

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД «УМКА»**

Принято педсоветом
Протокол № 5
от 31.08.2023

«Утверждаю»
Заведующий О.В.Кольцова
Приказ № 230 от 31.08.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности
педагога с детьми 6-7 лет
группы общеразвивающей
направленности
2023-2024 учебный год**

Срок реализации : 1 год.

г Тамбов

Содержание

1.Целевой раздел.

1.1.Пояснительная записка.

1.1.1.Нормативно- правовая база.

1.1.2 Цель и задачи Программы.

1.1.3.Принципы и подходы к формированию Программы.

1.1.4.Психолого-педагогические условия реализации Программы.

1.1.5.Характеристики возрастных особенностей развития воспитанников группы. Демографические особенности .

1.2.Планируемые результаты (в виде целевых ориентиров).

1.2.1.Целевые ориентиры, как планируемые результаты возможных достижений освоения воспитанниками Программы.

1.2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

2.Содержательный раздел.

2.1.Содержание образования по образовательным областям.

2.2.Учебный план реализации образовательной программы ДООУ.

2.3.Тематическое планирование образовательной деятельности.

2.4.Образовательные технологии.

2.5.Формы и методы организации работы с детьми.

2.6.Виды культурных практик.

2.7.Циклограмма видов детской деятельности

2.8.Модель двигательного режима

2.9.Модель оздоровительной работы с детьми группы 6-7 лет

2.10.Формы взаимодействия с родителями(законными представителями)

3.Организационный раздел.

3.1.Организация режима пребывания детей в ДООУ.

3.2.Содержание предметно-развивающей среды в группе.

3.3.Методическое обеспечение образовательного процесса.

Приложение к Программе:

1.Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей 6-7 лет группы общеразвивающей направленности разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Умка», в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям- познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Содержание программы выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой и двигательной культурой. Такое широкое культурно-образовательное содержание становится основой для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенках дошкольного детства.

Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022г., регистрационный N 70809).

1.1.1. Перечень нормативных правовых документов

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», с изменениями от 31.07.2020г
- 2.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. №1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»
- 3.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ, от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- 4.Образовательная программа МБДОУ
- 5.Программа воспитания МБДОУ
- 6.ФОП ДО

1.1.2. Цель программы :

- позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи программы:

-охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

-обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного учреждения;

-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

-объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

-формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи воспитания и развития детей:

-укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

-целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

-обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.1.3. Принципы :

- принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- принцип сотрудничества с семьей.

1.1.4. Психолого-педагогические условия реализации программы:

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности;
- развитие детских способностей.

1.1.5. Характеристики особенностей развития детей группы

Ребенок на пороге школы (6—7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богата эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если

будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров)

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства .

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты .

Активно взаимодействует сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам .

Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены .

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности (игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.); способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2.Содержательный раздел

2.1.Содержание образования по образовательным областям

Содержание работы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать все пять образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Социально-коммуникативное развитие

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;

- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символики
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов; - формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе ,прививать знания основ безопасности;
 - формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
 - объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения; - приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными
 - предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками; - обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы в ситуациях и знакомить со способами поведения в них; - добиваться выполнения правил дорожного движения.

Познавательное развитие

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним
- ; - учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации
- . Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):
- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:
- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе; - развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к

представителям живой природы.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы. Обогащение активного словаря

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;. - расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные)

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли; подлежащих, определений, сказуемых

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ; - способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.); - побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: - развивать речевое дыхание и речевое внимания

- формировать правильное звукопроизношение; - побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки, воздушная струя)

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки»
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия)

Художественно-эстетическое развитие

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото и киноискусстве, дизайне;
 - знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей- носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;
 - развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них
 - развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.
- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.): - обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев; - поддерживать стремление детей к творчеству;
- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;
- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально эстетическую трактовку образов;
- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства; - учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Физическое развитие

- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость); - развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры. *Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),*
- развивать основные движения во время игровой активности детей. *Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками). Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами. Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением*

- вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).
 - Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).
 - Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).
- Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны). Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног). Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый- второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Интеграция образовательных областей

•«Физическое развитие» интегрируются с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

• «Социально-коммуникативное развитие» интегрируется с образовательными областями «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

• «Познавательное развитие» интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

• «Речевое развитие» интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» «Художественно-эстетическое развитие»

• «Художественно-эстетическое развитие» интегрируются с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

