный момент   |
|-------------|---|
| 7.00-8.00   | Утренний прием детей на свежем воздухе (игры, общение, вхождение в день).   |
| 8.00-8.10   | Утренняя гимнастика на прогулке   |
| 8.10-8.25   | Самостоятельная деятельность детей, трудовые поручения, чтение художественной литературы.                                       |
| 8.25-8.45   | Подготовка к завтраку. Завтрак.   |
| 8.45-10.00  | Совместная деятельность педагога с детьми на свежем воздухе   |
| 10.00-10.10 | Второй завтрак.   |
| 10.10-11.50 | Прогулка ( наблюдение, двигательная активность, индивидуальные работа, , самостоятельная деятельность детей). «Минутки музыки». |
| 11.50-12.10 | Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, мытье ног «Минутки релаксации»   |
| 12.10-12.40 | Подготовка к обеду, обед.   |
| 12.40-15.00 | Подготовка ко сну, дневной сон.   |
| 15.00-15.10 | Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические и   |

|             | оздоровительные процедуры.  |
|-------------|---|
| 15.10-15.25 | Совместная организованная деятельность педагога с детьми (чтение      |
| 10:10 10:20 | художественной литературы, игры в центрах активности).                |
| 15.25-15.50 | Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.                           |
|             | Подготовка к прогулке. Прогулка ( самостоятельная деятельность детей, |
| 15.50-18.30 | наблюдение, двигательная активность, игры с песком, водой,            |
| 15.50-16.50 | индивидуальная работа )   |
|             | Уход домой  |

#### 3.2. Содержание предметно-развивающей среды

В детском саду ребёнок приобретает опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Возможности организации и обогащения такого опыта расширяются при условии создания в группе предметно-развивающей среды; при этом определяющим моментом является цель, которой руководствуется педагогический коллектив группы.

Под предметно-развивающей средой мы понимаем естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами.

Концепция построения предметно-развивающей среды требует предоставления каждому ребёнку права самостоятельного выбора деятельности. Это открывает ему каналы для саморазвития и возможность максимально проявлять себя как творческую личность. Среда является многомерным развивающим пространством, которое обеспечивает детям возможность свободного выбора деятельности, её содержания, а значит возможность полноценного развития.

Создавая предметно-развивающую среду в группе, мы опиралась на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей, выполняет определенные функции, характерные для данного возраста.

Это:

познавательная — удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;

коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;

оздоровительная — стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;

творческая — приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

В групповом помещении, была оборудована предметно-развивающая среда, включающая в себя следующие центры:

- по правилам дорожного движения
- разноцветные рули, флажки трех цветов, атрибуты для сюжетно-ролевых игр, машины и дорожные знаки на ленточках, нагрудные дорожные знаки;
- макет улицы, дорожные знаки маленькие, машины и дома, изготовленные из бросового материала;
- дидактические игры «Собери машинку» «Светофор», «Транспорт», «Выставка машин», пазлы «Собери светофор», «Покажи транспорт, который назову», «Собери знак», игры-лото «Основы безопасности» и «Внимание, дорога!»
- -В центре природы имеются комнатные растения: хлорофитум, бегония, узумбарская фиалка, сансивьера, колеус, китайская роза
- подобраны картинки по временам года, муляжи овощей и фруктов; изготовлены поделки из природного материала, сосредоточен инвентарь для наблюдений и труда в природе.

Для ухода за растениями имеются лейки, распылитель для опрыскивания растений, заостренные деревянные палочки для рыхления земли в горшках, мягкие ватные диски для очистки от пыли листьев растений.

В центре музыкальной и театральной деятельности есть маленькая ширма для настольного театра, костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок;

- куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (кукольный, настольный);
- музыкальные инструмент (барабан, бубен, дудочки, металлофон)

Для сохранения и укрепления здоровья детей создан физкультурный центр. В нем имеются мячи большие и маленькие, мячи массажные, мяч- попрыгунчик, кегли (набор), мешочки с грузом, шнуры для гимнастики, коврики и массажная дорожка, обручи, гимнастические палки, резиновые колечки, ленты разных цветов на кольцах, скакалки, флажки разных цветов.

В центре по развитию речи подобраны игрушки и предметные картинки для уточнения звукоподражания;

- игрушки и пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (мыльные пузыри и надувные игрушки)
- комплекты предметных картинок для уточнения произношения звуков

- игры для формирования грамматического строя речи «Большой и маленький», «Чей детеныш», «Чего не стало», лото «Один и много»;
- наборы игрушек для проведения артикуляционной гимнастики;
- детские книги по программе и любимые книги детей;
- книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм;
- аудиокассеты с записью литературных произведений по программе, магнитофон;
- книжки-раскраски по изучаемым темам. Книжки-самоделки.

В центре для художественного творчества дети могут пользоваться восковыми и акварельными мелками, цветным мелом, гуашевыми красками, фломастерами, цветными карандашами, пластилином.

• также есть кисти, палочки, стеки, поролон, печатки, трафареты по темам, цветная и белая бумага, картон, для рисования и коллективных работ.

