

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Умка»

Принято педсоветом
Протокол № 3
от 12.09.2022

«Утверждаю»
Заведующий О.В. Кольцова
Приказ от 12.09.2022 № 225

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья с общим недоразвитием речи (ОНР).

Тамбов 2022

Оглавление

I. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1. Общие сведения об образовательном учреждении.....	5
1.1.2. Перечень нормативных документов.....	5
1.2. Цель и задачи Программы.....	6
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.4. Характеристика состава воспитанников	8
1.5. Психолого-педагогические характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	9
1.6. Особенности детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (I, II, III уровнями).....	15
1.7. Планируемые результаты.....	16
1.7.1. Целевые ориентиры как планируемые результаты возможных достижений освоения воспитанниками Программы.....	16
1.7.2. Целевые ориентиры в раннем возрасте.....	16
1.7.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	16
1.8. Внутренняя система оценки качества образования реализации Программы	17
II. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	19
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	19
1.1. Бассейн (4-7 лет).....	19
1.2. Ритмика (4-7 лет).....	21
1.3. Ритмическая гимнастика (3-4 года).....	23
1.4. Информатика (5-7 лет).....	24
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	27
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	27
2.1.1. Дошкольный возраст (3-7 лет).....	27
2.2. Современные образовательные технологии.....	77
2.3. Игра как особое пространство развития ребенка.....	80
2.4. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников.....	86
2.5. Взаимодействие взрослых с детьми.....	90
2.6. Культурные практики.....	92
2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	93
2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	95
2.9. Доступность и инклюзия.....	97
2.10. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	99
2.10.1. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными	

возможностями здоровья (далее ОВЗ).....	99
2.10.2.Коррекционно-развивающая работа с детьми с общим недоразвитием речи (далее ОНР).....	101
II. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	105
1. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	105
1.1. Бассейн (4-7 лет).....	105
1.2. Ритмика (4-7 лет).....	106
1.3. Ритмическая гимнастика (3-4 года).....	106
1.4. Информатика (5-7 лет).....	107
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	109
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	109
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	110
3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей 3-4 лет.....	110
3.2.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей 4-5 лет.....	111
3.2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей 5-7 лет.....	112
3.2.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе комбинированной направленности для детей с общим недоразвитием речи (далее ОНР).....	113
3.3. Организация развивающего пространства.....	114
3.4. Кадровое обеспечение.....	119
3.5. Материально-техническое обеспечение Программы.....	119
3.6. Финансовые условия реализации Программы.....	122
3.7. Планирование образовательной деятельности.....	122
3.8. Режим дня и распорядок.....	123
3.9. Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий.....	135
3.10. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	140
3.11. Рекомендуемая методическая литература.....	142

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детского сада «Умка» разработана в соответствии с:

- Конституцией Российской Федерации (Принята 12.12.1993, с изменениями от 15.07.2015 г. № 364);
- Конвенцией о правах ребенка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года);
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г № 273-ФЗ.
- Федеральным законом РФ от 29.12.2012 (ред. 1 марта 2015) № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013г.№ 1014 г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций
- Устав МБДОУ «Детский сад «Умка»
- Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад «Умка»
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Умка» с использованием рекомендаций учебно-методического комплекса программы «Детство»;
- «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной, 2014г.;
- «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, 2009г.

Программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на создание в учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает её цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты реализации адаптированной образовательной программы, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие возрастные особенности воспитанников. Систему оценки качества образовательной организации по Программе.

Содержательный раздел

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество. Содержит описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанников с ОВЗ в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической. Определяет примерное содержание образовательных областей

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и

социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:– восприятие художественной литературы и фольклора,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;
- способов и направлений поддержки детской инициативы.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей АО Программы, описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей;

- сотрудничество ДООУ с семьями воспитанников.

-

1.1.1. Общие сведения об образовательном учреждении

Полное наименование образовательного учреждения - муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Умка»

Руководитель: О.В. Кольцова

Юридический адрес: г. Тамбов, ул. Победы 6А, 392027

Фактический адрес: г. Тамбов, ул. Победы 6А, 392027

Адрес электронной почты: dsymka@yandex.ru

Адрес сайта: <http://umka68edu.ru>

Учредитель: администрация города Тамбова

Количество воспитанников: 733 воспитанников

Численность педагогического персонала: 55 человек

Численность управленческого персонала (администрации): 3 человека.

Реализация деятельности дошкольного образовательного учреждения основывается на нормативно-правовой базе:

- Устав (№ 3935, дата регистрации 21.05.2015)
- Лицензированная образовательная деятельность (лицензия № 18/123, от 24.06.2015 г.)
- Договора между МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников об образовании по образовательным программам дошкольного образования.

1.1.2. Перечень нормативных документов

Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад «Умка» разработана на основе:

- Законом РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017) «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 (ред. от 27.08.2015) "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
 - Конвенции о правах ребенка ООН;
 - Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155);
 - приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
 - Устава МБДОУ «Детский сад «Умка», утвержденного Постановлением администрации города Тамбова от 21.05.2015.
- Полное наименование образовательного учреждения - муниципальное

бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Умка»

Руководитель: О.В. Кольцова

Юридический адрес: г. Тамбов, ул. Победы 6А, 392027

Фактический адрес: г. Тамбов, ул. Победы 6А, 392027

Адрес электронной почты: dsymka@yandex.ru

Адрес сайта: <http://umka68edu.ru>

Учредитель: администрация города Тамбова

Количество воспитанников: 733 воспитанников

Численность педагогического персонала: 55 человек

Численность управленческого персонала (администрации): 3 человека.

Реализация деятельности дошкольного образовательного учреждения основывается на нормативно-правовой базе:

- Устав (№ 3935, дата регистрации 21.05.2015)
- Лицензированная образовательная деятельность (лицензия № 18/123, от 24.06.2015 г.)
- Договора между МБДОУ и родителями (законными представителями) воспитанников об образовании по образовательным программам дошкольного образования.

1.2. Цели и задачи Программы

Цель программы:

оказание комплексной коррекционно-психолого-педагогической помощи и поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям); осуществление коррекции недостатков в речевом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи программы:

- определить особенности организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными возможностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими образовательной программы;
- осуществлять индивидуально-ориентированную и социально-психолого-педагогическую, коррекционно-логопедическую помощь детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и физического развития, индивидуальных особенностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- реализовать индивидуальные образовательные маршруты;
- развивать коммуникативные компетенции форм и навыков конструктивного личностного общения со сверстниками;
- создать пространство детско-взрослого взаимодействия с учетом ведущей деятельности ребенка;

-оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

– обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка,
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса, -принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка,
- принципы интеграции усилий специалистов,
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей,
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала, -принцип постепенности подачи учебного материала,
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Подходы к формированию Программы

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: системном, личностном, деятельностном.

Системный подход позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость.

Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Центральной категорией деятельностного подхода является категория деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников.

Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями. Конспекты игровых коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда и воспитателя приведены в сборниках, входящих в методический комплект Программы (Л. В. Лопатина).

1.4. Характеристика состава воспитанников

Направленность групп	Количество групп	Количество воспитанников
Группа общеразвивающей направленности	18	546
Группа комбинированной направленности	6	187
Всего групп	24	733

По наполняемости все группы ДОО соответствуют требованиям Сан ПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" и однородны по возрастному составу воспитанников.

Группы общеразвивающей направленности открыты для детей раннего и дошкольного возраста в целях реализации прав детей на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.

В нашем учреждении на начало 2019-2020 учебного года зачислено 7 детей с общим недоразвитием речи.

Группы комбинированной направленности реализуют права детей с ограниченными возможностями здоровья на получение дошкольного образования, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию. Обучение в группе комбинированной направленности организуется посредством совместного обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и детей, не имеющих таких ограничений, в одной группе дошкольного образовательного учреждения.

1.5. Психолого-педагогические характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Для детей 3-4 лет взрослый является не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции.

Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность; выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Дети 3-4 лет ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в этом возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.

В игровой деятельности детей 4 – 5 лет появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей.

Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие становится более развитым. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной

деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети 5-6 лет уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети различают по светлоте и называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные

цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до десяти различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Вспомним феномен Ж. Пиаже о длине извилистой и прямой дорожек. Если расстояние (измеряемое по прямой) между начальной и конечной точками более длинной, извилистой дорожки меньше расстояния между начальной и конечной точками прямой дорожки, то прямая дорожка (которая объективно короче извилистой) будет восприниматься детьми как более длинная. Точно так же машинка, которая проехала меньший путь, но остановилась впереди другой машинки, которая проехала больший путь, будет рассматриваться детьми как проехавшая больший путь и ехавшая быстрее. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Ж. Пиаже показал, что в дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Объекты группируются по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировании объектов могут учитывать два признака.

В качестве примера можно привести задание: детям предлагается выбрать самый непохожий объект из группы, в которую входят два круга (большой и малый) и два квадрата (большой и малый). При этом круги и квадраты различаются по цвету. Если показать на какую-либо из фигур и попросить ребенка назвать самую непохожую на нее фигуру, можно убедиться: он способен учесть два признака, то есть выполнить логическое умножение. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх дети 6-7 лет начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

Дети 6-7 лет в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал.

Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Детям уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных в различных условиях.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваивают формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

1.6. Особенности детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (I, II, III уровнями)

Общее недоразвитие речи - это сложное речевое расстройство при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом отмечается позднее начало развития речи, скудный запас слов, агромматизм, дефекты произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности.

Первый уровень речевого развития характеризуется как «отсутствие общепотребительной речи».

Такой ребенок в самостоятельном общении использует целый ряд вербальных средств. Характерная особенность детей с таким уровнем речевого развития – возможность многоцелевого использования имеющихся у них средств языка: звукоподражание и слова могут обозначать как название предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с ними. Эти факты указывают на крайнюю бедность словарного запаса, в результате чего ребенок активно использует не языковые средства – жесты, мимику, интонацию.

Для детей **второго уровня речевого развития** характерна более высокая речевая активность. Общение осуществляется не только с помощью жестов, сопровождаемых лепетными обрывками слов, но и по средствам достаточно постоянных фонетическом и грамматическом оформлении речевых средств. В речи детей появляются слова обозначающие предметы, действия, а не редко и качества. Однако объем словарного запаса резко отстает от возрастной нормы. Фонематическое недоразвитие проявляется в замене и смешении звуков, в неумении выполнять простые формы звукового анализа слогов и слов. В процессе общения дети используют фразовую речь из нераспространенных и малораспространенных предложений. Однако связи между словами в предложении оформлены грамматически неправильно. Усвоение чтения и письма у детей со вторым уровнем речевого развития практически невозможно.

Для детей с **третьим уровнем речевого развития** характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Однако в речи имеет место значительное количество ошибок в словоизменении.

Фонематическое недоразвитие проявляется в неправильном звукопроизношении, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками, а так же в неумении выполнять несложные действия звукового анализа. Данный уровень предполагает наличие развернутой фразы, однако связанная речь сформирована недостаточно: не соблюдается логическая последовательность при пересказе текстов, серьезные трудности при составлении рассказа-описания, творческое рассказывание многим недоступны.

1.7. Планируемые результаты

1.7.1. Целевые ориентиры как планируемые результаты возможных достижений освоения воспитанниками Программы

Целевые ориентиры:

1. Не подлежат непосредственной оценке;
2. Не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
3. Не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
4. Не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
5. Не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

1.7.2. Целевые ориентиры в раннем возрасте

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивания, лазанье, перешагивание).

1.7.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством

собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.8. Внутренняя система оценки качества образования реализации Программы

Организация процедуры внутренней системы оценки качества образования в ДОУ является условием реализации статьи 28 ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» (Компетенция, права, обязанности и ответственность образовательной организации: п.3/13 «Проведение самообследования, обеспечение функционирования внутренней системы оценки качества образования»).

Внутренняя система оценки качества образования в ДОУ представляет собой деятельность по информационному обеспечению управления образовательным учреждением, основанную на систематическом анализе качества реализации образовательного процесса, его ресурсного обеспечения и его результатов.

Организационная структура ДОУ, занимающаяся внутренней оценкой, экспертизой качества образования и интерпретацией полученных результатов, включает в себя: администрацию, методическую службу в ДОУ; педагогический совет, временные структуры (педагогический консилиум, творческие группы педагогов).

Оценка качества образования – определение с помощью диагностических и оценочных процедур степени соответствия ресурсного обеспечения, образовательного процесса, образовательных результатов нормативным требованиям, социальным и личностным ожиданиям.

В процессе реализации процедуры оценки качества образования, эксперт оперирует следующими понятиями:

- измерение – оценка уровня образовательных достижений, содержание которых соответствует реализуемым образовательным программам;
- критерий – признак, на основании которого производится оценка, классификация оцениваемого объекта;
- мониторинг – комплексное аналитическое отслеживание процессов, определяющих количественно-качественные изменения качества образования, результатом которого является установление степени соответствия измеряемых образовательных результатов, условий их достижения и обеспечение общепризнанной, зафиксированной в нормативных документах и локальных актах системе государственно-общественных требований к качеству образования, а также личностным ожиданиям обучающихся;
- экспертиза – всестороннее изучение и анализ состояния образовательного процесса, условий и результатов образовательной деятельности.

Целевая направленность ВСОКО:

- систематическое отслеживание и анализ состояния системы образования в образовательной организации для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата;
- максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности образовательного процесса по достижению соответствующего качества образования.

Источники, используемые для оценки качества образования:

1. образовательная статистика;
2. мониторинговые исследования;
3. социологические опросы;
4. отчеты работников ДОУ;
5. посещение образовательных мероприятий.

Предметом оценки качества дошкольного образования являются:

- оценка качества программного обеспечения дошкольного образования;
- оценка качества психолого-педагогических условий в ДОУ;
- оценка качества организации РППС;
- оценка кадровых условий реализации ООП ДО;
- оценка материально-технических условий реализации ООП ДО;
- оценка финансовых условий реализации ООП ДО;
- вариативные показатели внутренней оценки качества дошкольного образования.

Основные результаты реализации внутренней системы оценки качества в ДОУ:

- формирование единой системы диагностики и контроля состояния

образования, обеспечивающей определение факторов и своевременное выявление изменений, влияющих на качество образования в ДООУ;

- получение объективной информации о функционировании и развитии системы образования в ДООУ, тенденциях его изменения и причинах, влияющих на его уровень;

- предоставления всем участникам образовательных отношений, родительской общественности достоверной информации о качестве образования;

- принятие обоснованных и своевременных управленческих решений по совершенствованию образования и повышение уровня информированности потребителей образовательных услуг при принятии таких решений;

- прогнозирование развития образовательной системы в ДООУ.

Вся деятельность по ВСОКО реализации Основной образовательной программы дошкольного учреждения осуществляется согласно Положению о внутренней системе оценки качества образования в МБДООУ «Детский сад «Умка» (приказ от 29.01.2016 №15).

II. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Целевой раздел

1.1. Бассейн (4-7 лет)

Цель - создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников.

Задачи:

- укрепить физическое и психическое здоровье детей (в том числе их эмоциональное благополучие);
- содействовать расширению адаптивных возможностей детского организма;
- совершенствовать опорно-двигательный аппарат, (формирование правильной осанки, свода стопы), повысить работоспособность организма;
- формировать основные навыки плавания; развивать физические качества (ловкость, быстрота, выносливость, сила и др.);
- воспитывать умения владеть своим телом в непривычной среде; потребность в дальнейших занятиях плаванием, стойких гигиенических навыков.

Актуальность

Значительные перемены в жизни нашего общества повлекли за собой большие изменения в сфере общественной жизни, в ценностных установках. Возрастание ценности жизни, здоровья, активного долголетия и реализация человеческой индивидуальности все чаще рассматриваются как критерии социального прогресса общества. В настоящее время весьма актуальной является проблема физического развития и физической подготовленности детей

дошкольного возраста.

Ухудшение экологической обстановки, негативные изменения в условиях повседневной жизни оказывают неблагоприятные воздействия на физическое и психическое развитие ребенка. Отмечается рост числа детей с различными отклонениями в состоянии здоровья. А ведь хорошее здоровье, полученное в дошкольном возрасте, является фундаментом общего развития человека. Поэтому все более актуальным становится поиск новых способов укрепления психического здоровья детей, стимуляции физического развития, закаливания организма, повышение его устойчивости к различным заболеваниям.

В этом контексте важное место отводится образовательной деятельности в бассейне, что является одним из эффективнейших средств укрепления здоровья и физического развития ребенка, это одна из форм закаливания и профилактики многих заболеваний. При регулярных занятиях вырабатывается хорошая осанка, укрепляются стопы ног, совершенствуются органы кровообращения и дыхания, механизм терморегуляции, повышаются иммунологические свойства, улучшается адаптация к разнообразным условиям внешней среды. Укрепляется также нервная система, крепче становится сон, улучшается аппетит.

Образовательная деятельность в бассейне имеет огромное воспитательное значение. Она создаёт условия для формирования важных черт личности: воспитания смелости, дисциплинированности, уравновешенности, развития умения действовать в коллективе, оказания помощи друг другу.

Рабочая программа обеспечивает физическое развитие детей в возрасте от 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, состояния здоровья.

Планируемый уровень освоения программы (4-5 лет)

Дети должны **знать**:

- элементарные правила безопасного поведения в бассейне;
- названия плавательных упражнений;
- название плавательного инвентаря для обучения.