2.2. Учебный план реализации образовательной программы

Образовательные области	Виды ОД	Количество ОД в неделю	
Обязательная часть			
Физическое развитие	Физическая культура	2/ 60 минут	
	Здоровье	Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности	
Социально-	Социализация	Интегрировано в ходе	

коммуникативное развитие	Труд Безопасность Нравственно-патриотическое воспитание	различных видов детской деятельности
Познавательное развитие	Математическое развитие	2/30 минут
	Познание социального и природного мира	1/30 минут
Речевое развитие	Развитие речи	1/30 минут
	Подготовка к обучению грамоте	1/30 минут
	Восприятие художественной литературы и фольклора	Интегрировано в ходе различных видов детской деятельности
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность: рисование, лепка/ аппликация/ конструирование	2/ 60 минут 1/30 минут
	Мир музыки	2/60 минут
	Часть, формируемая участниками образовательного процесса	
Физическое развитие	Бассейн	0,5/30 минут
Художественно-эстетическое	Ритмика	0,5/30 минут
Познавательное развитие	Информатика	2/60 минут

2.3. Тематическое планирование образовательного процесса для детей 6-7 лет

Неделя	Тема
Сентябрь	
1	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники?
2	Кладовая природы. Труд людей осенью
3	Семья и семейные традиции
4	Мой город
Октябрь	
1	Родная страна
2	Неделя безопасности
3	Уголок природы в детском саду
4	Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым

Ноябрь	
1	Поздняя осень
2	Наши добрые дела. Уроки вежливости и этикета
3	Декоративно-прикладное искусство
4	Друзья спорта
Декабрь	
1	Зимушка – зима
2	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений
3	Народная культура и традиции
4	Готовимся к новомуднему празднику. Зимние чудеса
Январь	
2	Неделя игры
3	Неделя творчества
4	Неделя познания, или Чудеса в решете
Февраль	
1	Искусство и культура
2	Путешествие по странам и континентам
3	Защитники Отечества
4	Путешествие в прошлое и будущее на машине времени
Март	
1	Международный женский день
2	Мальчики и девочки
3	Весна пришла!
4	Неделя книги
Апрель	
1	Неделя здоровья
2	Космические просторы
3	22 апреля-Международный день Земли
4	Единство и дружба народов планеты Земли
Май	
1	День Великой Победы
2	Опыты и эксперименты
3	Права ребенка
4	Скоро в школу

2.4. Технологии обучения

Название технологии	Задачи	Формы организации
Личностно – ориентированные технологии	<ul style="list-style-type: none"> - Гуманистическая направленность - Обеспечение бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов. - Приоритет личностных отношений. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры, занятия, спортивные досуги. - Упражнения , наблюдения, экспериментальная деятельность. - Тренинги, этюды, образно – ролевые игры.

	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальный подход к воспитанникам - Субъект – субъективное взаимодействие. 	
Социоигровые технологии	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие взаимодействия: «Ребёнок – ребёнок», «Ребёнок – родитель», «Ребёнок – взрослый» для обеспечения душевного благополучия. - Коррекция импульсивного, демонстративного, протестного, агрессивного, конформного поведения. - Формирование умений и навыков дружеского коммуникативного взаимодействия. - Решение задач социального «закаливания». - Создание условий для развития личностных качеств и способностей всех субъектов открытого образовательного пространства. - Развитие навыков полноценного межличностного общения, помогающего ребёнку понять самого себя. 	<ul style="list-style-type: none"> - Коллективные дела, работа в малых группах на ОД, тренинги на умение договариваться. - Игры с правилами, игры соревнования, игры – драматизации, сюжетно – ролевые игры, режиссёрская игра. - Приёмы социально – направленные на создание ситуации успеха и комфортности. -Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки. - Тренинги. - Самопрезентация.
Технология проектирования	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие и обогащение социально – личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа в группах, парах. - Социально – активные приёмы (методы): -метод взаимодействия; -метод экспериментирования; -метод рефлексивной деятельности; -метод наблюдения, сравнения. - Беседы, дискуссии.
Здоровьесберегающие технологии	<ul style="list-style-type: none"> - Овладение набором простейших норм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья всеми субъектами образовательного пространства. - Формирование субъектной позиции по отношению к собственному здоровью и целостного отношения к своему здоровью у детей, сотрудников, 	<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковая гимнастика. - Гимнастика для глаз. - Дыхательная гимнастика. - Артикуляционная гимнастика. - Музыкально – дыхательные тренинги. - Динамические паузы. - Релаксация. - Двигательная терапия. - Музыкаотерапия. - Песочная терапия.