Центр для сюжетно-ролевых игр

В группе имеется все необходимое оборудование для таких сюжетноролевых игр как, «Семья», «Магазин», «Дочки-матери», «Парикмахерская», «Больница», «Транспорт», «Детский сад», «Шоферы», «Почта».

Уголок для родителей находится в приемной группы. В течение учебного года взрослые могут найти в папках-передвижках разнообразную полезную информацию. Например, «Маленький пешеход», «Приучите вашего ребенка мыть руки», «Мама, папа, поиграйте», «Что бывает осенью», «Что бывает зимой», анкетирование на тему «Пожарная безопасность».

На информационных стендах размещены режим работы детского сада и группы, сетка непосредственной образовательной деятельности в форме занятия, объявления, меню.

Также имеются постоянно обновляющиеся выставки детских работ (рисунки, поделки) « Юный художник» ( обновляется раз в неделю)

Предметно-развивающая среда группы максимально приближена к интересам и потребностям каждого дошкольника. Ребенок имеет возможность заниматься любимым делом как самостоятельно, так и в выбранном им мини коллективе.

В группе всё доступно каждому ребёнку, соответствует возрасту и учитывает его индивидуальные особенности и возможности развития. Созданы условия для накопления творческого опыта, применения своих знаний и умений, в ситуации действия со знакомыми или совсем не знакомыми объектами.

Учитывая то, что игра для ребёнка дошкольного возраста является ведущим видом деятельности, мы старались подобрать атрибуты, позволяющие строить сюжеты игр, подражать тому миру, который ребёнок познаёт. Игровая среда меняется со сменой педагогических задач, с изменением роли самой игры.

#### Сведения о наполняемости развивающих центров в группе №

- 1. Экологический центр со сменными сезонными материалами, стенды «Уголок природы и погоды», календарь, познавательная литература о природе, дидактические игры; различные комнатные растения; природный материал (шишки, листья, семена, песок в закрытых контейнерах ), оборудование для труда в природном уголке.
- 2. **Центр художественного творчества:** оборудование для самостоятельной изобразительной деятельности: карандаши, краски, трафареты, шаблоны, мелки, цветная бумага, альбомы для рисования и изготовления поделок, оборудование для аппликации, альбомы с образцами художественных росписей, поделок и др.; материал для ручного труда; дидактические игры;
- 3 . **Центр сенсорного развития**: шнуровки, пирамидки, застежки, вкладыши, мозаики различного вида и размера, логические кубики, дидактические игры на восприятие, классификацию, сенсорные эталоны (цвета, формы, величины); игры и игрушки на развитие мелкой моторики, тактильных ощущений, дидактические столы.
- **4.Центр конструирования**: конструкторы деревянные настольные и напольные для конструирования, другие конструкторы различных видов и размеров (пластмассовые, деревянные, металлические), мелкие игрушки, машинки и др. материал для обыгрывания построек, схемы для самостоятельного конструирования.
- **5Центр** двигательной активности: оборудование для организации самостоятельной двигательной активности детей, развития меткости, ловкости, координации движений и других физических качеств; оснащен традиционным и нетрадиционным физкультурным оборудованием; оборудование для оздоровительных и закаливающих мероприятий; имеется спортивный инвентарь для физической активности детей на участке.
- **6.Центр музыкально театральный**: различные виды театров; оборудование для разыгрывания сценок и спектаклей, организации игрдраматизаций; музыкальные инструменты.
- **7.Центр** детской книги: книги детских писателей различных форматов, портреты детских писателей и поэтов, иллюстративный материал, аудиокниги.
- **8.Центр сюжетно-ролевых игр** атрибутика сюжетно-ролевых игр « Больница»», Магазин», « Семья», «Шоферы», игрушки и игровые наборы соответствующие тематике игр, предметы детской спецодежды.

#### 3.3. Методическое обеспечение образовательного процесса

### Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Играем в сказку»

Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные—домашние питомцы;

Животные жарких стран;

Животные средней полосы;

Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки — друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Цветы; Ягоды лесные; Ягоды садовые.;

**Серия** «Рассказы по картинкам»: Времена года; Зима; Осень; Весна; Лето; Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне.;

Серия «Расскажите детям о...»: фруктах; овощах; садовых ягодах; деревьях; животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе; грибах; домашних животных; хлебе; бытовых приборах; рабочих инструментах; космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте; специальных машинах.

**Плакаты**: Овощи; Фрукты; ; Животные средней полосы; Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет; Цифры; Форма; Счет до 5;

**Картины для рассматривания:** Коза с козлятами; Свинья с поросятами; Собака с щенками; Кошка с котятами. (по О.Ушаковой)

Пособия с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки, настольно-печатные игры. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.

Магнитная доска. Доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета

Для моделирования и конструирования пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых), строительные наборы с деталями разных форм и размеров, мягкие модули, коробки большие и маленькие, ящички, цилиндры, кубики, машинки, для обыгрывания.

**Материалы** для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, и др.); текстильные материалы (ткань, верѐвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы, инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей.