Дети должны **уметь**:

- выполнять вдох над водой и выдох в воду у неподвижной опоры;
- погружать лицо и голову в воду, задерживая дыхание на 5 и более сек;
- доставать предметы со дна руками;
- выполнять упражнение «Звездочка» на груди или на спине, с опорой на нудл или без него;
- скользить на груди с опорой на плавательную доску.

Планируемый уровень освоения программы (5-6 лет)

Дети должны **знать**:

- правила поведения в бассейне, требования по соблюдению мер личной гигиены и безопасности на открытой воде;
- значение плавания в системе закаливания организма и физического развития;
- названия плавательных упражнений, способов плавания;
- название плавательного инвентаря для обучения.

Дети должны **уметь**:

- погружать лицо и голову в воду, задерживая дыхание на 8 и более сек;
- доставать предметы со дна руками;

- выполнять вдох над водой и выдох в воду сериями по 4-6 раз;
- выполнять упражнение «Звездочка» на груди или на спине;
- выполнять упражнение «Поплавок»;
- скользить на груди с работой ног;
- скользить на спине с плавательной доской.

Планируемый уровень освоения программы (6-7 лет)

Дети должны **знать**:

- правила поведения в бассейне, требования по соблюдению мер личной гигиены и безопасности на открытой воде,
- значение плавания в системе закаливания организма и физического развития;
- названия плавательных упражнений, способов плавания;
- название плавательного инвентаря для обучения;

Дети должны **уметь**:

- выполнять вдох над водой и выдох в воду сериями по 8-10 раз;
- выполнять упражнение «Звездочка» на груди и на спине, «Поплавок»;
- скользить на груди;
- скользить на спине;
- проплывать любым способом (без плавательных средств) 6 метров и более.

Дети должны **уметь использовать** приобретённые умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- выполнение дыхательной гимнастики;
- соблюдение гигиенических требований;
- соблюдение правил и норм поведения в индивидуальной и коллективной деятельности;
- выполнения правил поведения и мер безопасности на открытых водоёмах;
- применение полученных умений в чрезвычайных ситуациях.

1.2. Ритмика (4-7 лет)

Цель - формировать у детей творческие способности через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений. Укреплять здоровье, корректировать осанку детей за счет систематического и профессионального проведения НОД, основанного на классических педагогических принципах обучения и внедрению инновационных форм и методов воспитания дошкольников.

Задачи:

1. Развитие двигательных качеств и умений.

- развивать мышечную силу, гибкость, ловкость, выносливость, координацию;
- формировать лёгкость, пластичность, выразительность, артистизм детей в музыкально-ритмической деятельности;
- способствовать формированию правильной осанки, красивой походки;
- содействовать профилактике плоскостопия;
- развивать чувство ритма.

2. Развитие творческих и созидательных способностей ребенка.

- развивать мышление, воображение, находчивость.

- расширять кругозор;
- Воспитывать любовь и интерес к музыке;
- Формировать навыки самостоятельного движения под музыку;
- Воспитание умения эмоционального выражения, раскрепощённости, творчества в движениях.

3. Развитие нравственно-коммуникативных качеств личности

1. совершенствовать исполнительское мастерство в движении по одному и в парах, воспитывать умение вести себя в группе с другими детьми во время движения;
2. развивать инициативность, лидерство, чувство товарищества, взаимопомощи и трудолюбия;
3. воспитывать умения сопереживать другим людям и животным;
4. формировать чувство такта и культурных привычек в процессе группового движения.

Актуальность

Хореография как никакое другое искусство обладает огромными возможностями для полноценного эстетического совершенствования ребенка, для его гармоничного духовного и физического развития. Танец является богатейшим источником эстетических впечатлений ребенка, формирует его художественное «я» как составную часть орудия общества.

Танец органично сочетает в себе различные виды искусства, в частности, музыку, песню, элементы театрального искусства, фольклор. Он воздействует на нравственный, эстетический, духовный мир людей различного возраста. Что же касается непосредственно детей, то танец, без преувеличения, развивает ребенка всесторонне.

В программе соединены два направления: танцевально-хореографическое и спортивно-оздоровительное. Танцевальное искусство обладает огромной силой в воспитании творческой, всесторонне развитой личности, приобщает детей к миру прекрасного. Физические упражнения способствуют правильному развитию костно-мышечного аппарата, способствуют формированию правильной осанки.

Планируемые результаты:

1 год обучения (4-5 лет).

После первого года обучения занимающиеся дети знают о назначении отдельных упражнений хореографии. Желают двигаться, танцевать под музыку, передавать в движениях, пластике характер музыки, игровой образ. Умеют выполнять простейшие построения и перестроения, ритмично двигаться в различных музыкальных темпах и передавать хлопками и притопами простейший ритмический рисунок; ставить ногу на носок и на пятку. Умеют выполнять танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, подскоки, кружение по одному и в парах. Знают основные танцевальные позиции рук и ног. Умеют выполнять простейшие двигательные задания (*творческие игры, специальные задания*), используют разнообразные движения в импровизации под музыку этого года обучения.

2 год обучения (5-6 лет).

По окончании второго года обучения занимающиеся дети выразительно,

свободно, самостоятельно двигаются под музыку. Умеют точно координировать движения с основными средствами музыкальной выразительности. Владеют навыками по различным видам передвижений по залу и приобретают определённый «запас» движений в общеобразовательных и танцевальных упражнениях. Выполняют танцевальные движения: поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд; шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперёд. Владеют основными хореографическими упражнениями по программе этого года обучения. Умеют исполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений под музыку этого года обучения.

3 год обучения (6-7 лет).

После третьего года обучения, занимающиеся дети могут хорошо ориентироваться в зале при проведении музыкально – подвижных игр. Умеют выполнять самостоятельно специальные упражнения для согласования движения с музыкой, владеют основами хореографических упражнений этого года обучения. Умеют исполнять ритмические, бальные танцы и комплексы упражнений под музыку. Выполняют танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполняют танцы, движения с предметами (шарами, обручами, цветами). Выразительно исполняют движения под музыку, могут передать свой опыт младшим детям, организовать игровое общение с другими детьми. Способны к импровизации с использованием оригинальных и разнообразных движений.

1.3.Ритмическая гимнастика (3-4 года)

Цель – формировать у детей творческие способности через развитие музыкально-ритмических и танцевальных движений.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимально использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи
8. Соблюдение в работе детского сада преемственности, исключаящей

умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Актуальность

Занятия ритмической гимнастикой, в отличие от физических нагрузок мягко, щадяще и ненавязчиво в игровой форме научат детей ритмическим танцевальным движениям, танцевальным и музыкальным играм, основным позам классического танца, дыхательной гимнастике, через которые ребенок научится чувствовать музыку и психологически раскрепостится. Физические упражнения способствуют правильному развитию костно-мышечного аппарата, способствуют формированию правильной осанки.

Планируемые результаты:

Обучая дошкольников по данной программе, к концу года мы добиваемся следующих результатов:

Дети знают назначение музыкального зала и правила поведения в нем. Умеют ориентироваться в зале, строиться в шеренгу. Умеют выполнять ритмические танцы и комплексы упражнений первого года обучения под музыку. Овладевают навыками ритмической ходьбы. Умеют хлопать и топать в такт музыки. Умеют в музыкально-подвижной игре представить различные образы (зверей, птиц, растений, фигуры и т.д.).

- дети с удовольствием посещают занятия, они активны и эмоциональны;
- каждый ребёнок может осознанно повторить выученные элементы танцев;
- родители интересуются занятиями детей;
- педагоги активно используют полученные умения детей на различных мероприятиях;
- выявление и привлечение способных детей к расширенным и углубленным дополнительным знаниям.

1.4. Информатика (5-7 лет)

Цель – развитие творческих способностей детей, умения анализировать, сравнивать, сопоставлять, развитие логического мышления и более качественная подготовка детей к обучению в школе.

Задачи:

Группа задач ознакомительно-адаптационного цикла.

1. познакомить детей с компьютером, как современным инструментом для обработки информации:
 - познакомить с историей ЭВМ;
 - познакомить с назначением ЭВМ;
 - познакомить с устройством ЭВМ.
2. Познакомить детей с правилами поведения в КИК и правилами безопасной работы на компьютере.
3. Преодолевать (при необходимости) психологический барьер между ребенком и компьютером.
4. Сформировать начальные навыки работы за компьютером:
 - познакомить с манипулятором «Мышь»;
 - познакомить с клавиатурой.

Группа задач образовательно-воспитательного цикла.

1. Формировать навыки учебной деятельности:
 - Учить осознавать цели;
 - Выбирать системы действий для достижения цели;
 - Учить оценивать результаты деятельности;
 - Развивать умение ориентироваться на плоскости;
 - Проводить работу с геометрическими фигурами;
 - Закреплять представления о величине предметов.
2. Развивать речь:
 - Расширять словарный запас детей и знания об окружающем мире.
3. Развивать сенсорные возможности ребенка.
4. Формировать эстетический вкус.
5. Развивать эмоционально-волевую сферу ребенка:
 - Воспитывать самостоятельность;
 - Сосредоточенность;
 - Усидчивость.
6. Приобщать к сопереживанию, сотрудничеству, сотворчеству.

Группа задач творческого цикла.

1. Развивать конструктивные способности.
2. Тренировать память, внимание.
3. Развивать воображение.
4. Развивать творческое, понятийно-образное, логическое, абстрактное мышление; использовать элементы развития эвристического мышления.
5. Развивать потребности к познанию.

Актуальность

Для успешного обучения в школе важен не столько набор знаний, сколько развитое мышление, умение получать знания, использовать имеющиеся навыки для решения различных учебных задач. Большие возможности при этом раскрываются при работе с компьютером.

Планируемые результаты:

Знать:

- Технику безопасности и правила поведения в компьютерном классе
- название и функциональное назначение основных устройств компьютера, иметь представление о сущности информационных процессов, об основных носителях информации, процессе передачи информации
- сущность понятия алгоритма, знать его основные свойства
- правила работы с исполнителями алгоритмов
- правила работы, основные функции графического редактора
- понятие истинного и ложного высказывания
- понятие симметрии
- элементы кодирования
- логическую операцию «И»
- понятие «алгоритм»

- о вложенности множеств, характеризуемых свойствами.

Уметь:

- использовать в работе клавиатуру и мышь
- осуществлять необходимые операции при работе в различных программах. Пользоваться графическим редактором: создание рисунков, использованием различных инструментов(карандаш, кисть, распылитель, заливка, фигуры), закрашивание рисунков с помощью заливки, распылителя
- понимать язык стрелок
- составлять словесные алгоритмы для решения логических задач
- называть части компьютера
- определять истинные и ложные высказывания, приводить примеры
- сравнивать предметы, объединять в группы по признакам
- находить закономерности в изображении предметов
- соотносить элементы двух множеств по признаку
- составлять части и целое из частей для предметов и действий
- составлять симметричный узор
- расставлять предметы и события в определенной последовательности
- объединять множества
- называть главную функцию назначение предметов, выделять свойства предметов
- находить предметы, обладающие заданными свойствами или несколькими свойствами
- разбивать множества на подмножества, характеризующиеся общим свойством
- обобщать по некоторому признаку, находить закономерность по признаку
- выполнять перечисляемую или изображенную последовательность действий
- описывать простой порядок действий для достижения заданной цели, находить ошибки в неправильной последовательности простых действий
- приводить примеры отрицаний(на уровне слов и фраз «наоборот»), формулировать отрицания по аналогии
- пользоваться разрешающими и запрещающими знаками
- видеть пользу и вред в разных ситуациях
- проводить аналогию между различными предметами, находить похожее у разных предметов.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Дошкольный возраст (3-7 лет)

Область «Социально-коммуникативное развитие»

3-4 года

Содержание образовательной деятельности

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ОНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ОНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,

- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ОНР;
- развития игровой деятельности.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ОНР.

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях.

Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»),

вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила.

В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Планируемые результаты

Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.

По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.

Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.

Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий

Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.

По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.

Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.

С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

4-5 лет

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить.

Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Труд взрослых и рукотворный мир.

Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка

стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению).

Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта.

Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Планируемые результаты

Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.

Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.

В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).

Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.

Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок

Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к

воспитателю.

Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.

Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.

Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.

Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.

В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения.

Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Проявляет интерес к городским объектам, транспорту. По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

5-6 лет

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»).

Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам.

Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам.

В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать

говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.)

Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду).

Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бродячими животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги.

Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям .

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе Тамбове: название родного города, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города: магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.

Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе.

Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций.

Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Планируемые результаты

Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям.

Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками

Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.

Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил сам.

Имеет представления о том, что хорошо и что плохо.

Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.

Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых,

стремится участвовать в труде взрослых.

Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.

С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни

Ребенок умеет: — соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; — пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами; — быть осторожным при общении с незнакомыми животными; — соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте

Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Проявляет интерес к родному городу в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.

Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.

6 -7лет

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства).

Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность).

Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что мы — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).

Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи.

Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.

Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей). Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.).

Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений. Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям.

Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер).

В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков.

Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира.

Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Планируемые результаты

Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их

Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.

Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.

Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.

Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.

Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.

Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.

Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе

Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.

Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.

Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.

Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.

Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Математическое и сенсорное развитие

3-4 года

Содержание образовательной деятельности

Дети активно осваивают умение пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявляют интереса к играм и материалам, с которыми можно

практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже).

Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Конструктивная деятельность ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В 3-4 года развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу третьего года жизни дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Планируемые результаты

Ребенок к концу года умеет: группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т. д.); составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы; находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов; правильно определять количественное соотношение двух групп предметов; понимают конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»; различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму; понимать смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска); понимать смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь»

4-5 лет

Содержание образовательной деятельности

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам,

освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.

Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5—6.

Планируемые результаты

Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).

Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?».

Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения.

Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия.

Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

Образовательная область «Познавательное развитие»

Математическое развитие

5-6 лет

Содержание образовательной деятельности

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета

(малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; Образовательная деятельность обучает формированию первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, пространстве и времени, причинах и следствиях)

Дети пяти лет активно осваивают счёт, пользуются числами, отношения равенства и неравенства дети обозначают знаками $=$, $>$, $<$, увеличение или уменьшение числа – знаками $+$ и $-$ (прибавить, вычесть)

Естественно, что в содержании обучения преобладают логические задачи, ведущие к познанию закономерностей, простых алгоритмов.

Ребёнок, не осознавая того, практически включается в математическую деятельность, осваивая при этом свойства, отношения, связи и зависимости на предметном и числовом уровнях.

Планируемые результаты

Ребёнок самостоятельно осуществляет классификацию по одному-двум свойствам, обнаруживает логические связи и отражает их в речи, считает, измеряет, решает простые задачи на увеличение и уменьшение. Овладевает умением сравнивать, упорядочивать. Умеет выделять существенные свойства предметов: форму, размер, объем, массу, расположение в пространстве.

Проявляет инициативу и творчество, интерес к решению задач на преобразование, комбинаторику, оказывает помощь сверстникам. С целью освоения зависимостей между предметами, числами, строит простые высказывания о сущности выполненного действия и т. д.; находит нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путём; активно включается в коллективную игру, помогает сверстнику в случае необходимости; свободно разговаривает со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми.

6-7 лет

Содержание образовательной деятельности

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета

для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур.

Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, ткани, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации.

Планируемые результаты

Ребенок умеет характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявляет особый интерес к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Знает состав чисел в пределах первого десятка. Умеет составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Природный мир

3-4 года

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Планируемые результаты

Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.

С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.

Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качества предметов, мира природы.

4-5 лет

Содержание образовательной деятельности

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.).

Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут). Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.). Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность. Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Планируемые результаты

Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности

С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с

детьми и взрослым сам процесс и его результаты.

Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении

Откликается на красоту природы, родного города.

Ориентируется в названии животных(5-6),растений

5-6 лет

Содержание образовательной деятельности

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище).

Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Планируемые результаты

Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности

Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.

6-7 лет

Содержание образовательной деятельности

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата). Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Планируемые результаты

Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.

Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.

Проявляет стойкий интерес к предметам живой и неживой природы. Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.

3-4 года

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной деятельности

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы). Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать — снимать, завязывать — развязывать; большой — маленький, длинный — короткий, широкий — узкий, высокий — низкий).

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа).

Формировать различение количественных числительных (один, два, три).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, рука — руки), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет — играют, спит — спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел — сидела); возвратные и невозвратные глаголы (умывает — умывается).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (меня, мне, тебя, тебе).

Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

Развитие экспрессивной речи

Развитие экспрессивного словаря

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые. Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой).

Ввести в речь личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они).

Обогатить активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот — коты, мяч — мячи, дом — дома, кукла — куклы, нога — ноги).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у).

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят).

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали).

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко).

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне.

Формировать двусловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.) Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.)

Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи. Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э] — [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] — [о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] — [н], [м] — [т], [п] — [г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот — кит, бочка — точка, миска — киска).

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [м], [н], [н], [п], [п'], [т], [т'], [ф] [ф], [в], [в], [б], [б], [к], [к], [г], [г], [х], [х].

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.
Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи. Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.

Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

4-5 лет

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

Формирование грамматического строя речи

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже. Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменной ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.

Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

Обучение элементам грамоты

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К. Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка имозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

Развитие связной речи и навыков речевого общения

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

5-6 лет

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Обучение элементам грамоты

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнура и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

Развитие связной речи и речевого общения

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

6-7 лет

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие слово и умение оперировать им. Совершенствование грамматического строя речи Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

Обучение грамоте

Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ь. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание чаща с буквой А, чу-щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

Развитие связной речи и речевого общения

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

3-4 года

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и

некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером.

В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию.

В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку;

поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

В музыке: различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо).

Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная).

Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности.

Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Планируемые результаты

Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.

Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.

Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.

Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.

Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного

Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).

Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.

Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении. Эмоционально откликается на характер песни, пляски.

Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

4-5 лет

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы.

Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами. Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.). Изобразительно-выразительные

умения Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине. Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклепов, узора стекой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов. Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую. Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п. В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий.

Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей.

Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей

В музыке: распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков.

Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

Планируемые результаты

Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту

Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.

В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.

Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев

Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.

Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.

С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа

Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.

Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.

Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.

Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

5-6 лет

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах.

Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное.

Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение. Проявление инициативы в

художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом. Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности. Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения в рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы,

постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами.

Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

В музыке: узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.

Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Планируемые результаты

Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного. Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства

выразительности, высказывает собственные ассоциации.

Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности

Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.

Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.

Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.

Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.

Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся

Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии

Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.

Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.

Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым. Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.

Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки.

Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.

Активен в театрализации. Участвует в инструментальных импровизациях.

6-7 лет

Содержание образовательной деятельности

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах. Представления и опыт восприятия произведений искусства Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта,

культуры.

Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной

деятельности.

Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства

выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов — признаки сказочности; в сюжетном изображении изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в декоративном изображении создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-

пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу. Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

В музыке: узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах.

Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).

Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Планируемые результаты

Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.

Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.

Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.

Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.

Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.

Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся
Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет

их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества. Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.

Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально- игровой деятельности на основе художественных текстов.

Развита культура слушательского восприятия.

Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов

Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.

Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.

Проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

3-4 года

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

Общеразвивающие упражнения. Традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. Основные движения.

Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы.

Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели.

Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным

шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.

Музыкально-ритмические упражнения.

Спортивные упражнения: ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.

Подвижные игры. Основные

правила в подвижных играх. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Планируемые результаты

Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.

При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.

Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.

Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.

С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

4-5 лет

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в

лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного).

Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег ($5 \times 3 = 15$), ведение колонны. Бросание, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании.

Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см). Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности.

Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полувелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами.

Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Планируемые результаты

В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость

Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.

Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.

Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.

Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.

С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.

Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.

Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

5-6 лет

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами,

со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м.

Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков.

Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена,

занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Планируемые результаты

Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений)

В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.

Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений

Имеет представления о некоторых видах спорта.

Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.

Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.

Мотивирован на бережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения

Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

6-7 лет

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность

при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели.

Лазание. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд.

Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.

Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья.

Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Планируемые результаты

Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).

В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.

Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.

Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности:

самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.

Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.

Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.

Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.

Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.

Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

2.2.Современные образовательные технологии

Название технологии	Задачи	Формы организации
Личностно – ориентированные технологии	<ul style="list-style-type: none"> - Гуманистическая направленность - Обеспечение бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов. - Приоритет личностных отношений. - Индивидуальный подход к воспитанникам - Субъект – субъективное взаимодействие. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры, занятия, спортивные досуги. - Упражнения , наблюдения, экспериментальная деятельность. - Тренинги, этюды, образно – ролевые игры.
Социоигровые технологии	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие взаимодействия: «Ребёнок – ребёнок», «Ребёнок – родитель», «Ребёнок – взрослый» для обеспечения душевного благополучия. - Коррекция импульсивного, демонстративного, протестного, агрессивного, конформного поведения. - Формирование умений и навыков дружеского коммуникативного взаимодействия. - Решение задач социального «закаливания». 	<ul style="list-style-type: none"> - Коллективные дела, работа в малых группах на ОД, тренинги на умение договариваться. - Игры с правилами, игры соревнования, игры – драматизации, сюжетно – ролевые игры, режиссёрская игра. - Приёмы социально – направленные на создание ситуации успеха и комфортности. - Метод создания проблемных ситуаций с элементами самооценки.

	<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для развития личностных качеств и способностей всех субъектов открытого образовательного пространства. - Развитие навыков полноценного межличностного общения, помогающего ребёнку понять самого себя. 	<ul style="list-style-type: none"> - Тренинги. - Самопрезентация.
Технология проектирования	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие и обогащение социально – личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия. 	<ul style="list-style-type: none"> - Работа в группах, парах. - Социально – активные приёмы (методы): <ul style="list-style-type: none"> -метод взаимодействия; -метод экспериментирования; -метод рефлексивной деятельности; -метод наблюдения, сравнения. - Беседы, дискуссии.
Здоровьесберегающие технологии	<ul style="list-style-type: none"> - Овладение набором простейших норм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья всеми субъектами образовательного пространства. - Формирование субъектной позиции по отношению к собственному здоровью и целостного отношения к своему здоровью у детей, сотрудников, родителей. - Увеличение резервов здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> - Пальчиковая гимнастика. - Гимнастика для глаз. - Дыхательная гимнастика. - Артикуляционная гимнастика. - Музыкально – дыхательные тренинги. - Динамические паузы. - Релаксация. - Двигательная терапия. - Музыкалотерапия. - Песочная терапия.
Технология развивающего обучения	<ul style="list-style-type: none"> -развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников путём использования их потенциальных возможностей; - мотивация на конкретное действия, на познание, на новое. (развивающая среда ДОУ, программы ДОУ.) 	<ul style="list-style-type: none"> -вопросы, развивающие логическое мышление; -моделирование проблемных ситуаций; -опытно-исследовательская деятельность; -решение кроссвордов;
Информационно-коммуникационные технологии	<ul style="list-style-type: none"> -идти в ногу со временем, -стать для ребенка проводником в мир новых технологий, наставником в выборе компьютерных программ, 	<ul style="list-style-type: none"> -Говорящие словари иностранных языков -Простейшие графические редакторы -Игры-путешествия

	<p>-формирование основы информационной культуры его личности,</p> <p>-повышение профессионального уровня педагогов и компетентности родителей.</p>	<p>-Использование мультимедийных презентаций</p>
<p>Технология проблемного обучения</p>	<p>- умение обобщать, анализировать, систематизировать информацию по интересующей теме;</p> <p>- умение работать в группе;</p> <p>- умение находить информацию в различных источниках;</p> <p>- коммуникативная компетентность;</p> <p>- осознание значимости получаемой информации.</p>	<p>- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;</p> <p>-трудовые поручения, действия;</p> <p>-метод исследования,изучения,поиска истины;</p> <p>-викторины,конкурсы,квн</p>
<p>Технология развивающих игр В.Воскобовича «Сказочные лабиринты игры»</p>	<p>-развитие диалектического мышления, сообразительности, самостоятельности, умение радоваться успехам других, желание помочь, стремление найти выход из затруднительного положения ;</p> <p>-помощь при «вхождении в школьное обучение»</p>	<p>-игры-путешествия;</p> <p>-беседы, погружение в атмосферу«сказочного леса»;</p> <p>-образовательные ситуации;</p> <p>-развивающие игры «Игровизор», «Геокопт», «Чудо-соты», «Прозрачный квадрат» и др.</p> <p>-моделирование игровых ситуаций.</p>
<p>Технология исследовательской деятельности</p>	<p>- формирование у детей способности при поддержке взрослых и самостоятельно выделять проблемы;</p> <p>- формирование понимания того, что на сложный вопрос нет простых ответов (особенно на вопросы социально-культурного характера);</p> <p>- формирование осознания необходимости исследования явления с разных сторон;</p> <p>- развитие активности и</p>	<p>- эвристические беседы;</p> <p>- постановка и решение вопросов проблемного характера;</p> <p>- наблюдения;</p> <p>- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);</p> <p>- опыты;</p> <p>- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;</p> <p>- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;</p>

	самостоятельности.	- подражание голосам и звукам природы; - использование художественного слова; - дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
--	--------------------	---

2.3.Игра как особое пространство развития ребенка раннего возраста

Основная черта игровой деятельности детей третьего года жизни — стремление многократно повторять одни и те же действия, например кормить куклу или катать ее в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссерской игры, деятельности, в которой ребенок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей.

В режиссерской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет

Игра — самая любимая и естественная деятельность дошкольников. Игра сопровождает их в течение всего времени пребывания в детском саду.

Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей.

Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

Задачи развития игровой деятельности у детей 3-7 лет

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от

посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр.

Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Режиссерские игры

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов.

Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.).

С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации, театрализация

Участие в играх-имитациях. В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами».

Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты. В

играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив).

Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне).

Игры с магнитами, стеклом, резиной.

«Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.).

«Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные).

Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»).

Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»).

Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»).

Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»).

Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геокопт», «Гантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Игры на составление целого из частей, от 10—12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое — часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геокопт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2—3-м присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото».

Логопедические игры

В зависимости от тяжести состояния речевого развития занятия с детьми включают разные упражнения. Состояние общего недоразвития речи требует комплексных занятий, стимулирующих как формирование лексического словаря у детей, так и грамматической стороны, артикуляции, памяти и внимания.

В коррекционных занятиях с детьми с **ОНР 1 уровня** основной упор делается на расширение активного и пассивного словаря ребенка, развитие внимания, улучшение мелкой моторики и работы артикуляционных органов:

- «Что звучит?»: ребенку предлагается послушать различные бытовые звуки

(шуршание бумаги, звук льющейся воды), звучание музыкальных инструментов или игрушек. Потом, услышав знакомые звуки, ребенок должен показать, что за предмет их издает.

- для активизации слухового внимания хорошо подходит также игра в жмурки. С завязанными глазами дети должны поймать ведущего, хлопающего в ладоши, ориентируясь на звук.
- для расширения лексического словаря проводятся дидактические игры — «Кто пришел?», «Части тела», «Овощи-фрукты» и т. д. Игрушки демонстрируются ребенку и произносятся четко их названия. После этого дети должны называть предметы сами.
- «Хлопай, как я!» — педагог хлопает несколько раз в ладоши в разном темпе, дети должны воспроизвести ритмический рисунок.
- для развития мелкой моторики используются рисование, лепка, пальчиковые игры, перебирание крупы, игры с песком.
- «Ищи внимательно» — игра-раскраска. По заданию взрослого ребенок должен раскрасить на картинке только нужные изображения (только фрукты или овощи или животных).

ОНР II уровня:

- для улучшения фонематического слуха предлагаются игры на определение нужной фонемы. Например, упражнение «Лови звук». Взрослый четко и не очень быстро произносит слово, при этом ребенок должен захлопать в ладоши или стукнуть ладонью по столу, когда узнает нужный звук.
- «Кто ошибся?». Похожая игра, но немного измененная. Педагог произносит слова, заменяя в них определенную фонему, а дети должны топнуть или поднять руку, когда слово будет произнесено правильно.
- игра «Хлопаем в ладошки» немного усложняется. Теперь хлопки будут отделять слоги. Произносим слово по слогам, отмечая каждый из них четким хлопком.
- для развития артикуляционного аппарата в обязательном порядке дети занимаются «Зарядкой для язычка». Задания предлагаются от простого к сложному и с учетом индивидуальных потребностей ребенка.
- «Кто маленький?» — игра на формирование навыков словообразования. Педагог показывает картинки с изображениями взрослых животных и их детенышей, четко проговаривая их названия. Интонацией выделяется способ словообразования. Теперь ребенок должен сказать, как называется малыш на картинке?
- проводится работа с изучением согласованием слов. Например, при помощи игры в поиск игрушки. Педагог прячет какой-либо предмет, а ребенок должен по указаниям его найти (ПОД стулом, ЗА книгой и т. д.).
- развитие связной речи проводится в рамках обсуждения игровых моментов и сказок. Взрослый задает детям вопросы — кто приходил на занятие? Куда покатился колобок?
- крайне актуальны игры и упражнения на развитие моторики. Детям предлагаются шнуровки, аппликации, штриховки и раскраски. Пальчиковые игры и зарядка входят в каждое занятие.

ОНР III уровня:

- «Профессии». Для расширения словаря проводится изучение названий профессий, используются карточки с изображением людей той или иной специальности — дети должны правильно их назвать. Другой вариант — подобрать к карточке с человеком определенной профессии изображения подходящей ему формы или орудий труда. Обязательное условие — правильно назвать все понятия.
- «Чей хвост?». Для усвоения норм словообразования предлагается игра с карточками, в которой нужно подобрать нужный хвост животному. И правильно назвать его! (Чей хвост? — Лисий, медвежий и т. д.).
- «Какой он?». В этой игре дети расширяют словарный запас, учатся использовать в речи прилагательные. Педагог показывает предмет и спрашивает, какой он. (Например, мяч — круглый, прыгучий, резиновый). Другой вариант этой игры — поиск предмета по его описанию. Ребенок должен найти из расставленных на столе игрушек ту, о которой рассказывает педагог.
- «Все наоборот» учит детей использовать антонимы. Педагог бросает мяч ребенку и говорит слово («длинный»), ребенок должен сказать слово с противоположным значением («короткий») и бросить мяч обратно.
- «Один и много». Педагог произносит слово в единственном числе, ребенок должен сказать форму множественного.
- рассказы по картинкам: дети с удовольствием ищут правильный порядок картинок с различными событиями, а затем (сначала при помощи наводящих вопросов) составляют небольшой рассказ.
- «Придумай слово». Детям нужно назвать слово, начинающееся на заданный звук. Впоследствии задание можно усложнять — звук может быть в конце слова или в середине.
- «Собери пирамидку» — нанизываем кольца, медленно проговаривая слова. Сколько слогов, столько колечек.

Планируемые результаты

Ребенок проявляет интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.

Способен согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Детям-сочинителям наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-исполнители, артисты проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей, выполнении игровых действий. Детям-практикам интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.

Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а также к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.

В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

2.4. Сохранение и укрепление здоровья воспитанников

Закаливающие мероприятия в ДОУ скорректированы с учетом климатических и сезонных особенностей Тамбовской области, а также имеющихся условий для проведения закаливающих процедур. Наиболее сильное закаливающее воздействие на организм ребенка оказывает плавание и сочетание физических упражнений с воздушными ваннами.

№ п/п	Мероприятия	Группа ДОУ	Периодичность	Ответственный
I. МОНИТОРИНГ				
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	все	2 раза в год (в октябрь и мае)	Медсестра, инструктор по физической культуре, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	все	1 раз в год	специалисты детской поликлиники, медсестра
II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика	все группы	ежедневно	воспитатели групп или инструктор по физкультуре
2.	Физическая культура в зале	все группы	по расписанию	инструктор по физкультуре воспитатели групп

3.	Оздоровительные процедуры в бассейне	группы дошкольного возраста	по расписанию	инструктор по плаванию, медицинская сестра
4.	Подвижные игры	все группы	2 раза в день	воспитатели групп
5.	Гимнастика после дневного сна	все группы	ежедневно	воспитатели групп
6.	Спортивные упражнения	все группы	2 раза в неделю	инструктор по физкультуре, воспитатели групп
7.	Спортивные игры	старшая, подготовительная группы	2 раза в неделю	инструктор по физкультуре, воспитатели групп
8.	Физкультурные досуги	все	по плану	инструктор по физкультуре
9.	Физкультурные праздники в бассейне	все	по плану	инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп
10.	День здоровья	все	по плану	инструктор по физкультуре, воспитатели

11.	Дополнительная двигательная деятельность на улице: прогулки с повышенной двигательной активностью (ППДА)	все группы, кроме младшей	по плану	инструктор по физкультуре, воспитатели
12.	Ритмическая гимнастика	средняя, старшая, подготовительная (по заявкам родителей)	по расписанию	инструктор по физической культуре, педагог дополнительного образования

III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ

1.	Витаминотерапия	все группы	2 раза в год	медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания,	все группы	в неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения	медсестра
3.	Витаминизированная пища	Все группы	в течение года	медсестра

IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ

1.	Музыкотерапия	все группы	использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной	музыкальный руководитель, воспитатели
2.	Фитотерапия а) полоскание горла отварами трав	по назначению врача	по согласованию с врачом и родителями	консультации врача, медсестры
3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	все группы	неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные	медсестра, воспитатели

V. ЗАКАЛИВАНИЕ				
1.	Контрастные воздушные ванны	все группы	во время проведения занятий физической культурой	воспитатели, инструктор по физкультуре
2.	Ходьба босиком	все группы	после сна, на занятии физкультурой в зале	воспитатели, инструктор по физкультуре
3.	Облегченная одежда детей	все группы	в течение дня	воспитатели, младшие воспитатели, помощники воспитателей
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	все группы	в течение дня	воспитатели, младшие воспитатели, помощники воспитателей
5.	Плавание в бассейне, контрастный душ в бассейне	группы с 3-7	по расписанию	инструктор по физической культуре, воспитатели

Специалистами и воспитателями проводятся различные мероприятия, направленные на привитие мотивации и закрепление в сознании ребенка здорового образа жизни через дидактические игры, досуги, проектную деятельность.

Особое место в системе физкультурно-оздоровительной работы ДОУ занимает детский фитнес. Элементы «Детский фитнес» включены в образовательную программу.

Во всех возрастных группах созданы и оборудованы физкультурные мини-среды с необходимым инвентарем для организации игр и упражнений детей в группе.