	родителей. - Увеличение резервов здоровья.	
--	---	--

2.5. Формы и методы организации работы с детьми

В Федеральном Государственном образовательном стандарте дошкольного образования одним из психолого - педагогических условий для успешной реализации программы является использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям.

В детском саду используются фронтальные, групповые, индивидуальные **формы** организованного обучения.

Индивидуальная форма организации обучения позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми. детский сад обучение образовательный

Групповая форма организации обучения (индивидуально-коллективная). Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.

Фронтальная форма организации обучения.

Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Методы

- Наблюдение — основной метод в обучении дошкольников. Виды наблюдений: распознающего характера (например, форма, цвет, величина) за изменениями и преобразованиями объектов (например, рост и развитие растений, животных) репродуктивного характера, когда по отдельным признакам устанавливается состояние объекта (например, по цвету ягоды определяется ее спелость).
- Рассматривание картин в целом и детально.
- Демонстрация видео материалов с использованием мультимедийного оборудования, спектакли. Этапы демонстрации: предварительная беседа о том явлении, о котором будет фильм после просмотра фильма — обмен впечатлениями через несколько дней — повторный показ беседа после повторного просмотра.

Практические методы:

- Упражнения — многократный повтор ребенком умственных и практических действий. Виды упражнений: подражательно — исполнительские, конструктивные, творческие.
- Игровой метод. Можно использовать разные компоненты игровой деятельности и сочетать их с вопросами, указаниями, объяснениями.
- Элементарный опыт — преобразование жизненной ситуации с целью выявления скрытых свойств объекта.
- Моделирование — процесс создания моделей и их использование для формирования знаний о свойствах, структуре объектов. Виды моделей: предметные, графические, предметно-схематические.

Словесные методы:

- Рассказ взрослого и рассказ ребенка.
- Чтение художественных произведений детям расширяет и обогащает знания детей об окружающем, формирует их способности к восприятию и пониманию художественной литературы.
- Беседы: предварительные, итоговые (по обобщению)

2.6. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры).

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Организация проектной деятельности – особый вид познавательной, творческой деятельности организуемой взрослыми.

Восприятие художественной литературы и фольклора

2.7. Циклограмма видов детской деятельности

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • #B@5==89 ?@85< 45B59, 8=48284C0;L=K5 8 ?>43@C??>2K5 15A54K • _F5=:0 M<>F8>=0;L=>3> =0AB@>5=8O 3@C??K • \$>@<8@>20=85 =02K:>2 :C;LBC@K 54K • -B8:0 1KB0, B@C4>2K5 ?>@CG5=8O • _56C@AB20 2 AB>;>2>9, 2 ?@8@>4=>< C3>;:5, ?><>IL 2 ?>43>B>2:5 : 70=OB8O< • \$>@<8@>20=85 =02K:>2 :C;LBC@K >1I5=8O • "50B@0;87>20==K5 83@K • !N65B=>-@>;52K5 83@K 	<ul style="list-style-type: none"> • _>A?8B0=85 2 ?@>F5AA5 E>7O9AB25==>-1KB>2>3> B@C40 2 ?@8@>45 • -AB5B8:0 1KB0 • "5<0B8G5A:85 4>AC38 2 83@>2>9 D>@<5 • 01>B0 2 :=86=>< C3>;:5 • _1I5=85 <;04H8E 8 AB0@H8E 45B59 (A>2<5AB=K5 83@K, A?5:B0::8, 4=8 40@5=8O) • !N65B=> _ @>;52K5 83@K
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • __ ?> ?>7=020B5;L=><C @0728B8N • _840:B8G5A:85 83@K • _01;N45=8O • _5A54K • -:A:C@A88 ?> CG0AB:C • _AA;54>20B5;LA:0O @01>B0, >?KBK 8 M:A?5@8<5=B8@>20=85. 	<ul style="list-style-type: none"> • 072820NI85 83@K • _=B5;;5:BC0;L=K5 4>AC38 • _=48284C0;L=0O @01>B0
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • __ ?> @0728B8N @5G8 • 'B5=85 • _5A54O 	<ul style="list-style-type: none"> • "50B@0;87>20==K5 83@K • 072820NI85 83@K • _840:B8G5A:85 83@K • !;>25A=K5 83@K • 'тение X/Л
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • __ по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> • _C7K:0;L=>- EC4>65AB25==K5 4>AC38 _=48284C0;L=0O @01>B0