**Для творческого развития** :мольберт, наборы цветных карандашей, фломастеров, гуашь, акварель, восковые мелки, кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования разного формата, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду,

для осушения кисти; губки из поролона, салфетки для рук; пластилин, доски для лепки, клеенки для покрытия столов, мелки.

# МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

| Социально-      |  |
|-----------------|--|
| коммуникативное | О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и         |
| развитие        | года социальным окружением 3-4                   |
|                 | О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Основы безопасности   |
|                 | жизнедеятельности                                |
|                 | Учим детей наблюдать и <i>»</i> Ёлкина, Н. В     |
|                 | Дидактические » .Бондаренко А.К «рассказывать    |
|                 | игрыв детском саду                               |
|                 | Вдовиченко Л.А. « Ребенок на улице: цикл занятий |
|                 | для детей старшего дошкольного возраста по       |
|                 | обучению правилам безопасного поведения на       |
|                 | «.дороге и ПДД                                   |
|                 | Шипицына Л. М., Защиринская О. В., Воронкова     |
|                 | А. П., Нилова Т. А. « Азбука общения: Развитие   |
|                 | личности ребенка, навыков общения со взрослыми   |
|                 | и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет         |
|                 | Мосалова Л. Л. «Я и мир: Конспекты занятий по    |
|                 | социально-нравственному воспитанию детей         |
|                 | дошкольного возраста                             |
|                 | Князева О. Л., Стеркина Р. Б. « Я, ты, мы».      |
|                 | Учебно-методическое пособие по социально-        |
|                 | эмоциональному развитию детей дошкольного        |
|                 | .возраста  |
| Познавательное  | И.Н.Шиганова «Информатика для дошкольников       |
| развитие        | Методические рекомендации, наглядно-             |
|                 | дидактические пособия и игры издательства        |
|                 | «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича),      |
|                 | ;Санкт-Петербург                                 |
|                 | Михайлова З.А. «Игровые задачи для               |
|                 | ;пособие дошкольников.» Учебно-методическое      |
|                 | «.Колесникова Е.В. «Математические ступеньки     |
|                 | Программа развития математических                |
|                 | .представлений у дошкольников                    |
|                 | Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет.   |
|                 | Я начинаю» Метод.пособие к рабочей тетради       |

|                       | считать  |
|-----------------------|--|
|                       | Математика. Вторая младшая группа:   |
|                       | Планирование, конспекты игровых занятии/ авт   |
|                       | сост. Е.С. Маклакова. Волчкова, В.Н. Конспекты   |
|                       | занятий в младшей группе детского сада   |
|                       | Н.Л. Стефанова. «Комплексные занятия с детьми  |
|                       | 3-7 лет: формирование мелкой моторики, развитие  |
|                       | речи» Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в   |
|                       | экологию   |
|                       | Нищева Н.В. « Опытно-экспериментальная   |
|                       | деятельность в ДОУ   |
|                       | Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в  |
|                       | года 4-3)детском саду»   |
| Речевое развитие      | О. С.Ушакова «Занятия по развитию речи для   |
|                       | детей 3-5 лет.   |
|                       |  |
|                       | по развитию речи О.С.Ушакова «Рабочая тетрадь  |
|                       | для детей 3-5 лет  |
|                       | О.С.Ушакова «Программа развития речи   |
|                       | дошкольников   |
|                       | О. С Ушакова. «Ознакомление дошкольников с   |
|                       | литературой и развитие речи: Методическое пособие  |
|                       |  |
|                       | истокам Приобщение детей к».О. Л Князева   |
|                       | русскойнародной культуры   |
| Художественно-речевое | Леонова Н.Н. «Художественное творчество.   |
| развитие              | Основное содержание образовательной области по   |
| 1                     | программе «Детство» (планирование, конспекты)  |
|                       | КомароваТ. С. Детское художественное   |
|                       | творчество. Для работы с детьми 2-7 лет  |
|                       | КомароваТ. С. Изобразительная деятельность   |
|                       | года 4-3)в детском саду. Младшая группа  |
|                       | КомароваТ. С. Развитие художественных  |
|                       | способностей дошкольников  |
|                       | Петрова И.М. «Волшебные полоски. Ручной труд   |
|                       | для самых маленьких  |
|                       | Лыкова И.А. «Развитие ребенка в изобразительной  |
|                       | деятельности   |
|                       | Гогоберидзе А.Г. «Детство с музыкой  |
|                       | Каплунова И.Н. «Ладушки» Программа   |
|                       | MANDER DATE OF THE STREET OF T |

музыкального развития дошкольников

| Шорыгина Т.А. « Беседы о здоровье             | Физическое развитие |
|---|---------------------|
| Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей | •                   |
| Синкевич Е.А. Физкультура для малышей         |                     |
| Утренняя гимнастика под музыку» Иова Е.П      |                     |
| Воспитываем, развиваем и » В.А.Деркунская     |                     |
| обучаем в игре                                |                     |
| О.М.Литвинова «Физкультурные занятия в        |                     |
| детском саду                                  |                     |
| А.И.Буренина «Ритмическая мозаика Младший     |                     |
| дошкольник в детском саду. Как работать по    |                     |
| программе Детство                             |                     |