В образовательном учреждении применяются здоровьеформирующие технологии:

- технологии обеспечения социально-психологического благополучия;
- здоровьесберегающие образовательные технологии;
- физкультурно-оздоровительные технологии;
- технологии мотивации сознательного отношения к своему здоровью;
- медико-профилактические технологии.

предоставляются:

оздоровительные и медицинские услуги:

- гигиенические процедуры;
 - витаминизация пищи;
 - кварцевание;
 - дыхательная гимнастика;
 - гимнастика пробуждения;
 - иммунизация;
 - систематические осмотры детей по показателям здоровья;
 - фитонцидотерапия;
- использование моноблочного диагностического комплекса КМД-03 «Здоровый ребенок».

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми пронизывает все направления образовательной деятельности в ДОУ.

С помощью взрослых и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать. Общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанного на идее «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправие относительно ребенка, включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой – то определенный «стандарт», а строит отношения с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и

занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и наказания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинства ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он при обретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

В связи с наличием в ДОО воспитанников с ОВЗ (тяжелые нарушения речи) педагоги используют технологии компенсирующего обучения, основанные на принципах коррекционной педагогики:

- принцип развивающего обучения и формирования «зоны ближайшего развития»;

- принцип учета соотношения первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии ребенка;

- принцип коррекции и компенсации, требующий гибкого соответствия

коррекционно-педагогических технологий и индивидуально-дифференцированного подхода к характеру нарушений ребенка, их структуре и выраженности.

Формы организации коррекционно-развивающей работы учителя – логопеда и воспитателя с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи:

- Коррекционное логопедическое занятие «Развиваем речь и коммуникативные способности» (по подгруппам). Для подгрупповых занятий объединяются дети 5-6 лет, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения, периодичность занятий – 1 раз в неделю.

- Индивидуальная коррекционная работа в группе (развитие общей и мелкой моторики, координации движений, коррекция проблем общения со сверстниками).

- Индивидуальная коррекционная работа на прогулке (развитие общей и мелкой моторики, координации движений, коррекция проблем общения со сверстниками).

- Индивидуальная работа воспитателя по заданию учителя-логопеда (утренние часы, вторая половина дня).

• Индивидуальная коррекционная работа учителя-логопеда в студийном помещении:

- Постановка звуков;
- Артикуляционная гимнастика;
- Пальчиковая гимнастика;
- Логоритмика;
- Дифференциация звуков;
- Коррекция лексико-грамматического строя речи.

2.6. Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым

разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Достичь положительных результатов по воспитанию детей дошкольного возраста, было бы невозможно без активного взаимодействия детского сада с социумом.

Наше дошкольное образовательное учреждение, как и любое другое, является открытой социально-педагогической системой, способной реагировать на изменения внешней и внутренней среды.

Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом. Развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и образовательными учреждениями дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства

Одновременно процесс взаимодействия с социальными партнерами способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль

его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, который входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Работая в таких условиях, мы создаем возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности.

Предметом взаимодействия сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Внешние связи и взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

При проектировании образовательного процесса планируется обеспечение познания окружающего мира через активное взаимодействие ребенка с окружающей средой.

Реализация образовательной деятельности предполагает использование инновационных технологий, а именно:

- построение целостного педагогического процесса, на основе интеграции образовательных областей;
- гибкое содержание и подбор инновационных педагогических технологий, ориентированных на личностное развитие ребенка;
- раскрытие творческих способностей детей, выявление одаренности;
- организация индивидуальных и коллективных видов деятельности, построенных на содержательном общении, диалоге;
- право выбора самим ребенком содержания, средств, форм, самовыражения, партнеров по деятельности.

На протяжении всего периода воспитания и обучения дети активно вовлечены в проектную деятельность. Система проектной деятельности включает:

- внутрисадовые, региональные проекты, при участии в которых позволит осуществлять сотрудничество, направленное на повышение значимости результатов работы над проектом;
- социальные проекты, при реализации которых, достижение образовательных целей происходит через социально-значимую деятельность.

Чем раньше начинается работа с ребенком, имеющим ограниченные возможности здоровья, тем выше его шансы на адаптацию и социализацию в обществе. Это обусловлено не только процессами гуманизации, но и доказанной эффективностью и результативностью ранней коррекционной педагогической помощи «особому» ребенку.

Задачи инклюзивного образования:

- создание особой предметной среды в детском саду;
- осуществление педагогической, психологической, логопедической, коррекционной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ основной образовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении;
- разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов;
- обеспечение возможности обучения и воспитания по адаптированной

программе и получение дополнительных образовательных услуг;

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказание консультативной, методической и психологической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ.

2.8.Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Современные условия деятельности дошкольных учреждений ставят взаимодействие с семьей на одно из ведущих мест. Родители являются основными социальными заказчиками ДООУ, поэтому взаимодействие педагогов с ними просто невозможно без учета интересов и запросов семьи.

Взаимодействие с родителями организуется по трем направлениям: **информационно-аналитическом, практическом и контрольно-оценочном.**

В информационно-аналитическом направлении осуществляется сбор и анализ сведений о семье, о её трудностях и запросах, а также выявляется готовность семьи на сотрудничество с нашим образовательным учреждением.

Второе направление в работе с родителями является практическим, потому что в нем содержится информация, направленная на решение конкретных задач, связанных со здоровьем детей и их развитием. На этом этапе организуется тесное взаимодействие со специалистами ДООУ: педагогом-психологом, учителем-логопедом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогами дополнительного образования и с членами администрации.

При организации третьего направления работы, для оценки деятельности ДООУ, нам очень важно мнение родителей и обратная связь с ними, поэтому контрольно-оценочное направление помогает нам определить эффективность затраченных усилий. Для этого используются специальные методы (тестирование, анкетирование, опрос), которые помогают оценить эффективность и плодотворность всей деятельности по взаимодействию с родительской общественностью.

Взаимодействие детского сада и семьи предполагает совместное определение целей, планирование работы, распределение сил и средств в соответствии с возможностями каждого участника. Система взаимодействия детского сада с семьей позволяет обеспечить педагогическое сопровождение семьи на всех этапах дошкольного детства, делая родителей действительно равноответственными участниками образовательного процесса.

Цель дошкольного учреждения - оказать профессиональную помощь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- 1.Развитие интересов и потребностей ребенка;
- 2.Распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- 3.Поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- 4.Выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;

5. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса предполагает активное участие родителей, которые могут все знания, речевые навыки, умения детей, полученные во время индивидуальной, подгрупповой, фронтальной непосредственной образовательной деятельности с учителем-логопедом и воспитателями, закрепить в повседневной жизни. Знакомство с новыми темами может пройти очень интересно, если полученная детьми информация найдёт отражение в игровой, художественно-творческой, конструктивной деятельности.

В соответствии с принципом обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, педагоги используют информационно-познавательную деятельность, которая является неотъемлемой частью коррекционно-образовательного процесса, где освещены конкретные приёмы закрепления, например, навыков правильного звукопроизношения, совершенствования грамматических средств речи и т. д.

С учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников могут быть использованы такие формы работы, как, литературно-музыкальная гостиная, вечера совместного творчества для больших и маленьких «почемучек», что позволит объединить в своеобразный творческий союз родителей, детей и педагогов.

Используются разные формы работы: коллективная, индивидуальная, наглядная, практическая форма работы.

Групповые родительские собрания. Именно они помогают объединить родителей, нацелить их на помощь логопеду, активно включиться в процесс. Важно, чтобы родители на собрании действовали, включались в ту или иную предложенную им работу.

Консультации, семинары логопеду важно построить так, чтобы они не были формальными, так как современный родитель не захочет слушать долгих и назидательных докладов педагога. Консультации должны быть предельно чёткими, содержать только необходимый родителям конкретный материал. К некоторым консультациям готовится специальное оборудование, то есть организуется выставка пособий.

Посещение непосредственной образовательной деятельности родителями позволяет им познакомиться с коррекционно-педагогическими технологиями воспитания и развития детей, наблюдать за своим ребёнком «со стороны», за его успехами. Мотивацией для посещения родителями непосредственной образовательной деятельности являются: психологическая поддержка ребёнка, наблюдение за проявлением его способностей, заинтересованность родителей в обогащении своих воспитательских умений.

Немалую роль в совместном, комплексном взаимодействии логопеда и семьи может сыграть анкетирование, которое предполагает чёткий порядок, содержание и форму вопросов, ясное указание способов ответа.

Особенности семейного воспитания потребности родителей в знаниях можно выявить при помощи беседы, важнейший признак которой двусторонняя актив-

ность. С родителями каждого ребёнка ведётся отдельный разговор. Родные ребёнка узнают о пробелах в его развитии, получают советы, рекомендации.

Индивидуальные практикумы по обучению родителей совместным формам деятельности с детьми носят коррекционную направленность (это различные виды продуктивной деятельности, артикуляционная гимнастика, развитие связной речи, формирование звукопроизношения). Это облегчит понимание предлагаемого материала родителями.

Наглядная форма работы очень важна для родителей. Большую часть информации, по утверждению психологов, мы запоминаем, воспринимая её зрительно.

Экран звукопроизношения показывает количество нарушенных звуков у детей и динамику исправления звукопроизношения. Библиотека игр и упражнений является стимулом к активному участию родителей в коррекционном процессе. Успех коррекционной работы во многом определяется тем, насколько чётко организована преемственность работы учителя-логопеда и родителей. Родители становятся сотрудниками, коллегами, помощниками друг другу, решающими общие задачи.

Таким образом, интересные формы взаимодействия с семьями воспитанников позволят вовлечь родителей в орбиту педагогической деятельности, сделать коррекционно-образовательный процесс наиболее востребованным, понятным, интересным и привлекательным для современных родителей.

2.9. Доступность и инклюзия

Инклюзивное образование в детском саду предусматривает доступность образования для всех, устранение барьеров для равноправного и открытого участия детей в учебном процессе и жизни детского сада, создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья.

Одним из приоритетных направлений детского сада является: создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей, имеющих ОНР.

Исходя из выбранного направления, актуальной задачей для учреждения является создание безбарьерной среды и социально-психологического обеспечения для инклюзивного развития ребенка с ОНР.

Направленность образовательной деятельности:

- создание специальных условий воспитания, развития, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;
- обеспечение дальнейшей социальной адаптации и интеграции детей с особыми образовательными потребностями.

Задачи инклюзивного образования:

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особенностей организации образовательного процесса

для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными

возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;

- осуществление педагогической, психологической, логопедической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья;
- разработка и реализация индивидуальных и групповых занятий для детей

с выраженным нарушением физического и психического развития;

- обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным

представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по психологическим, логопедическим, социальным, правовым и другим вопросам.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, **реализуют следующие профессиональные функции:**

- диагностическую (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);

- проектную (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекции **индивидуальный маршрут** сопровождения);

- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);

- аналитическую (анализируют результаты реализации образовательных маршрутов).

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-медико-педагогический консилиум ДООУ (ПМПк), который решает задачи:

- взаимодействия специалистов;

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;

- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;

- составление комплексных индивидуальных программ общего развития

и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Реализация задач по созданию специальных условий и обеспечения социальной адаптации и интеграции начинается с внешних и внутренних

факторов образовательного пространства, т.е. наличия пандусов, которые позволят беспрепятственно оказаться в здании детского сада, широкие коридоры, удобное расположение студий, центров, групповых ячеек.

Образовательное пространство предусматривает комбинацию

комплекса оздоровительно-восстановительных мероприятий, информационно коммуникационных, креативных и релаксационных зон. Весь объем помещений используется как образовательное и развивающее пространство, включающее зоны погружения в различные виды специфичной детской деятельности.

Педагоги реализуют в отношении детей с ОВЗ следующие формы обучения и воспитания: групповая и подгрупповая деятельность, индивидуальная коррекционно-развивающая работа; совместная досуговая деятельность: праздники, развлечения, прогулки, экскурсии; диагностика и консультирование родителей.

Согласно приказу управления дошкольного образования администрации города Тамбова от 21.12.2016 №427 «Об утверждении Порядка взаимодействия управления дошкольного образования администрации города Тамбова с муниципальными бюджетными дошкольными образовательными учреждениями по исполнению мероприятий индивидуальной программы реабилитации или абилитации ребенка – инвалида» в ДОУ обеспечена реализация мероприятий ИПРА детей - инвалидов в соответствии с утвержденным Порядком.

2.10. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

2.10.1. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ)

В последние годы наблюдается тенденция: по статистическим данным медиков, увеличивается количество детей с различными родовыми травмами, которые, в свою очередь накладывают отпечаток на общее развитие ребенка. Все чаще в детских садах встречаются дети с СДВГ (синдром дефицита внимания с гиперактивностью), невротами и невротоподобными состояниями.

Создание модели психолого-педагогического сопровождения дошкольников в МБДОУ «Детский сад «Умка» обеспечит решение этих проблем. При этом, ребенок должен выступать субъектом собственной деятельности, а его активность и свобода должны встречаться с субъективностью и активностью взрослых.

Цель работы - это создание и апробация модели взаимодействия педагогов дошкольного образовательного учреждения в процессе коррекционно-развивающей образовательной деятельности.

Для реализации поставленной цели были определены следующие задачи:

- психологический анализ социальной ситуации развития в ДОУ, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их решения;

- профилактика и преодоление трудностей в социальном и психическом здоровье, развитии воспитанников;
- использование современных научно-теоретических разработок проблем совершенствования взаимодействия педагогов для создания комплексной интегрированной модели коррекционно-развивающей деятельности;
- создание развивающей среды для организации системной работы педагогов в диагностической, коррекционной, профилактической, развивающей деятельности;
- содействие личностному и интеллектуальному развитию воспитанников на каждом возрастном этапе развития ребенка;
- обеспечение условий для успешного развития каждого ребенка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта, охрана физического и психического здоровья ребенка.

Для решения задач личностно-ориентированного образования усилия педагога-психолога должны направлены на формирование запроса администрации детского сада, воспитателей и родителей на разработку и внедрение программы психологического сопровождения развития дошкольников. Создание условий для сопровождения дошкольников в МБДОУ «Детский сад «Умка», в процессе которого воспитатели детского сада смогут оказать необходимую и достаточную поддержку ребёнку выступает как деятельность, направленная на оказание своевременной помощи детям в решении их индивидуальных проблем. Решать проблемы полноценного личностного развития дошкольников возможно при условии разработки педагогических технологий, сбора информации о целостности представлений о личностных новообразованиях ребёнка дошкольного возраста, наличия чётких критериев и показателей развития ребёнка, диагностического инструментария их измерения. Наступило время осмысления и обобщения накопленного материала, достижений науки и практики. Идея психологического и педагогического сопровождения в наибольшей степени соответствует прогрессивным идеям отечественной психологии, педагогики и социальной работы.

Каждый член педагогического коллектива, вступая во взаимодействие с ребенком, больше всего ценит естественные механизмы развития ребенка. Старается не разрушать их, а терпеливо наблюдая за ними, стремиться строить свою работу с детьми как сопровождающую, раскрывающую эти естественные механизмы. При таком подходе взрослые становятся и наблюдателями, и соучастниками и своеобразными исследователями. Но никогда не позволяют себе встать в позицию всезнающего, диктующего, распоряжающегося, авторитарно управляющего («Модель психолого-педагогического сопровождения педагогического процесса»).

2.10.2. Коррекционно-развивающая работа с детьми с общим недоразвитием речи (далее ОНР)

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ОВЗ проходит в тесном взаимодействии со всеми специалистами: учителями - логопедами, инструкторами по физической культуре, музыкальными руководителями, педагогами дополнительного образования, воспитателями и родителями. Педагоги - психологи являются координаторами сопровождения. («Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с общим недоразвитием речи МБДОУ «Детский сад «Умка»»).

Основной задачей психолого - педагогического сопровождения детей с ОНР в нашем дошкольном учреждении является обеспечение доступного, качественного и эффективного развития с учетом возможностей детей, а также развития адаптивных социальных качеств, необходимых для поступления в школу.

Для решения данной задачи был создан и ведет работу психолого-медико-педагогический консилиум, который осуществляет (Положение о работе психолого-медико-педагогического консилиума МБДОУ «Детский сад «Умка» (приказ от 05.06.2015 № 117)):

- проведение углубленной диагностики индивидуальных особенностей личности ребенка.
- выявление отклонений в физическом, интеллектуальном и эмоционально-личностном развитии обучающихся, трудности в обучении и адаптации.
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в дошкольном учреждении возможностей
- обеспечение коррекционно-развивающей работы с детьми, составление индивидуального образовательного маршрута и карты развития ребенка;
- координацию деятельности всего коллектива по психолого-педагогическому сопровождению ребенка; • консультирование родителей.

Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОНР проводится на основании письменного согласия между ДОУ и родителями (законными представителями) и проходит по разработанному и действующему алгоритму.

Алгоритм действий.

На начальном – подготовительном этапе, осуществляется сбор информации о семье, анамнестических сведений о ребенке с целью выявления особенностей раннего развития и возможных факторов риска.

II этап – этап комплексной диагностики. Обследование носит системный комплексный характер, проводится медицинское сопровождение, исследуется речевая, познавательная деятельность, эмоционально – волевая сфера, социальное и физическое развитие воспитанников.

Результаты данного обследования обсуждаются на ПМПк учреждения с участием родителей, а при необходимости ребенка направляют на территориальной ПМПк г. Тамбова.

По рекомендациям территориальной ПМПк г. Тамбова специалисты разрабатывают план дальнейшей работы, определяют последовательность действий, совместно вырабатывают рекомендации для родителей, воспитателей, специалистов, проводят консультирование всех участников сопровождения.