	<ul style="list-style-type: none"> •-AB5B8:0 1KB0 •-:A:C@A88 2 ?@8@>4C •_>A5I5=85 <C7552 	
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> •_@85< 45B59 2 45BA:89 A04=0 2>74CE5 2 B5?;>5 2@5<O года •#B@5==OO 38<=0AB8:0 (?>4286=K5 83@K, 83@>2K5 AN65BK) •_8385=8G5A:85 ?@>F54C@K (обширное умывание, полоскание рта) •_0:0;820=85 2 ?>2A54=52=>9 687=8 (>1;53G5==0O >45640 2 3@C??5, >45640 ?> A57>=C =0 ?@>3C;:5, >1H8@=>5 C<K20=85, 2>74CH=K5 20==K) •\$87:C;LB<8=CB:8 •__ ?> D878G5A:><C @0728B8N •_@>3C;:0 2 42830B5;L=>9 0:B82=>AB8 	<ul style="list-style-type: none"> •_8<=0AB8:0 ?>A;5 A=0 _0:0;820=85 (2>74CH=K5 ванны, ходьба босиком в спальне) •\$87:C;LBC@=K5 4>AC38, 83@K 8 @072;5G5=8O •!0<>AB>OB5;L=0O двигательная деятельность •8B<8G5A:0O 38<=0AB8:0 •%>@5>3@0D8O •_@>3C;:0 (8=48284C0;L=0O @01>B0 ?> @0728B8N 42865=89)

2.8. Модель двигательного режима по всем возрастным группам

	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-15 мин.
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-15 мин.
Физкультминутки	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	ОД по музыкальному развитию 6-8 мин.	ОД по музыкальному развитию 8-10 мин.	ОД по музыкальному развитию 10-12 мин.	ОД по музыкальному развитию 12-15 мин.
Образовательная деятельность по физическому развитию (1 в зале, 1 на улице, 1 бассейн)	2 раз в неделю 10-15 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 15-20 мин.	3 раза в неделю 30 мин.
Подвижные игры: <ul style="list-style-type: none"> • сюжетные; • бессюжетные; • игры-забавы; • соревнования; • эстафеты; • аттракционы. 	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
Оздоровительные мероприятия: <ul style="list-style-type: none"> • гимнастика пробуждения • дыхательная гимнастика 	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
Физические упражнения и игровые задания: <ul style="list-style-type: none"> • артикуляционная гимнастика; • пальчиковая гимнастика; • зрительная гимнастика. 	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20 мин.	1 раз в месяц по 25-30 мин.	1 раз в месяц 30-35 мин.
Спортивный праздник	2 раза в год по 10-15 мин.	2 раза в год по 15-20 мин.	2 раза в год по 25-30 мин.	2 раза в год по 30-35 м.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под руководством воспитателя.			

2.9. Модель оздоровительной работы с детьми группы 6-7 лет

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года
	одежда по сезону	в группе, на прогулке	ежедневно, в течение года
	прогулка на свежем воздухе	1-я и 2-я половина дня	ежедневно, в течение года
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август
	физкультурные занятия на воздухе	на прогулке	в течение года
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года
	пальчиковая гимнастика	в течение дня	ежедневно
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий
	самомассаж	после сна	в течение года
	массаж стоп	после сна	в течение года

2.10. Формы взаимодействия с родителями.

В зависимости от решаемых задач могут быть использованы различные формы взаимодействия с семьями воспитанников:

1. Информационные (например, устные журналы; рекламные буклеты, листовки; информационные корзины, ящики; памятки и информационные письма для родителей; наглядная психолого- педагогическая пропаганда и др.)
2. Организационные (родительские собрания, анкетирование, создание общественных родительских организаций; конференции; педсоветы с участием родителей; брифинги и др.).
3. Просветительские (родительские гостиные; консультирование; тематические встречи; организация тематических выставок литературы; тренинги; семинары; беседы; дискуссии; круглые столы и др.).
4. Организационно-деятельностные (совместные детско- родительские проекты; выставки работ, выполненные детьми и их родителями; совместные вернисажи; участие в мастер-классах (а также их самостоятельное проведение); совместное творчество детей, родителей и педагогов; помощь в сборе природного и бросового материала для творческой деятельности детей; участие в ремонте и благоустройстве детского сада; помощь в подготовке журналов для родителей, буклетов, видеофильмов о жизни детей в детском саду и др.).
5. Участие родителей в педагогическом процессе (занятия с участием родителей; театральные представления с участием родителей; сопровождение детей во время прогулок, экскурсий и походов; участие в Днях открытых дверей, Днях здоровья и др.)

3. Организационный раздел

3.1 Организация режима пребывания детей в ДОУ

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды).

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день по 1,5 часа соответственно: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину -

перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения.

Дневному сну отводится 2 часа.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Максимально допустимый объем ежедневной образовательной нагрузки в первой половине дня составляет 1 час 30 минут, во второй половине дня - 30 минут. Для профилактики утомления детей в середине ОД проводятся физминутки, перерывы между ОД составляют 10 минут.

Общественно-полезный труд детей 6-7 лет проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к образовательной деятельности, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 15 минут в день.

**Режим дня группы общеразвивающей направленности
для детей
6-7 лет № (холодный период)**

Время	Режимный момент
-------	-----------------

7.00-8.00	Утренний прием детей (игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, общение, вхождение в день)
8.00-8.15	Утренняя гимнастика
8.15-8.35	Самостоятельная деятельность детей, трудовые поручения, чтение художественной литературы.
8.35-8.55	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак.
8.55-9.00	Подготовка к образовательной деятельности.
9.00-10.20	Образовательная деятельность. «Минутки здоровья»
10.20-10.30	Второй завтрак
10.30-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, двигательная активность, индивидуальная работа, экспериментирование, самостоятельная деятельность детей). «Минутки музыки»
12.15-12.25	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство, «Минутки релаксации»
12.25-12.55	Подготовка к обеду, обед
12.55-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.10	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические и оздоровительные процедуры.
15.10-15.30	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
15.30-16.00	Совместная организованная деятельность педагога с детьми (образовательная, кружковая, досуговая)
16.00-17.00	Дополнительная образовательная деятельность
17.00-18.30	Самостоятельные игры детей, подготовка к прогулке, прогулка (индивидуальная работа, наблюдения, трудовые поручения) «Минутки здоровья» Уход домой.

2 раза в неделю снятие психоэмоционального напряжения(сенсорная комната)

**Режим дня группы общеразвивающей направленности
для детей
6-7 лет № (тёплый период)**

Время	Режимный момент
7.00-8.00	

	Утренний прием детей на свежем воздухе (игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, общение, вхождение в день)
8.00-8.15	Утренняя гимнастика на свежем воздухе.
8.15-8.30	Самостоятельная деятельность , игры, развлечения, общение по интересам и выбору детей.
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак
9.00-10.00	Совместная деятельность педагога с детьми на свежем воздухе. «Минутки музыки»
10.00-10.10	Второй завтрак
10.10-12.25	Прогулка (наблюдение, двигательная активность, индивидуальные работа, экспериментирование, игры с водой, самостоятельная деятельность детей)
12.25-12.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство, «Минутки релаксации»,
12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед.
13.00-15.10	Подготовка ко сну, дневной сон
15.10-15.25	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические и оздоровительные процедуры.
15.25-15.45	Подготовка к полднику, уплотненный полдник.
15.45-16.15	Совместная деятельность педагога с детьми (чтение художественной литературы, развивающие упражнения)
16.15-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельные игры детей, индивидуальная работа, наблюдения, трудовые поручения) «Минутки здоровья » (спортивные игры) Уход домой.

3.2. Содержание предметно-развивающей среды

В детском саду ребёнок приобретает опыт эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Возможности организации и обогащения такого опыта

расширяются при условии создания в группе предметно-развивающей среды; при этом определяющим моментом является цель, которой руководствуется педагогический коллектив группы.

Под предметно-развивающей средой мы понимаем естественную комфортабельную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными предметами и игровыми материалами.

Концепция построения предметно-развивающей среды требует предоставления каждому ребёнку права самостоятельного выбора деятельности. Это открывает ему каналы для саморазвития и возможность максимально проявлять себя как творческую личность. Среда является многомерным развивающим пространством, которое обеспечивает детям возможность свободного выбора деятельности, её содержания, а значит возможность полноценного развития.

Создавая предметно-развивающую среду в группе, мы опирались на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается с ориентацией на поддержание интереса детей, на обеспечение «зоны ближайшего развития», на неисчерпаемую информативность и индивидуальные возможности детей, выполняет определенные функции, характерные для данного возраста.

Это:

познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;

коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;

оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;

творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

Сведения о наполняемости развивающих центров в группе

Центр конструирования

«Конструкторское бюро»

1. Крупный строительный конструктор.
2. Средний строительный конструктор.
3. Мелкий строительный конструктор.
4. Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка, маяк.
5. Конструкторы типа «Лего».
6. Металлический конструктор.
7. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).
8. Более сложные схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.
9. «Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.
10. Сборно-разборные автомобиль, самолет, вертолет, ракета, корабль.