III этап – Разработка индивидуального образовательного маршрута. На этом этапе проводится согласованная, организованная работа всех специалистов по проектированию, разработке и утверждению индивидуального образовательного маршрута на 3 месяца.

Каждый член педагогического коллектива, который непосредственно принимает участие в развитии ребенка с ОНР, составляет индивидуальный план работы на каждый месяц, в котором определяет образовательные области (у каждого свои), направление развития, задачи, содержание работы, темы и указывает результативность занятий.

С детьми с общим недоразвитием речи проводится по 2 индивидуальных занятий с каждым специалистом ДОУ, продолжительностью 25 – 35 минут, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СаНПиН.

Следующий IV этап психолого – педагогического сопровождения является: коррекционно-развивающая работа по реализации индивидуального образовательного маршрута.

Важным компонентом развития детей с ОНР в коррекционной деятельности является создание предметно – развивающей среды нашего дошкольного учреждения. При планировании среды, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей. Педагоги и специалисты с привлечением родителей совместно организуют среду. Наполняют ее предметами, атрибутами, пособиями, побуждающими детей к активной деятельности как самостоятельной, так и совместной со взрослыми и другими детьми (различные дидактические игры, сенсорные материалы, книги, карандаши, краски, пластилин, плакаты и т.д.).

Реализация коррекционно – развивающей работы с детьми с ОНР осуществляется при активном участии родителей и проходит в форме индивидуальных и групповых занятий.

В коррекционной работе важно сделать родителей не только своими союзниками, но и грамотными помощниками. Цель совместной работы педагогического коллектива с родителями – активизировать родителей, к тем коррекционным и педагогическим задачам, которые осуществляются в работе с детьми, сделав воспитание ребенка в семье и детском саду более последовательным и эффективным.

Задачи родителей в коррекционной работе заключаются в:

- создании в семье условий благоприятных для общего развития детей;
- проведении целенаправленной и систематической работы по общему развитию детей.

Логопедическая работа по коррекции тяжёлых нарушений речи включает:

- диагностическую работу
- своевременное выявление детей с ОВЗ (нарушением речи);
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в МДОУ) диагностику отклонений в развитии речи и анализ причин с целью рекомендаций родителям;
- определение уровня развития речи и зоны ближайшего развития воспитанника с ОНР, выявление его резервных возможностей.

Коррекционно - развивающую работу -

- выбор оптимальных для развития ребёнка с нарушением речи коррекционных

программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;

- организацию и проведение индивидуальной, подгрупповой коррекционно – развивающей ООД, необходимой для преодоления нарушений речи.

Консультативную работу -

- выработку рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОНР, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование педагогов по выбору индивидуально - ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ОНР;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОНР.

Информационно – просветительскую работу -

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, презентации), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям с ОНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросы, связанные с особенностями коррекционно - развивающей логопедической работы.

Содержание логопедической работы.

I степень обучения. (возраст 3-4 года):

Подготовительный этап логопедической работы:

- Преодоление речевого и неречевого негативизма

- Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти

- Формирование артикуляционной, мелкой и общей моторики.

- Формирование психологической базы речи (восприятия, внимания, памяти, мышления)

- Формирование восприятия и воспроизведения ритмической структуры слова

- Развитие импрессивной речи

- Воспитание общих речевых навыков на основе подражательной деятельности

Основной этап логопедической работы:

- Формирование общих речевых навыков

- Развитие импрессивной речи

- Формирование экспрессивной речи

- Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи

- Формирование словоизменений и словообразований в экспрессивной речи

- Формирование и усвоение синтаксических связей в составе двусоставного и простого предложения из трёх слов

- Формирование связной речи

- Коррекция нарушений фонетической стороны речи

II степень обучения. (возраст 4-5 лет):

Подготовительный этап логопедической работы:

- Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти

- Формирование артикуляционной, мелкой и общей моторики.

- Формирование мыслительных операций, сравнения, обобщения, классификации

- Формирование восприятия и воспроизведения ритмической структуры слова

Основной этап логопедической работы:

- Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря импрессивной речи
- Формирование словоизменения и словообразования в экспрессивной речи
- Формирование синтаксической структуры предложения
- Формирование связной речи
- Коррекция нарушений фонетической стороны речи
- Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функции

III ступень обучения. (возраст 5-7 лет):

Подготовительный этап логопедической работы:

- Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, зрительно-пространственных представлений
- Формирование артикуляционной, мелкой и общей моторики.
- Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации
- Формирование восприятия и воспроизведения ритмической структуры слова

Основной этап логопедической работы:

- Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи
- Формирование словоизменения и словообразования в экспрессивной речи
- Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря импрессивной речи
- Формирование словоизменения и словообразования в экспрессивной речи
- Формирование синтаксической структуры предложения
- Формирование связной речи
- Коррекция нарушений фонетической стороны речи
- Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функции
- Формировать мотивацию к школьному обучению

V этап – Промежуточная диагностика. В процессе коррекционно-развивающей деятельности педагогического коллектива с детьми с ОНР проводится промежуточное исследование, выявляющее динамику в развитии воспитанников. Оценивается эффективность выбранных методов. При необходимости вносятся коррективы в индивидуальный план работы.

VI этап – Заключительный этап. По окончании работы по индивидуальному образовательному маршруту членами ПМПк дошкольного учреждения производится итоговая диагностика, оценка и анализ реализации задач сопровождения и составляются рекомендации относительно дальнейшего развития ребёнка. А также проводится мониторинг эффективности реализации индивидуального образовательного маршрута и составление прогноза относительно дальнейшего развития ребёнка. Проводятся встречи с родителями (законными представителями) для определения дальнейших форм работы с ребенком, педагогами и специалистами ДОО даются рекомендации.

II. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Содержательный раздел

1.1. Бассейн (4-7 лет)

Формы, способы, методы

Образовательная деятельность – это основная *форма организации деятельности* детей в процессе освоения ими содержания учебного материала. Прог

Способы организации образовательной деятельности:

обучающая, игровая, сюжетная, сюжетно-игровая, традиционная по интересам детей и контрольно-диагностическая.

Каждое занятие начинается с создания игровой мотивации, создающей у детей определенный настрой на занятие и нацеливающей на выполнение задач определенного сюжета. Специфика сюжетных занятий (по профессиям, по сказкам и т.п.) заключается в том, что в них включаются разнообразные физические упражнения ограничено-сочетаемые с сюжетом.

Методы и приемы работы с детьми в непосредственно образовательной деятельности:

Словесные методы:

- описание
- объяснение упражнений
- пояснение
- распоряжение
- команда
- рассказ
- беседа
- название упражнений.

Наглядные методы:

- показ
- имитация
- звуковые и зрительные ориентиры
- использование наглядных пособий.

Практические методы:

- упражнения
- конкретные задания
- игровые приемы
- поддержка и помощь.

Приемы:

- объяснение
- показ
- пояснение
- повторение
- подражание
- соревнования (индивидуальные и командные)
- анализ и оценка выполнения движений

- проверка
- вопросы

Основы знаний о плавании

- Влияние плавания на состояние здоровья.
- Значение закаливающих процедур.
- Правила поведения в бассейне, требования по соблюдению мер личной гигиены.
- Правила поведения и техники безопасности в плавательном бассейне и на открытых водоемах.

Используются словесные: художественное слово (потешки, стихи, сказки), беседы; наглядные методы: рассматривание иллюстраций, показ короткометражных фильмов о плавании; изготовление вместе с воспитателями и родителями поделок на водную тему.

1.2.Ритмика (4-7лет)

Формы и методы

Ведущей формой организации образовательной деятельности является групповая. Наполняемость групп – 10-15 человек.

Игровой метод. Основным методом обучения хореографии детей дошкольного возраста является *игра*, так как игра – это основная деятельность, естественное состояние детей дошкольного возраста.

Речь идет не о применении игры как средства разрядки и отдыха на уроке, а о том, чтобы пронизывать урок игровым началом, сделать игру его органическим компонентом. Каждая ритмическая игра имеет в своей основе определенную цель, какое-либо задание. В процессе игры дети знакомятся с окружающей жизнью, уточняют и осмысливают свои представления о мире.

Наглядный метод – выразительный показ под счет, с музыкой.

Метод аналогий. В программе обучения широко используется метод аналогий с животным и растительным миром (образ, поза, двигательная имитация), где педагог-режиссер, используя игровую атрибутику, образ, активизирует работу правого полушария головного мозга ребенка, его пространственно-образное мышление, способствуя высвобождению скрытых творческих возможностей подсознания.

Словесный метод. Это беседа о характере музыки, средствах ее выразительности, объяснение методики исполнения движений, оценка.

Практический метод заключается в многократном выполнении конкретного музыкально-ритмического движения.

1.3.Ритмическая гимнастика

Первый год обучения (3-4 года)

Формы и методы

Ведущей формой организации образовательной деятельности является групповая. Наполняемость групп – 10-15 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью 15 минут.

Игровой метод. Основным методом обучения хореографии детей дошкольного возраста является *игра*, так как игра – это основная деятельность, естественное состояние детей дошкольного возраста.

Речь идет не о применении игры как средства разрядки и отдыха на уроке, а о том, чтобы пронизывать урок игровым началом, сделать игру его органическим компонентом. Каждая ритмическая игра имеет в своей основе определенную цель, какое-либо задание. В процессе игры дети знакомятся с окружающей жизнью, уточняют и осмысливают свои представления о мире.

Наглядный метод – выразительный показ под счет, с музыкой.

Метод аналогий. В программе обучения широко используется метод аналогий с животным и растительным миром (образ, поза, двигательная имитация), где педагог-режиссер, используя игровую атрибутику, образ, активизирует работу правого полушария головного мозга ребенка, его пространственно-образное мышление, способствуя высвобождению скрытых творческих возможностей подсознания.

Словесный метод. Это беседа о характере музыки, средствах ее выразительности, объяснение методики исполнения движений, оценка.

Практический метод заключается в многократном выполнении конкретного музыкально-ритмического движения.

1.4. Информатика

Формы и методы

Методологической основой программы «Информатика» является деятельностный подход к применению новых информационных технологий, который состоит в том, что в результате обучения по данной программе ребенок приобретает знания необходимые для овладения практическими умениями и знаниями, которые заданы целями обучения.

Основные методические подходы:

- Организуемая деятельность имеет гибкую структуру.
- На занятиях организуются беседы, дискуссии, создаются проблемные и игровые ситуации.
- Создаются педагогические ситуации общения на занятии, позволяющие каждому ребенку проявить инициативу, самостоятельность, избирательность в способах работы.
- Образовательный процесс строится на основе применения современных педагогических технологий.

Личностно-ориентированный подход предполагает специальное конструирование образовательного процесса, типов диалога с воспитанниками, форм контроля за личностным развитием ребенка в ходе освоения программы. На основе личностно-ориентированного подхода разработана поурочная диагностика освоения программы. Реализация программы предполагает не только коллективные занятия, но и индивидуальную работу с помощью составления индивидуальных маршрутов развития отдельных воспитанников.

Игровая технология позволяет строить образовательный процесс как целостное образование, охватывающее определенную его часть и объединяет

общим содержанием, сюжетом. Все занятия строятся в виде игры, в ходе которой дети получают определенные знания и умения.

Применение ИКТ необходимо для разработки презентаций, наглядного и раздаточного материала, различных схем. Отличительной особенностью мышления детей дошкольного возраста является наглядно-образность. Использование презентаций, наглядности позволяет педагогу, опираясь на знание особенностей детского мышления, привлечь их внимание к объяснению новой, достаточно сложной информации, внести в занятия сюрпризный момент.

Формы

Программа «Информатика» представляет собой систему занятий и совместной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста по формированию умений и навыков работы на компьютере с использованием новых информационных технологий:

- учебный план, рассчитанный на два года обучения (первый год-38 часов 1 ОД по 22 мин. второй год-64 часа 2 ОД по 30 мин.), каждые 7-10 минут динамическая пауза : гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика)
- деятельность по обучению компьютерной грамотности с детьми на компьютерах проводятся перед обедом или после дневного сна;
- проходит в игровой форме с использованием компьютерных игр, электронных пособий (учебника) и компьютерных тестов.

Методы и приемы

В программе используются классические методы и приемы: наглядный, словесный (объяснение, пояснение, вопросы, беседа, художественное слово), игровой, диагностический; метод авансирования личности, метод мозгового штурма, а так же интерактивный метод.

Интерактивный метод - это значит взаимодействовать, находится в режиме беседы, диалога с кем-либо. Другими словами, в отличие от активных методов, интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие детей не только с педагогом, но и друг с другом и на доминирование активности воспитанников в процессе обучения. Место педагога на интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности на достижение целей. Педагог также разрабатывает план занятия (обычно, это интерактивные упражнения и задания, в ходе выполнения которых ребенок изучает материал). Важное отличие интерактивных упражнений и заданий от обычных в том, что выполняя их, дети не только и не столько закрепляют уже изученный материал, сколько изучают новый.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие воспитанников с ОВЗ

Для успешной реализации Программы в ДОУ созданы следующие психолого-педагогические условия:

- формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребёнка, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Для получения качественного образования детьми с ОНР созданы необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации воспитанников. Оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Деятельность педагогических работников в ДОУ исключает перегрузки, влияющие на надлежащее исполнение ими их профессиональных обязанностей, тем самым снижающие необходимое индивидуальное внимание к воспитанникам и способные негативно отразиться на благополучии и развитии детей.

В ДОУ проводится оценка развития детей, динамики, в том числе измерение их личностных образовательных результатов. Такая оценка производится педагогом совместно с педагогом-психологом в рамках психолого-педагогической диагностики (или мониторинга). Психолого-педагогическая диагностика – оценка развития и динамики у детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Участие ребёнка в психолого-педагогической диагностике (мониторинге) допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психолого-педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

В образовательном учреждении создана инновационная развивающая предметно-пространственная среда согласно с требованиями ФГОС ДО. Развивающая предметно-пространственная среда групп содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

3.2.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей 3-4 лет

Обстановка в младшей группе прежде всего комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении.

Маленькие дети - это в первую очередь «деятели». Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получал возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, в творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространственная обстановка организуется для одновременной деятельности 2-3 детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем, движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому организация пространственной среды расположена по периметру группы, выделена игровая часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка.

Для стимулирования двигательной активности в группах в наличии сухие бассейны, горка со ступеньками и пологим спуском; оборудование для пролезания, подлезания, перелезания. Используются большой мат, на котором дети с удовольствием прыгают, лежат, ползают. Надувные мячи, которые способствуют стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организована так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, «подсказывать» способы обследования и действий. Предметы подбираются чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, выполненных из дерева. Из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость-мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики в обстановку включены специальные дидактические игрушки: вкладыши, пирамидки, шнуровки.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группе для четырехлетних детей в наличии игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина скорой помощи, грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.).

Для развития конструктивных способностей группы оснащены конструкторами Лего, деревянными конструкторами, большими строительными модулями. Все игрушки и пособия, доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности. В центре экспериментирования

3.2.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей 4-5 лет

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, цирк, путешествие на дачу и др.

В игровых наборах для средней группы куклы разного пола и «професий». Игрушки (котята, лисята, собачки, и др.), не очень крупных размеров; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта.

Познавательная активность дошкольников проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организована «Мини лаборатория» — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами. Игры с песком, водой, глиной, красками, светом и пеной организуются так же в специальном месте для детского экспериментирования.

В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать можно все графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. Также большое место уделяется книгам: представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

3.2.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группах для детей 5-7 лет

При переходе ребенка в старшую и, в особенности, в подготовительную группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада.

Характерной особенностью старших дошкольников является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки личного опыта. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

Предметно-игровая среда построена так, что дети могут участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях.

В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована: игровой набор «Семья», «Больница», «Профессии» и др.

В группе выделено специальное место и оборудование для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»). Например, для развития логики — это игры математические кораблики, «Логический домик», «4-й лишний», «Найди отличия». Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. Большое разнообразие игр с правилами: лото, домино, маршрутные игры

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью группа оснащена предметами и игрушками, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), в группе в наличии схемы-способы создания образов с помощью разнообразных техник.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача: показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например: колбы, пробирки, станция для измерения воздуха, исследования воды.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среде группы помещены конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов включены в среду разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлена справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

Для охраны и укрепления здоровья в течение дня пространство группы оснащено спортивным центром, где в достаточном количестве атрибуты для развития двигательной активности детей: (дартс, кольцобросы, кегли, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания).

В старшем дошкольном возрасте взрослый продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций».

3.2.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе комбинированной направленности

В группе комбинированной направленности имеется центр речевого развития, где предусмотрены разделы: обогащение словаря детей и овладение звуковой культурой речи; формирование лексико-грамматического строя речи; развитие связной речи; ознакомление с художественной литературой и подготовки детей к усвоению грамоты, а также речевое общение.

В речевом уголке собрана большая картотека разнообразных игр, игровых упражнений, стихов, считалок, чистоговорок, также ритуалы приветствия, упражнения на релаксацию и саморегуляцию, артикуляционная и пальчиковая гимнастика, динамические упражнения, гимнастика для глаз, карточки-опоры алгоритмы для проведения массажа рук карандашами, шишками, массажными мячами.

Центр связан единством подхода к целеполаганию и объединен следующими задачами: развивать языковые, слуховые возможности детей, внимание, память, логику, наблюдательность, творческие способности; обогащать словарный запас, активизировать новые и знакомые слова в самостоятельной речи; учить монологической, диалогической и связной речи; воспитывать самостоятельность, интерес, желание говорить правильно, чётко, логично; воздействовать на двигательную сферу (общую, мелкую, артикуляционную моторику), эмоциональное восприятие посредством разнообразных игровых ситуаций, заданий; закреплять и расширять представление об окружающем мире. Важную роль в организации речевой деятельности играет проведение литературных салонов. Здесь дети слушают записи произведений, выступают сами, демонстрируют перед родителями и воспринимают образцы красивой литературной речи.

При условии правильно организованной предметно – развивающей средой дети могут уже в дошкольном возрасте без перегрузок напряжения усвоить предложенный материал. А чем более подготовленным придет ребёнок в школу – имеется в виду не количество накопленных знаний, а именно готовность к мыслительной деятельности, тем успешнее будет для него начало школьного детства.

Деятельность в группе обеспечивается согласно Положению о группе комбинированной направленности в МБДОУ «Детский сад «Умка» (приказ от 05.06.2015 №117).

3.3. Организация развивающего пространства

В нашем детском саду создано упорядоченное развивающее пространство, в котором осуществляется развивающее обучение.

Опытно-экспериментальная лаборатория

Задачи:

- формировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления;
- способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремление к самостоятельному познанию и мышлению;
- развивать мыслительные способности: анализ, классификация, сравнение, обобщение;
- развивать у детей умения пользоваться приборами – помощниками при проведении игр – экспериментов.

Центр физкультурно-оздоровительной направленности (два спортивных зала, тренажерный зал, бассейн, 2 открытых спортивных площадки с мягким покрытием)

Задачи:

- развивать интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой у каждого ребенка;
- работать над развитием физических качеств воспитанников;
- воспитывать потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
- наладить работу по профилактике возрастного развития, корректировки осанки согласно медицинским рекомендациям.

Сенсорная комната

Задачи:

- обеспечить сопровождение коррекционного, развивающего, диагностического направления;
- использовать оборудование комнаты для активизации и стимуляции базовых чувств (зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса) и вестибулярных рецепторов;
- способствовать развитию психических процессов (памяти, внимания, мышления, восприятия), органов чувств, вестибулярного аппарата и коррекции личностных особенностей, а также релаксации.

- обеспечить быстрое установление эмоционально – положительного контакта между ребенком и взрослым.

Студия формирования психологической культуры личности дошкольников «АБВГДейка»

Задачи:

- создание благоприятного для развития ребенка психологического климата, который определяется продуктивностью его общения со взрослыми и сверстниками и созданием успеха во всех видах деятельности дошкольника;
- создание условий для продуктивного развития высших психических функций у ребёнка при построении образовательной работы с учётом « зоны ближайшего развития»;
- содействие формированию у ребёнка социальных качеств, общей культуры личности, способности к активному социальному взаимодействию, развитию инициативности, самостоятельности, ответственности, способности к контролю и самоорганизации;
- профилактика и преодоление трудностей в социальном и психическом здоровье воспитанников, а также развитии воспитанников;
- раскрытие и развитие интеллектуального и личностного потенциала, способностей ребёнка.

Лего-студия (трансформирована в других студиях)

Задачи:

- способствовать всестороннему развитию ребенка: пространственное и образное мышление, логику и умственные способности;
- формировать основные компетенции дошкольника: коммуникативные, социальные, здоровьесберегающие, когнитивные, эмоциональные.

Творческая мастерская «Цветные ладошки»

Задачи:

- обеспечить психологическое здоровье каждого ребенка;
- способствовать развитию эмоционально-чувственного мира ребенка;
- развивать кругозор и формировать художественно-творческую активность ребенка;
- воспитывать эстетическую культуру, трудолюбие.

Студия информационных технологий «Всезнайка»

Задачи:

- формировать первые элементы информационной культуры в процессе использования учебных игровых программ для детей дошкольного возраста;
- познакомить воспитанников с компьютером, как современным инструментом для обработки информации, сформировать начальные навыки работы за компьютером;

- формировать опыт практической, познавательной, творческой деятельности с современным программным обеспечением.

Развивающее пространство по безопасности дорожного движения (корпус А)

Задачи:

- обучать детей безопасному поведению в дорожной среде;
- познакомить детей со значением дорожных знаков, научить понимать их схематическое изображение для правильной ориентации на улицах и дорогах;
- формировать и развивать у детей целостное восприятие окружающей дорожной среды;
- формировать у детей навыки и умения наблюдения за дорожной обстановкой и предвидеть опасные ситуации, умения обходить их, а в случае попадания в такие ситуации выходить из них с меньшим вредом для себя и окружающих;
- расширять словарный запас детей по дорожной лексике;
- воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение правил дорожного движения, культуру поведения в дорожно-транспортном процессе;
- активизировать работу по пропаганде правил дорожного движения и безопасного образа жизни среди родителей.

Развивающее пространство по безопасному образу жизни

(корпус В)

Задачи:

- формировать у воспитанников и родителей устойчивые навыки безопасного поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций;
- подготовить ребенка к встрече с различными сложными, а порой опасными жизненными ситуациями;
- рассказать детям о взаимосвязи и взаимозависимости человека и природы;
- познакомить ребенка с предметами домашнего быта, являющимися источниками потенциальной опасности.

В рамках построения диалогического взаимодействия взрослого и воспитанника в музейной среде, способствующей развитию у детей исследовательской и познавательной деятельности в ДООУ созданы:

Мини-музей «70 – лет Победы»

Задачи:

- дать представление о значении нашего народа в Великой Отечественной войне;
- познакомить с историческими фактами военных лет;
- осуществлять работу по патриотическому воспитанию дошкольников;

- создавать условия для представления полной картины войны в истории страны всего человечества;
- формировать гражданскую позицию, чувство любви к Родине;
- воспитывать будущих защитников Отечества;
- обогащать и развивать словарный запас детей, познакомить с произведениями художественной литературы и музыки военных лет; - проводить работу с родителями, привлекая их к патриотическому воспитанию в семье;
- проводить обмен опытом по этой проблеме;
- использовать все виды пропаганды и наглядной агитации по данной теме.

Мини-музей «Русская изба»

Задачи:

- познакомить детей с устройством русской избы;
- дать им представление об истории быта русского народа;
- обогащать словарный запас детей названиями и выражениями русского словаря;
- развивать чувственное познание и эстетическое восприятие красоты окружающего мира, предметов быта;
- воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России.

Развивающее пространство для углубленного изучения основ географии

(корпус В)

Задачи:

- Развивать у детей географические представления о земном шаре, океанах, материках через знакомство с глобусом и картой. (части света, страна, природные ископаемые, обозначение пустынь, лесов, гор, рек и т. д.) .
- Развивать представления о странах и населяющих их народах разных рас и национальностей; особенностях их жизнедеятельности.
- Познакомить детей с различными природно-климатическими зонами, условиями жизни на Земле и разными видами ландшафта.
- Придать творческий исследовательский характер процессу изучения окружающего мира.
- Воспитывать уважение к другим народам и их ценностям.

Развивающее пространство группы общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет превращено в театральную площадку для развития творческих способностей детей и речевой коррекции в рамках реализации проекта «Читающий детский сад»

Задачи:

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, учить имитировать характерные движения сказочных животных;

- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;
- обучать детей элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.);
- развить у детей интерес к театральной игровой деятельности.

Развивающее пространство группы общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет в космическом стиле для расширения и углубления изучения программы познавательно-речевой направленности

Задачи:

- расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса;
- познакомить детей с картой планет солнечной системы, закрепить названия планет;
- вызвать интерес к науке астрономии; рассказать о профессии астронома;
- закрепить знания детей о первых **космонавтах**;
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;
- активизировать словарный запас по теме «**Космос**»;
- развивать связную речь;
- развивать познавательный интерес;
- развивать внимание, память, мышление;
- способствовать формированию коммуникативных навыков, любви к родной стране, чувства гордости за успехи нашей Родины в области освоения космоса;
- воспитывать умение работать в коллективе, слушать и слышать товарищей и воспитателя.

Студии превращаются в интерактивные учебные станции, где используются интерактивная доска, компьютер, аудиосистемы, проектор, видеочамера и т.п. Здесь есть все для проведения опытов и экспериментов. Дети работают в тесном сотрудничестве со специалистами, расширяя свой кругозор и образ мыслей, и обучаются эффективному общению. В программу включены открытые и праздничные мероприятия для детей и их родителей.

3.4. Кадровое обеспечение

В учреждении работают 64 педагога: 2 старших воспитателя, 48 воспитателей, 3 музыкальных руководителя, 2 инструктора по физической культуре, 2 педагога-психолога, 4 учителя – логопеда, 3 педагога дополнительного образования.

Педагогические работники (абсолютные единицы)	на 01.09.2019г.
Всего:	64
Имеют образование:	
- высшее;	53
- среднее специальное.	10
Имеют квалификационные категории:	
- первую;	15
-на соответствие занимаемой должности	34

В образовательном учреждении разработан план работы методической службы ДОУ, где предусмотрены задачи развития кадрового потенциала:

- создание правовых, организационных условий для развития профессиональной культуры педагогов, повышения квалификации;
- методическое сопровождение педагогических работников в условиях модернизации образования, обновления его структуры и содержания;
- создание системы стимулирования деятельности педагогов;
- освоение современных педагогических и воспитательных технологий и методик.

3.5. Материально-техническое обеспечение Программы

Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного воспитанника - 4г.465кв.м. (7,3кв.м.)

Площадь помещений для организации дополнительных видов деятельности воспитанников-731,4 кв. м.

В состав помещений ДОУ входят 24 групповые ячейки, 2 физкультурных зала, 2 музыкальных зала, 1 тренажерный зал, плавательный бассейн, сенсорная комната, студия формирования психологической культуры личности дошкольников «АБВГДейка», студия информационных технологий «Всезнайка», творческая мастерская «Цветные ладошки», легио-студия (трансформирована в нескольких студиях и групповых ячейках), опытно-экспериментальная лаборатория,

кабинеты профильных специалистов (педагогов-психологов, учителей-логопедов, педагогов дополнительного образования), два медицинских блока, пищеблок, постирочная и другие технические помещения.

Территория образовательного учреждения имеет благоустроенные прогулочные площадки, оборудованные верандами и малыми архитектурными формами, 2 спортивные площадки с мягким покрытием, фитодизайн.

В ДОО соблюдаются правила по охране труда, и обеспечивается безопасность жизнедеятельности воспитанников и сотрудников.

Обеспечение безопасности учреждения:

- антитеррористической защищенность

а) охрана объектов учреждения осуществляется персоналом ДОО в составе 9 человек и вневедомственной охраной. Ежедневная охрана осуществляется сотрудниками в составе 4 человек. Договоры по оказанию охранных услуг заключены: Договор с ФГКУ «Отдел вневедомственной охраны войск национальной гвардии Российской Федерации по Тамбовской области» от 21.03.2017 № 1730;

в) ДОО оборудовано системами видеонаблюдения;

г) организована прямая связь с органами МВД (ФСБ) с использованием кнопки экстренного вызова;

д) территория организации ограждением и оборудована.

- противопожарная безопасность

Обеспечение пожарной безопасности ДОО соответствует нормативным требованиям:

а) требования пожарной безопасности в ДОО полностью выполняются;

б) ДОО оборудовано системой пожарной сигнализации. В учреждении установлена объектовая станция для передачи извещения от установленного на объекте оборудования пожарной сигнализации на пульт централизованного наблюдения и входит в состав радиосистемы передачи извещения, обеспечивающая описание заданного вида извещения о пожаре. Пожарная сигнализация находится в рабочем состоянии ;

в) здание и объекты учреждения оборудованы системами противодымной защиты;

г) система передачи извещений о пожаре обеспечивает автоматизированную передачу по каналам связи извещений о пожаре;

д) система противопожарной защиты и эвакуации обеспечивает защиту людей и имущества от воздействия от воздействия опасных факторов пожара. Состояние эвакуационных путей и выходов обеспечивает беспрепятственную эвакуацию обучающихся и персонала в безопасные зоны. Разработаны поэтажные планы эвакуации

Ответственные за противопожарное состояние помещений назначены;

е) состояние изоляции электросети и заземления оборудования соответствует нормам

ё) проведение инструктажей и занятий по пожарной безопасности, а также ежемесячных тренировок по действиям при пожаре и эвакуации организовано.

В ходе проверки не выявлены нарушения требований пожарной безопасности.

- предупреждение детского дорожно-транспортного травматизма.

Реализация мероприятий в рамках профилактики детского дорожно-транспортного травматизма (ДДТТ) в образовательном учреждении строится на основе совместного плана работы с перечнем основных организационных мероприятий отдела ГИБДД УМВД РФ по городу Тамбову, плана мероприятий детского сада по профилактике ДДТТ.

Мониторинг состояния здоровья воспитанников проводится в плановом режиме два раза в год с использованием комплекса «Здоровый ребенок». Программа мониторинга разработана в соответствии с рекомендациями, включает определение соответствия морфофункциональных характеристик дошкольника разного возраста нормативам (рост ребенка, масса тела, определение толщины кожно-жировых складок, др.).

Медицинскими работниками проводятся инструктажи с коллективом учреждения по охране жизни и здоровья детей, строго соблюдаются нормы и правила СанПиН 2.4.1.3049-13, оформляются листы здоровья, ежемесячно проводится анализ заболеваемости воспитанникам и на его основе даются рекомендации родителям на групповых и общих родительских собраниях и воспитателям. В каждом корпусе учреждения есть стенд для размещения медицинской информации. Медицинская информация также размещается и в родительских уголках групп, на сайте учреждения.

В ДОУ обеспечен беспрепятственный доступ воспитанникам с ОВЗ, в том числе детям – инвалидам, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Организационно-педагогические условия позволили обеспечить познание воспитанниками окружающего мира и комбинацию комплекса оздоровительно-восстановительных мероприятий, информационно– коммуникационных, креативных и релаксационных зон.

В учреждении используются информационно-коммуникационные технологии. Имеется следующее обеспечение для работы в данном направлении:

-47 ПК;

- 13 графических планшетов «Genius»; -2

мультимедийных проектора;

-3 проектора InFocus;

- 1 оверхет - проектор; -1

слайд – проектор;

- 2 настенных экрана с электроприводом; - 3

переносных экрана на штативе;

- интерактивный стол «Smarttable»;

- интерактивная творческая среда «ПервоЛого 3.0»; -

2 интерактивные доски «Smart»;

-обучающие программы для детей: образовательная коллекция (16 шт.) и познавательная коллекция (3 шт.).

Развивающая предметно-пространственная среда полностью соответствует требованиям Сан ПиН и требованиям ФГОС ДО.

3.6. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на использование расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании образовательного учреждения, реализующего программу дошкольного образования.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальном учреждении, а также порядок ее оказания (выполнения).

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетного учреждения осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников. Реализующих образовательную программу дошкольного образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

3.7. Планирование образовательной деятельности

Содержание образовательного процесса в дошкольном учреждении строится на основе (обязательная часть):

1. Программы развития муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Умка» на 2014-2019 г.г.

2. Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «Детский сад «Умка» согласно ФГОС ДО.

3. Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР 3-7 лет).

4. Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ФФН 5-7 лет).

5. Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (нарушение зрения).

6. Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (заикание 4-5 лет).

7. Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ЗПР

8. Парциальной программы «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А.Новоскольцевой.

9. Программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, Н.Л. Князевой.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Ритмическая гимнастика

«Рабочая программа совместной деятельности педагога дополнительного образования с детьми 3-4 лет по образовательной области «Физическое развитие» «Ритмическая гимнастика» 2019-2020 учебный год, составлена на основе программы «Ритмическая мозаика» А.И.Буренина

Ритмика

«Рабочая программа совместной деятельности педагога дополнительного образования с детьми 4-7 лет по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» «Ритмика» 2019-2020 учебный год, составлена на основе программы «Ритмическая мозаика» А.И.Буренина

Информатика

«Рабочая программа совместной деятельности педагога дополнительного образования с детьми 5-7 лет по образовательной области «Познавательное развитие» «Информатика» 2019-2020 учебный год», составлена на основе авторской программы «Информатика для дошкольников» И.Н. Шиганова

Бассейн

«Рабочая программа совместной деятельности инструктора по физической культуре с детьми 4-7 лет по образовательной области «Физическое развитие» «Бассейн» 2019-2020 учебный год, составлена на основе программы М.В. Рыбак «Занятия в бассейне с дошкольниками», Т.И.Осокиной, Е.А.Тимофеевой, Т.Л.Богиной «Обучение плаванию в детском саду»

3.8.Режим дня и распорядок

Режим пребывания детей в образовательном учреждении определен годовым календарно-образовательным графиком и соответствует возрастным особенностям детей, согласно действующим санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам (СанПиН 2.4.1. 3049-13).