Уголок по правилам дорожного движения

«Дорожная грамота»(наклеить светофор, жезл)

1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать.
2. Мелкий транспорт.
3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.
4. Небольшие игрушки (фигурки людей).

Центр художественного творчества

«Волшебный мелок», «Королевство кисточки»

1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.
2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.

3.Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.

4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.

5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.

Книжкин дом

«Полка умных книг», «Читальный зал», «Наша библиотека»

1.Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван.

2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.

3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.

4.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Тамбова и Москвы.

Музыкальный уголок

«Музыкальный салон»

1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка.

2.Магнитофон.

3.Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.

Спортивный уголок

«Мини-стадион», «Уголок здоровья»

1.Мячи большие, малые, средние.

2.Обручи.

3.Толстая веревка или шнур.

4.Флажки.

5.Гимнастические палки.

6.Кольцеброс.

7.Кегли.

- 8.«Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.
- 9.Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках».
- 10.Детская баскетбольная корзина.
- 11.Длинная и короткая скакалки.
- 12.Бадминтон.
- 13.Городки.
- 14.«Летающие тарелки».
- 15.Мешочек с грузом малый и большой.
- 16.Серсо.
- 17.Гантели детские.

Театральный центр

«Театр сказок»

- 1.Ширма, две маленькие ширмы для настольного театра.
- 2.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.
- 3.Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый).
- 4.Атрибуты для теневого театра
- 5.Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).
- 6.Корона, кокошник (2-4 шт.).
- 7.Магнитофон.
- 8.Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей.

Уголок сюжетно-ролевой игры

- 1.Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.
- 2.Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.
- 3.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).
- 4.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).
- 5.Коляски для кукол (2 шт.)
- 6.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.
- 7.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)

8.Предметы-заместители.

9.Набор мебели «Школа».

10.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «По-вара», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Автосервис», «Морской порт», «Железнодорожная станция», «Пожарная станция», «Спасатели», «Банк» и др

Математический центр.

«Островок размышлений»

1.Счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки.

2.Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски и коврового полотна, набор карточек с гнездами для составления простых арифметических задач.

3.Занимательный и познавательный математический материал: доски-вкладыши, рамки-вкладыши, логико-математические игры: блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Геоконт-конструктор» и др.

4.Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.

5.Рабочие тетради по математике.

6.Наборы геометрических фигур для коврового полотна и магнитной доски.

7.Наборы объемных геометрических фигур.

8.«Волшебные часы»: модели частей суток, времен года, месяцев, дней недели.

9.Счеты напольные и настольные.

10.Счетные палочки.

11.Учебные приборы: линейки(10 шт.), сантиметры, ростомер для детей и кукол, набор лекал, циркуль.

12.Мозаики, пазлы, игры типа «Танграм», бусы, различные игрушки со шнуровками и застежками.

13.Набор проволочных головоломок; головоломки объемные (собери бочонок и т.п.), в том числе со схемами последовательных преобразований; игры-головоломки на комбинаторику («15»); головоломки-лабиринты.

14.Система наклонных плоскостей для шариков.

15.Термометр спиртовой.

16.Часы песочные (на разные отрезки времени); часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей).

17.Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов.

18.Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).

19.Настольно-печатные игры.

20.Наборы моделей: деление на части (2-16).

21.Разнообразные дидактические игры.

Центр дидактической игры

«Знайкины университеты»

Грамматический уголок.

1.Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки).

2.Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки или магниты).

3.Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).

4.Игры для совершенствования грамматического строя речи.

5.Разнообразные дидактические игры.

Материал по познавательной деятельности.

1.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.

2.Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.

3.Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).

- 4.Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).
- 5.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).
- 6.Наборы парных картинок на соотнесение(сравнение):найди отличия, ошибки (смысловые).
- 7.Разрезные сюжетные картинки (8-16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.
- 8.Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.

Экологический центр

Центр воды и песка:«Лаборатория»

- 1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.
- 2.Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).
- 3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.
- 4.Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.
- 5.Разнообразные доступные приборы: разные лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас, бинокли.
- 6.Различные часы, безмен.
- 7.Набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта.
- 8.Набор для опытов с магнитом.
- 9.Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).
- 10.Оборудование и материалы для кулинарных экспериментов из овощей и фруктов.

11. Медицинские материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл, соломки для коктейля.

12. Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).

13. Более сложные схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.