С 1 сентября по 31 мая учебный год, с 1 июня по 31 августа - летний оздоровительный период

Основу режима составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, образовательная деятельность (с 2 до 3 лет – 10 мин., с 3 до 4 лет – 15 мин., с 5 до 6 лет – 20 мин., с 6 до 7 лет – 25 мин., с 6 до 7 лет – 30 мин.), прогулки, самостоятельной деятельности детей, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определенного возраста.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет;

в группах раннего возраста с 2 до 3 лет – 1 час 30 минут;

с 3 до 4 лет – 2 часа 45 минут;

с 4 до 5 лет – 4 часа;

с 5 до 6 лет – 6 часов 15 минут;

с 6 до 7 лет – 8 часов 30 минут.

В режим входят условия проведения и содержание каждого из указанных процессов. Количественные и качественные показатели соответствуют как возрастным, так и индивидуальным особенностям ребенка и содействуют укреплению его физического и психического здоровья. В связи с этим есть режим на холодный период года и теплый, включая режим для групп оздоровительной и комбинированной направленности. Режим не является статичным и корректируется под конкретный контингент детей возрастной группы.

Образовательное учреждение работает по пятидневной рабочей неделе с

7.00 до 19.00.

Длительность пребывания ребенка в МБДОУ 10,5 часов в день, группы функционируют в разном временном режиме, часть групп - 7.00 до 18.00; часть групп 8.30 – 19.00.

Режим дня группы общеразвивающей направленности для детей

2 -3 лет(теплый период)

Время	Режимный момент
7.00-8.00	Утренний прием детей на свежем воздухе (игры, общение, вхождение в день).
8.00-8.05	Утренняя гимнастика на свежем воздухе
8.05-8.20	Самостоятельная деятельность детей, трудовые поручения.
8.20-8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.45-9.00	Самостоятельные игры детей, чтение художественной литературы.
9.00-9.55	Совместная деятельность педагога с детьми на свежем воздухе (творчество, сенсорика, развивающие игры)
9.55-10.10	Второй завтрак.
10.10-11.30	Прогулка (наблюдение, двигательная активность, индивидуальные работа, самостоятельная деятельность детей, трудовые поручения). «Минутки музыки».
11.30-12.15	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, мытье ног, дежурство, «Минутки релаксации»
12.15-12.45	Подготовка к обеду,обед.
12.45-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.10	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические и оздоровительные процедуры.
15.10-15.30	Совместная организованная деятельность педагога с детьми (развивающая, досуговая, образовательная).
15.30-15.50	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
15.50-18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка (самостоятельная деятельность детей, наблюдение, двигательная активность, игры с элементами логоритмики, индивидуальная работа) Уход домой

**Режим дня группы общеразвивающей направленности
для детей
2 - 3 лет (холодный период)**

Время	Режимный момент
7.00-8.00	Утренний прием детей (игры, общение, вхождение в день).
8.00-8.05	Утренняя гимнастика.
8.05-8.20	Игровая деятельность детей, трудовые поручения, самостоятельная деятельность.
8.20-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50-9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к образовательной деятельности.
9.00-9.30	Образовательная деятельность «Минутки здоровья»
9.30-10.00	Самостоятельная деятельность детей, развивающие игры, двигательная активность
10.00-10.10	Второй завтрак.
10.10-11.30	Подготовка к прогулке, прогулка(наблюдение, двигательная активность, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей). «Минутки музыки».
11.30-11.40	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, «Минутки релаксации»
11.40-12.10	Подготовка к обеду, обед.
12.10-15.10	Подготовка ко сну. Дневной сон.
15.10-15.25	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические и оздоровительные процедуры.
15.25-15.45	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
15.45-16.00	Совместная организованная деятельность педагога с детьми (кружковая работа, образовательные ситуации, чтение художественной литературы, досуговая деятельность).
16.00-17.00	Самостоятельная игровая и двигательная деятельность детей.
17.00-17.15	Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке
17.15-18.30	Прогулка (самостоятельные игры детей, индивидуальная работа, «Минутки здоровья»(спортивные игры) Уход домой.

2 раза в неделю снятие психоэмоционального напряжения (сенсорная комната

Режим дня группы общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет (холодный период)

Время	Режимный момент
7.00-8.00	Утренний прием детей (игры, общение, вхождение в день).
8.00-8.10	Утренняя гимнастика.
8.10-8.25	Самостоятельная деятельность детей, трудовые поручения, чтение художественной литературы,
8.25-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.45-9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к образовательной деятельности.
9.00 -9.40	Образовательная деятельность (в перерывах самостоятельная игровая деятельность.) «Минутки здоровья»
9.40-10.00	Самостоятельная игровая деятельность.
10.00-10.10	Второй завтрак
10.10-11.40	Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдение, двигательная активность, индивидуальная работа, экспериментирование, самостоятельная деятельность детей). «Минутки музыки».
11.40-12.00	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, «Минутки релаксации»
12.00-12.25	Подготовка к обеду, обед
12.25-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические и оздоровительные процедуры.
15.15-15.30	Совместная организованная деятельность педагога с детьми (кружковая работа, образовательные ситуации).
15.30-15.55	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
15.55-16.10	Самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы.
16.10-16.30	Дополнительная образовательная деятельность.
16.30-17.00	Самостоятельная игровая деятельность
17.00-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка «Минутки здоровья» (спортивные игры), самостоятельная игровая деятельность. Уход домой.

2 раза в неделю снятие психоэмоционального напряжения (сенсорная комната)

**Режим дня группы общеразвивающей направленности
для детей
3-4 лет (теплый период)**

Время	Режимный момент
7.00-8.00	Утренний прием детей на свежем воздухе (игры, общение, вхождение в день).
8.00-8.10	Утренняя гимнастика на прогулке
8.10-8.25	Самостоятельная деятельность детей, трудовые поручения, чтение художественной литературы.
8.25-8.45	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.45-10.00	Совместная деятельность педагога с детьми на свежем воздухе
10.00-10.10	Второй завтрак.
10.10-11.50	Прогулка (наблюдение, двигательная активность, индивидуальные работы, самостоятельная деятельность детей). «Минутки музыки».
11.50-12.10	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, мытье ног «Минутки релаксации»
12.10-12.40	Подготовка к обеду, обед.
12.40-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.10	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические и оздоровительные процедуры.
15.10-15.25	Совместная организованная деятельность педагога с детьми (чтение художественной литературы, игры в центрах активности).
15.25-15.50	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
15.50-18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка (самостоятельная деятельность детей, наблюдение, двигательная активность, игры с песком, водой, индивидуальная работа) Уход домой

**Режим дня группы общеразвивающей направленности
для детей
4-5 лет (холодный период)**

Время	Режимный момент
7.00-8.00	Утренний прием детей (игры, общение, вхождение в день).
8.00-8.10	Утренняя гимнастика.
8.10-8.35	Самостоятельная деятельность детей, трудовые поручения, чтение художественной литературы.
8.35-8.55	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.55-9.00	Гигиенические процедуры, подготовка к образовательной деятельности.
9.00-9.55	Образовательная деятельность. «Минутки здоровья»
9.55-10.15	Второй завтрак.
10.15-11.30	Подготовка к прогулке. Прогулка(наблюдение, двигательная активность, индивидуальная работа, экспериментирование, самостоятельная деятельность детей). «Минутки музыки».
11.30-12.15	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство, «Минутки релаксации».
12.15-12.45	Подготовка к обеду, обед.
12.45-15.00	Подготовка ко сну, сон.
15.00-15.10	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические и оздоровительные процедуры.
15.10-15.30	Совместная организованная деятельность педагога с детьми(кружковая работа, образовательные ситуации).
15.30-15.50	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
15.50-16.00	Самостоятельная игровая деятельность, чтение художественной литературы.
16.00-17.00	Дополнительная образовательная деятельность.
17.00-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка «Минутки здоровья» (спортивные игры) , самостоятельная игровая деятельность. Уход домой.

2 раза в неделю снятие психоэмоционального напряжения (сенсорная комната)

Режим дня группы общеразвивающей направленности для детей

4-5 лет (тёплый период)

Время	Режимный момент
7.00-8.00	Утренний прием детей на свежем воздухе (игры, общение, вхождение в день).
8.00-8.10	Утренняя гимнастика.
8.10-8.35	Самостоятельная деятельность детей, трудовые поручения, чтение художественной литературы.
8.35-8.55	Подготовка к завтраку. Завтрак.
8.55-9.55	Совместная деятельность педагога с детьми на свежем воздухе
9.55-10.10	Второй завтрак.
10.10-11.30	Прогулка (наблюдение, двигательная активность, индивидуальная работа, экспериментирование, самостоятельная деятельность детей). «Минутки музыки».
11.30-12.15	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, мытье ног, дежурство. «Минутки релаксации»
12.15-12.45	Подготовка к обеду, обед.
12.45-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.10	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические и оздоровительные процедуры.
15.10-15.30	Совместная организованная деятельность педагога с детьми (чтение художественной литературы).
15.30-15.50	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
15.50-18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка (самостоятельная деятельность детей, наблюдение, двигательная активность, игры, индивидуальная работа) Уход домой

Режим дня группы комбинированной направленности для детей 5-6 лет (холодный период)

Время	Режимный момент
7.00-8.00	Утренний прием детей (игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, общение, вхождение в день) Речевые игры и упражнения.
8.00-8.15	Утренняя гимнастика
8.15-8.30	Самостоятельная деятельность детей, трудовые поручения, чтение художественной литературы.
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак.
8.50-9.00	Подготовка к образовательной деятельности.
9.00-10.00	Образовательная деятельность. «Минутки здоровья»
10.00-10.10	Второй завтрак
10.10-12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, двигательная активность, индивидуальная работа, экспериментирование, самостоятельная деятельность детей). Упражнения с элементами логоритмики ,«Минутки музыки»
12.10-12.20	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство, «Минутки релаксации»
12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.15	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические и оздоровительные процедуры.
15.15-15.35	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
15.35-16.15	Совместная организованная деятельность педагога с детьми (образовательная, чтение художественной литературы, кружковая, досуговая) Речевые игры и упражнения
16.15-17.00	Дополнительная образовательная деятельность
17.00-17.20	Самостоятельные игры детей, подготовка к прогулке, прогулка (индивидуальная работа, наблюдения, трудовые поручения) «Минутки здоровья» .Упражнения с элементами логоритмики Уход домой.

2 раза в неделю снятие психоэмоционального напряжения (сенсорная комната)

**Режим дня группы комбинированной направленности
для детей
5-6 лет (тёплый период)**

Время	Режимный момент
7.00-8.00	Утренний прием детей на свежем воздухе(игры, общение, вхождение в день). Речевые игры и упражнения.
8.00-8.15	Утренняя гимнастика на свежем воздухе
8.15-8.30	Самостоятельная деятельность детей, трудовые поручения,
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, завтрак.
8.50-9.00	Самостоятельные игры, подготовка к прогулке
9.00-10.00	Совместная деятельность педагога с детьми на свежем воздухе. «Минутки музыки»
10.00-10.10	Второй завтрак.
10.10-12.10	Прогулка (наблюдения, игры, двигательная активность, экспериментирование), оздоровительно-профилактическая деятельность ,упражнения с элементами логоритмики «Минутки здоровья»,индивидуальная работа.
12.10-12.20	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, мытье ног, дежурство, «Минутки релаксации»
12.20-12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.15	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические и оздоровительные процедуры.
15.15-15.35	Подготовка к полднику. Уплотненный полдник.
15.35-16.15	Совместная деятельность педагога с детьми (чтение художественной литературы, организованные игры). Речевые игры и упражнения
16.15-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельные игры детей, индивидуальная работа, «Минутки здоровья»)(спортивные игры) Уход домой.

**Режим дня группы общеразвивающей направленности
для детей
6-7 лет (холодный период)**

Время	Режимный момент
7.00-8.00	Утренний прием детей (игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, общение, вхождение в день)
8.00-8.15	Утренняя гимнастика
8.15-8.35	Самостоятельная деятельность детей, трудовые поручения, чтение художественной литературы.
8.35-8.55	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак.
8.55-9.00	Подготовка к образовательной деятельности.
9.00-10.20	Образовательная деятельность. «Минутки здоровья»
10.20-10.30	Второй завтрак
10.30-12.15	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдение, двигательная активность, индивидуальная работа, экспериментирование, самостоятельная деятельность детей). «Минутки музыки»
12.15-12.25	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство, «Минутки релаксации»
12.25-12.55	Подготовка к обеду, обед
12.55-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00-15.10	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические и оздоровительные процедуры.
15.10-15.30	Подготовка к полднику, уплотненный полдник
15.30-16.00	Совместная организованная деятельность педагога с детьми (образовательная, кружковая, досуговая)
16.00-17.00	Дополнительная образовательная деятельность
17.00-18.30	Самостоятельные игры детей, подготовка к прогулке, прогулка (индивидуальная работа, наблюдения, трудовые поручения) «Минутки здоровья» Уход домой.

2 раза в неделю снятие психоэмоционального напряжения(сенсорная комната)

Режим дня группы общеразвивающей направленности для детей

6-7 лет (тёплый период)

Время	Режимный момент
7.00-8.00	Утренний прием детей на свежем воздухе (игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, общение, вхождение в день)
8.00-8.15	Утренняя гимнастика на свежем воздухе.
8.15-8.30	Самостоятельная деятельность, игры, развлечения, общение по интересам и выбору детей.
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак
9.00-10.00	Совместная деятельность педагога с детьми на свежем воздухе. «Минутки музыки»
10.00-10.10	Второй завтрак
10.10-12.25	Прогулка (наблюдение, двигательная активность, индивидуальная работа, экспериментирование, игры с водой, самостоятельная деятельность детей)
12.25-12.30	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, дежурство, «Минутки релаксации»,
12.30-13.00	Подготовка к обеду, обед.
13.00-15.10	Подготовка ко сну, дневной сон
15.10-15.25	Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, гигиенические и оздоровительные процедуры.
15.25-15.45	Подготовка к полднику, уплотненный полдник.
15.45-16.15	Совместная деятельность педагога с детьми (чтение художественной литературы, развивающие упражнения)
16.15-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка (самостоятельные игры детей, индивидуальная работа, наблюдения, трудовые поручения) «Минутки здоровья» (спортивные игры) Уход домой

3.9. Особенности традиций, событий, праздников, мероприятий

Задача педагогов нашего образовательного учреждения наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

Традиционно в нашем детском саду в организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Масленица, День Знаний, общественно-политические праздники (День России, День города, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы, День Матери, День Земли, День пожилого человека, День космонавтики и др.), Два раза в год проводится День открытых дверей.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно - образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад «Умка».

Организационной основой реализации Плана являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День рождения города, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Календарь традиционных и сезонных праздников и мероприятий 2019-2020 г

Название праздника (мероприятия)	Дата	Методы и формы проведения
День знаний	2 сентября	- праздничная линейка; - концертная программа; - беседы и чтение художественной литературы.
Неделя безопасности	2-8 сентября	-викторина; -спартакиада; -презентации
Осенины	13 сентября	-презентация о происхождении праздника; -выставка поделок «Дары осени»; -конкурс чтецов на лучшее стихотворение об осени.
IV туристический слет дошкольников	сентябрь	
День рождения Музейного комплекса «Усадьба Асеевых»	27 сентября	-беседы о Тамбовском крае; - презентация «Музеи города» -фотовыставка «Достопримечательности моего города» -викторины, квн, конкурсы.
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября	- выставка рисунков («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад», и т. д.)
«День пожилого человека»	1 октября	-изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи» - акция «Подарки для бабушек и дедушек».
Покров	14 октября	-«Покровская карусель» (народные гулянья с играми, песнями, совместно с родителями) -ярмарка «Что нам осень принесла»
Городской конкурс творческих работ «Осенние сюрпризы»	октябрь	
День здоровья	неделя здоровья (21-25 октября)	-спортивные соревнования; -беседы, образовательная деятельность;

		-экскурсии.
День яблока	20 октября	-конкурсы, игры с использованием муляжей яблока; -беседы о полезности фрукта.
Осенние праздники (утренники)	октябрь	
День народного единства	4 ноября	-беседы; -рассматривание картин
Международный День толерантности	16 ноября	-беседы о дружбе; -презентация «Дружат люди всей земли»; -«Посиделки с друзьями»
Всемирный день приветствий	3 неделя ноября	- вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы, соседнего детского сада и т. п.); – конкурс звуковых приветствий (с использованием ТСО)
Всероссийская неделя «Театр и дети»	24-30 ноября	-постановка музыкально-театрального представления;
День матери (день открытых дверей)	25-29 ноября	-открытые мероприятия; -совместные с родителями викторины; -выставка рисунков «Моя мамочка»
«Осенние дни рождения»	28 ноября	-поздравления именинников
День Тамбовских героев	29 ноября	-беседа о людях, которым присвоено звание героя, об их подвиге
Праздник народных игр	1 декабря	-музыкально-фольклорные развлечения с народными играми.
День заказа подарков и написание писем Деду Морозу	4 декабря	-«Мастерская Деда Мороза» подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. -написание писем.
День конституции	12 декабря	-беседы; -рассматривание картин
День помощи бедным	19 декабря	-беседы, рассматривание проблемных ситуаций, -социальная акция «Доброе дело»
Городской конкурс детских творческих	декабрь	