Уголок природы «Мини-сад», «Розарий», «Чудесный сад»

1. Должны быть растения:

- приспособленные к разным условиям среды, имеющие разные потребности в свете: светолюбивые – листья ориентированы на свет, окраска листьев пестрая или ярко-зеленая (цикламен, бегония вечноцветущая, фикус, хлорофитум); теневыносливые – листья темно-зеленые, ориентация на свет не очень выражена (аспидистра, плющ и др.); влаголюбивые – листья нежные, быстро вянут (традесканция, бальзамин, колеус, циперус); засухоустойчивые – листья опушены или с колючками, многие имеют восковой налет, стебли и листья часто толстые (толстянковые, кактусы, алоэ);

- дающие плоды (перец, лимон, гранат);

- имеющие разные способы размножения: семенами (цикламен, бальзамин однолетний и др.); луковицами (амариллис, зефирантес); делением куста (аспарагус); листовыми черенками (бегонии, сансевьера); стеблевыми черенками (фуксия, колеус, традесканция); «усами» - размножение отпрысками (камнеломка, хлорофитум);

- лекарственные и фитонцидные (алоэ, каланхоэ и др.).

Рекомендуемые растения: бегония-рекс и вечноцветущая бегония – борются с заболеваниями верхних дыхательных путей; алоэ (фитонцидное растение) или агава; хлорофитум – является хорошим очистителем воздуха; аспарагус – поглощает тяжелые металлы; плющ обыкновенный, сансевьера и каланхоэ – являются фитонцидными растениями; амариллис или зефирантес – от их фитонцидов некоторые бактерии, вредные для человека, погибают быстрее, чем от фитонцидов чеснока; циперус – хорошо увлажняет воздух; лимон – его фитонциды стимулируют умственную деятельность.

2. Растения характерные для различных времен года:

- осенью, летом, весной – сезонные композиции с использованием живых растений цветников, выполненные в разных художественных стилях (икебана и др.);

- весной – весенние первоцветы, посаженные в горшки (мать-и-мачеха, подснежник);

- зимой – ветки хвойных деревьев (сосна, ель); зимний огород: посадки рассады различных овощных культур (огурцы, томаты, перец), цветочно-декоративных растений; посадки и посевы для получения зелени и проведения опытов (овощи, злаковые, пряности, семена лимона, мандарина; экспериментальные посевы и посадки.

3.Аквариум: в нем живородящие рыбы, икромечущие рыбы, взрослые и мальки; рыбы, живущие на дне (сомики); рыбы, плавающие в толще воды (золотые рыбки, барбусы и др.); рыбы, плавающие на поверхности – верховки.

4.Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.

Календарь природы: «Метеостанция»

1.Картина сезона, модели года и суток.

2.Календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды и температуру на каждый день. В конце месяца рисуется температурный график.

3.Календарь наблюдения за птицами – ежедневно схематично отмечают птиц, которые кормились, сидели и ждали корма, пролетали мимо.

4.Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».

5.Календарь наблюдения за солнцестоянием.

6.Дневник наблюдений – зарисовывают опыты, эксперименты, наблюдения и т.п.

Центр краеведения

1.Альбомы: «Наша семья», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наша страна» (медицина, спорт, культура, образование, промышленность);

2.Предметы искусства русского народа.

3.Предметы одежды и быта русского народа.

4.Традиции, обычаи, фольклор России.

6.Флаги, гербы и другая символика Тамбова, России.

7.Аудио- и видеокассеты: «Моя Родина», «Город Тамбов» и др.

8.Рисунки детей о жизни в детском саду, дома, о различных праздниках и т.д.

9.Куклы в национальных костюмах.

10.Альбом одежды («всех времен и народов»).

11.Выставки работ родителей и детей: «Мы живем в Тамбове», «Моя родина Россия».

12.Рукоделие: вышивка, ткачество, вязание и т.д.

Уголок уединения

«Страна неприкосновенности»

Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.

3.3.Методическое обеспечение образовательного процесса

Наглядно-дидактические пособия:

Серия «Играем в сказку»

Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Арктика и Антарктика; Бытовая техника; Водный транспорт; Высоко в горах; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные—домашние питомцы;

Животные жарких стран;

Животные средней полосы;

Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые;

Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии;

Собаки — друзья и помощники; Школьные принадлежности; Фрукты; Цветы;

Ягоды лесные; Ягоды садовые.;

Серия «Рассказы по картинкам»: Времена года; Зима; Осень; Весна; Лето;

Родная природа; Кем быть?; Профессии; Мой дом; В деревне.;

Серия «Расскажите детям о...»: фруктах; овощах; садовых ягодах; деревьях;

животных жарких стран; морских обитателях; птицах; насекомых; космосе;

грибах; домашних животных; хлебе; бытовых приборах; рабочих инструментах;

космонавтике; лесных животных; домашних питомцах; транспорте;

специальных машинах.

Плакаты: Овощи; Фрукты; Животные Африки; Животные средней полосы;

Птицы; Домашние животные; Домашние питомцы; Домашние птицы; Цвет;

Цифры; Форма; Счет до 10; Счет до 20.

Картины для рассматривания: Коза с козлятами; Свинья с поросятами;

Собака с щенками; Кошка с котятами. (по О.Ушаковой)

Пособия с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки, настольно-печатные игры. Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.

Магнитная доска. Доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета

Для моделирования и конструирования пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательнее использовать 2-3 новых), строительные наборы с деталями разных форм и размеров, мягкие модули, коробки большие и маленькие, ящички, цилиндры, кубики, машинки, для обыгрывания.

Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, и др.); текстильные материалы (ткань, веревочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы, инструменты: ножницы с тупыми концами, кисть, клей.

Для творческого развития : мольберт, наборы цветных карандашей, фломастеров, гуашь, акварель, восковые мелки, кисточки тонкие и толстые, щетинистые, беличьи, баночки для промывания ворса кисти от краски, бумага для рисования разного формата, салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона, салфетки для рук; пластилин, доски для лепки, клеёнки для покрытия столов, мелки.

МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Социально-коммуникативное развитие	Бабаева И.Т., Михайлова З.А. «Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности» О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина«Основы безопасности жизнедеятельности» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л. Стеркина Р.Б. «Безопасность: учебное пособие по ознакомлению основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»
---	--

	<p>«Учим детей наблюдать и рассказывать» Ёлкина, Н. В Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду Вдовиченко Л.А. «Ребенок на улице: цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дороге и ПДД Мосалова Л. Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста Князева О. Л., Стеркина Р. Б. « Я, ты, мы». Учебно- методическое пособие по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>И.Н.Шиганова «Информатика для дошкольников» Методические рекомендации,наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. ;В. Воскобовича), Санкт-Петербург Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников.» Учебно-методическое пособие Колесникова Е.В. «Математические ступеньки.» развития математических представлений у Программа .дошкольников Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. .«Метод.пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати Колесникова Е.В. Я считаю до двадцати. Рабочая тетрадь .для детей 6-7 лет Н.Л. Стефанова. «Комплексные занятия с детьми 3-7 лет: .«формирование мелкой моторики, развитие речи «!Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию Тугушева Г.П.Чистякова А.Е «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного «возраста Нищева Н.В. « Опытно-экспериментальная деятельность в «ДОУ С о л о м е н н и к о в а О. А. Ознакомление с природой в (детском саду. (6-7 лет Л. М. Кларина «Развитие ,Бабаева .З. А. Михайлова, Т. И познавательно-исследовательских умений у старших «дошкольников</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p>.О. С.Ушакова «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет О.С.Ушакова «Рабочая тетрадь по развитию речи для детей 6-7 лет О.С.Ушакова «Программа развития речи дошкольников О. С Ушакова. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие Приобщение детей к истокам русской ».О. Л Князева народной культуры О.Н Сомкова, Бадакова З.В., Яблоновская И.В. «Путешествие по стране Правильной речи</p>
<p>Художественно-речевое развитие</p>	<p>Леонова Н.Н. «Художественное творчество. Основное содержание образовательной области по программе «Детство» (планирование, конспекты К о м а р о в а Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет К о м а р о в а Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников К о м а р о в а Т. С., З а ц е п и н а М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада Куцакова Л. В. Конструирование из строительного (материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет Гоголева В. Г «Игры и упражнения для развития «конструктивного и логического мышления у детей 4-7 лет Петрова И.М. «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких Лыкова И.А. «Развитие ребенка в изобразительной деятельности Гогоберидзе А.Г. «Детство с музыкой Каплунова И.Н. «Ладушки» Программа музыкального развития дошкольников</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Шорыгина Т.А. « Беседы о здоровье Лайзане С.Я. «Физическая культура для малышей Синкевич Е.А. Физкультура для малышей Е.К.Воронова «Программа обучения плаванию в детском саду «Иова Е.П «Утренняя гимнастика под музыку В.А.Деркунская «Воспитываем, развиваем и обучаем в игре</p>

	<p>О.М.Литвинова «Физкультурные занятия в детском саду А.И.Буренина «Ритмическая мозаика Младший дошкольник в детском саду. Как работать по » программе «Детство</p>
--	--