работ «Новогодняя феерия» Новогодние утренники	20-29 декабря	-проведение праздничных программ
Международный день «спасибо»	11 января	-социальная акция «Подари улыбку» — изготовление смайликов, приветствий; -выставка рисунков.
Старый Новый год	12 января	-посиделки за чаем с рассказами о новогодних праздниках
День детских изобретений	17 января	-викторина « Юные изобретатели», -выставка детских поделок
Музыкальное развлечение «Рождественские колядки»	январь	
Крещенский Сочельник	18 января	-беседы о традициях русского народа, происхождении праздника
Снежная неделя игр (неделя здоровья)	20-25 января	-спортивные развлечения на воздухе, игры, соревнования
День Деда Мороза и Снегурочки	30 января	-«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженье, святочные игры и традиции)
День памяти А.С.Пушкина	10 февраля	-фильм-презентация о поэте; -чтение сказок ; -инсценировка сказок по возрасту; -оформление уголка поэта
Масленица	20 февраля	-народные гулянья «Проводы зимы»
Международный день родного языка	21 февраля	-театрализация «Ожившие сюжеты» — разыгрывание картин, иллюстраций детских книг, сценок ;
День защитника Отечества	23 февраля	-игра«Зарница»(совместное мероприятие с родителями)
Зимние именинники	28 февраля	-поздравления
Международный женский день	8 марта	-совместные с родителями мероприятия
Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов	22-23 марта	-исследования в опытно-экспериментальном центре о свойствах воды и земли; -работа с энциклопедиями
Неделя детской книги (книжкина неделя) День рождение К.И.Чуковского	24-30 марта	Делаем книги сами» (форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат — малыши, взрослые).
Международный день птиц	1 апреля	-поделки из бумаги, бросового материала(птицы)
Всемирный день	7 апреля	-акция «Береги здоровье с детства»

здоровья		
Всемирный день космонавтики	12 апреля	-презентация видео ролика «Полет человека в космос»; -беседы, рассматривание энциклопедий
День открытых дверей	20-24 апреля	-показ образовательной деятельности
Православная Пасха	19 апреля	-история возникновения христианского праздника; -мастерская по росписи пасхальных яиц.
Городской конкурс детского музыкального творчества «Мелодии детства»	апрель	
Праздник весны и труда	1 мая	
Дни памяти и примирения, посвященные памяти жертв второй мировой войны День Победы	8-9 мая	-литературно-музыкальная композиция «Мы -помним, мы - гордимся»; -презентация мини-проекта « Навечно в памяти»; -просмотр видеофильмов о войне, чтение литературы.
Международный день музеев	18 мая	-виртуальная экскурсия в лучшие музеи мира
Городской конкурс детского хореографического творчества «Танцевальный серпантин»	май	
Всемирный день борьбы с курением	31 мая	-беседа, чтение познавательной литературы, информация для родителей.
Весенние дни рождения	30 мая	поздравления именинников
Международный день защиты детей	1 июня	-концертная программа, запуск шаров, игры
День России	12 июня	-торжественная линейка
День памяти и скорби	22 июня	-региональный компонент: образовательное виртуальное путешествие «По памятным местам Тамбова»(памятники ВОВ)
Иван Купала	7 июля	-рассматривание иллюстраций, картин; -рассказывание истории возникновения праздника

День шоколада	11 июля	-презентация «Как делается шоколад»; -викторина.
День Нептуна	12 июля	-импровизированное представление с участием костюмированных персонажей.
Международный день дружбы	30 июля	-конкурс «Рисуем мелом на асфальте»; -игры
Международный день светофора	5 августа	-игра-путешествие «В стране дорожных знаков»

3.10.Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания

Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

- 1.участие педагогов в конкурсах, транслирование педагогического опыта в сети интернет;
- 2.обобщение опыта работы педагогов-новаторов;
- 3.создание условий, стимулирующих реализацию творческого потенциала педагогов;
- 4.обеспечение высокого методического сопровождения всех видов образовательной деятельности;
- 5.организация кружковой работы в группах;
- 6.усиление работы по социально – коммуникативному развитию. Для усовершенствования разделов познавательного и речевого развития расширить освоение технологии «Сказочные лабиринты игры» Воскобовича. Группы пополнить игровыми пособиями Воскобовича, которые решают задачи всестороннего развития детей;
- 7.создание условий для внедрения инноваций, обеспечивать формирование и реализацию инициатив работников ДООУ, направленных на улучшение работы учреждения и повышение качества образования, поддерживать благоприятный морально-психологический климат в коллективе;
8. обеспечение выработки и реализации мер, направленных на повышение мотивации работников к качественному труду, в том числе на основе их материального стимулирования, повышение престижности труда в образовательном учреждении, развитие рационализации управления и укрепление дисциплины труда;
- 9.активизация деятельности коллектива ДООУ по использованию здоровьесберегающих технологий в образовательно-воспитательном процессе;
- 10.реализация в 2017-2018 учебном году проекта «Здоровый малыш!»;
12. расширение творческого потенциала педагогов и родителей в процессе организации игр и прогулок с детьми с позиций физического развития и здоровьесбережения;

13. усиление разъяснительной работы с родительским сообществом по обеспечению безопасности детей в ДОУ;

14. активизация работы с родителями детей, часто пропускающих посещение ДОУ по семейным обстоятельствам (наглядная агитация, День открытых дверей, вовлечение в мероприятия, проводимые в ДОУ);

15. усиление работы по повышению профессионального мастерства педагогов (курсы повышения квалификации, самообразование, посещение вебинаров, мастер-классов);

16. усиление просветительской работы среди родителей по значению правильной речи в жизни ребенка и необходимости постоянного посещения занятий с логопедом;

17. расширение спектра инновационных технологий для развития индивидуальных способностей, базовых компетенций ребенка, творческой сферы в интересной и смыслозначимой для него деятельности на основе гибкости и многообразия форм предоставления услуг;

18. создание механизма внутренней системы оценки качества предоставляемых дополнительных образовательных услуг, ориентированного не столько на регулирование процесса, сколько на новые результаты.

19. обеспечение комфортных во всех отношениях условий развития, воспитания и обучения для детей с ОВЗ и детей – инвалидов;

20. создание позитивного эмоционального настроения у детей через приобщение к традициям детского сада (спортивным играм, походам в природный массив, экскурсиям, совместным мероприятиям с социумом);

21. формирование устойчивого интереса, потребности в ЗОЖ, занятиях спортивными играми у воспитанников ДОУ и их родителей;

22. осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

23. формирование положительного имиджа ДОУ в местном социуме;

24. создание системы взаимодействия ДОУ с учреждениями социума на основе договоров и совместных планов;

25. системное повышение мотивационной готовности всех субъектов образовательного процесса к изменению содержания работы по формированию эмоционально чувственного восприятия окружающего мира в рамках сотрудничества, равенства и партнерства в отношениях ребенка и взрослого, социальных институтов города.

3.11.Рекомендуемая методическая литература Социально-коммуникативное развитие

1. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. «Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
2. Деркунская В.А., Харчевникова А.Н. Педагогическое сопровождение сюжетно-ролевых игр детей 4—5 лет — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
- 3.Деркунская В.А., Рындина А.Г. Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста. — М.: Центр Педагогического образования, 2012.
4. Дергунская В.А. Образовательная область «Здоровье». Методический комплект программы «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012
5. Дергунская В.А., Гусарова Т.Г., Новицкая В.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Безопасность». Методический комплект программы «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
6. Дошкольник 3-4 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». Библиотека программы «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011
7. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство». Библиотека программы «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011
- 8.Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности. Сборник / Науч. ред.: Бабаева Т.И., Михайлова З.А.. — СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2007.
9. Хромцова Т. А. Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста. —М.: Педагогическое общество России, 2007
- 10.Крулехт М.В., Крулехт А.А. «Образовательная область «Труд». Методический комплект программы «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
11. Мосалова Л. Л. «Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
- 10.Князева О.Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
- 11.Авдеева Н.Н, Князева О.Л.Стеркина Р.Б. «Безопасность жизнедеятельности дошкольников» Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Познавательное развитие

1. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. Разработано в соответствии с ФГОС —СПб.: ДЕТСТВОПРЕСС, 2015.
2. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь в 2-х частях для детей 4—5 лет. № 1 и 2. Разработано в соответствии с ФГОС — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
3. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь в 2-х частях для детей 5—6 лет. Разработано в соответствии с ФГОС —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

4. Воронкевич О. А. Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь в 2-х частях для детей 6—7 лет. Разработано в соответствии с ФГОС ДО —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 5-6 лет.
6. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Дневник занимательных экспериментов для детей 6-7 лет. Разработано в соответствии с ФГОС.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
7. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
8. Колесникова Е.В. «Математика для детей 3-4 лет» ООО «ТЦ Сфера», 2015
9. Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я начинаю считать» ООО «ТЦ Сфера», 2015
10. Колесникова Е.В. «Математика для детей 4-5 лет» ООО «ТЦ Сфера», 2015
11. Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я считаю до 5» ООО «ТЦ Сфера», 2015
12. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5-6 лет» ООО «ТЦ Сфера», 2015
13. Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я считаю до 10» ООО «ТЦ Сфера», 2015
14. Колесникова Е.В. «Математика для детей 6-7 лет» ООО «ТЦ Сфера», 2015
15. Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь «Я считаю до 20»
16. Михайлова З.А., Полякова М.Н., Ивченко Т.А., Римашевская Л.С., Никонова Н.А. Образовательная область «Познание». Методический комплект программы «Детство». СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
17. Михайлова З.А., Бабаева Т.И., Кларина Л.М., Серова З.А. Развитие познавательно - исследовательских умений у старших дошкольников. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
18. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
19. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников. Учебнометодическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
20. Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. Математика от трех до семи. Учебнометодическое пособие. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
21. Михайлова З.А., Сумина И.В., Чеплашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
22. Михайлова З.А., Сумина И.В., Чеплашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
23. Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н. Математика — это интересно. Рабочая тетрадь для детей 6—7 лет. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
24. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика —это интересно. Рабочая тетрадь для детей 3—4 лет. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
25. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика—это интересно. Рабочая тетрадь для детей 4—5 лет. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
26. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика —это интересно. Рабочая тетрадь для детей 5—6 лет. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

27. Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. 20.
- Нищева Н. В. Кем быть? Альбом. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
28. Нищева Н. В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта. Предметные картинки. Игры. Конспекты занятий. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
29. Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников. —СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2007.
30. Смоленцева А.А., Пустовойт О. В., Михайлова З.А., Непомнящая Р. Л. Математика до школы. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
31. Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. —СПб.: Корвет, 1995— 2011.
32. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности (старшая группа №1 и № 2) , Салмина Е.Е., —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
33. Рабочая тетрадь по опытно-экспериментальной деятельности подготовительная к школе группа №1 и № 2 , Попова О.В.
34. Экологический дневник дошкольника 4 шт. (Весна, Лето, Зима, Осень), Никонова Н.О., Талызина М.И. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
35. Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие / Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. —СПб.: Корвет, 1995—2011.
29. Финкельштейн Б.Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений. —СПб.: Корвет, 2002—2011.
36. Финкельштейн Б. Б. Волшебные дорожки: альбом. —СПб.: Корвет, 2003— 2011.
37. Финкельштейн Б. Б. Дом с колокольчиком: альбом. —СПб.: Корвет, 2003 — 2011
38. Наглядно-дидактические пособия и игры издательства «РИВ» (развивающие игры В. В. Воскобовича), Санкт-Петербург
39. Литвинова О.Э. «Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Речевое развитие

1. Литвинова О.Э. «Речевое развитие детей раннего возраста» СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016
2. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 3-5 лет» ТЦ «Сфера»2014
3. Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5 -7 лет» ТЦ «Сфера»2014
4. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитием речи» ТЦ «Сфера»2011
5. Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста» Парциальная программа ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
6. Рабочая тетрадь для развития речи 3-4 года , автор Нищева Н.В.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
7. Рабочая тетрадь для развития речи 4-5 лет, автор Нищева Н.В.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
8. Рабочие тетради 1 и 2-я части, Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
9. Рабочая тетрадь для развития речи 6-7 лет, автор Нищева Н.В.- СПб.:

ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

10. Нищева Н. В. Все работы хороши. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

11. Нищева Н. В. Мамы всякие нужны. Детям о профессиях: наглядно-дидактическое пособие.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

12. Нищева Н. В. Наш детский сад 1. Альбом. — СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2010.

13. Нищева Н. В. Наш детский сад 2. Альбом. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

14. Нищева Н. В. Раз планета, два комета: наглядно-дидактическое пособие.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

15. Сомкова О.Н., Бадакова З.В., Яблоновская И.В. Путешествие по стране Правильной Речи. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011

Физическое развитие

1. Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста. СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

2. Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическая культура», методический комплект программы «Детство» —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012

3. Силантьева С.В. «Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста» — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

Художественно-эстетическое развитие

1. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010

2. Курочкина Н.А. Дети и пейзажная живопись. —СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

3. Курочкина Н.А. О портретной живописи. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

4. Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

5. Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009

6. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

7. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Наглядно-дидактическое пособие.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

8. Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно-дидактическое пособие.—СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

8. Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста» ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015

Коррекционная работа

1. Алябьева Е. А. «Коррекционно-развивающие занятия для детей дошкольного возраста», методические пособия, Творческий Центр «СФЕРА», Москва, 2002.

2. Катаева А. А., Стребелева Е. А. «Дидактические игры и упражнения». Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1991.

3. Карабанова О. А. «Игра в коррекции психического развития ребенка», учебное пособие, РОССИЙСКОЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ АГЕНТСТВО, МОСКВА, 1997.
4. Куражева Н.Ю. «Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4, 5-6 лет», «Творческий центр»; Санкт- Петербург;
5. Куражева Н.Ю. «Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 5-7 лет», «Творческий центр», Санкт- Петербург, 2012 г.
6. Маралов В. Г. Педагогика ненасилия в практике детского сада», методическое пособие, Творческий Центр «СФЕРА», Москва, 2009.
7. Никитин Б. П. «Ступеньки творчества или развивающие игры», Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ», 1990.
8. Руденко Т.А. Программа психологической подготовки к школе «Год до школы: от А до Я», Методическое пособие, М.: Генезис, 2012г.
9. Шарохина В.Л. «Психологическая готовность к школе, конспекты занятий», - М.: «Национальный книжный центр», 2012 г.
10. Чубенко О.Ю., «Коррекционно - восстановительное обучение, социализация ребенка с проблемами в поведении или общим ЗПР», - «Психологический центр Лада» Саратов, 2011 г.;
11. «Коррекционно-развивающие занятия», методические рекомендации. Творческий Центр «СФЕРА», Москва, 2008.
12. «Развитие познавательной и эмоциональной сфер дошкольников», методические рекомендации, Творческий Центр «СФЕРА», Москва. 2009.
13. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексикограмматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. -С.П.: Детство-Пресс, 2002
14. Каше Г.А., Филичева Т.Б. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи. -М.: Просвещение, 1978
15. Нищева Н.В. Программа коррекционно - развивающей работы для детей с онр.
16. Программа логопедической работы по преодолению фонетикофонематического недоразвития у детей» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2008.
17. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. М.: 2008
18. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. - М.: МГОПИ, 1993
19. Чиркина Г.В.. Коррекция нарушений речи. -М.: Просвещение, 2009

II. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Организационный раздел

1.1. Бассейн (4-7 лет)

«Рабочая программа совместной деятельности инструктора по физической культуре с детьми 4-7 лет по образовательной области «Физическое развитие» «Бассейн» 2019-2020 учебный год составлена на основе программы М.В. Рыбак «Занятия в бассейне с дошкольниками», Т.И.Осокиной, Е.А.Тимофеевой, Т.Л.Богиной «Обучение плаванию в детском саду»

Материально-техническое обеспечение:

1. Плавательные доски.
2. Игрушки, предметы, плавающие разных форм и размеров.
3. Игрушки и предметы, тонущие разных форм и размеров.
4. Надувные круги.
5. Нарукавники.
6. Очки для плавания.
7. Поролоновые палки (нудолсы).
8. Мячи разных размеров.
9. Обручи плавающие.
10. Поплавки цветные (флажки) .
11. Нестандартное оборудование для ОРУ и игр с водой.
12. Музыкальный плеер, диски с музыкальными композициями

Перечень рекомендуемой методической литературы

1. Осокина Т. И., Тимофеева Е. А., Богина Т. Л. Обучение плаванию в детском саду. -М., Просвещение, 1991 г.
2. М.В.Рыбак Занятия в бассейне с дошкольниками – М.: ТЦ Сфера, 2012 -96 с.
3. Большакова И. А. Маленький дельфин: пособие для инструкторов по плаванию, педагогов дошкольных учреждений / И.А.Большакова. - М.: Аркти-Кудиц, 2005. – 24 с.
4. Булгакова И. Ж. Познакомьтесь – плавание / И.Ж.Булгакова. - М.: Астрель, 2002. – 160 с.

1.2. Ритмика (4-7 лет)

«Рабочая программа совместной деятельности педагога дополнительного образования с детьми 3-4 лет по образовательной области «Физическое развитие» «Ритмическая гимнастика» 2019-2020 учебный год составлена на основе программы « Ритмическая мозаика» А.И.Буренина

Материально-техническое обеспечение:

- Звуковоспроизводящая аппаратура;
- Коврики для каждого воспитанника;
- Облегченная форма одежды;
- Атрибуты для танцев (в соответствии с репертуаром);
- Концертные костюмы (в соответствии с репертуаром);

- Музыкальный инструмент (фортепиано).

Кроме того, администрацией, педагогами, родителями должны быть созданы

благоприятные условия и

психолого-
педагогиче-
ские

положительный эмоциональный фон, для позитивного отношения обучающихся детей к занятиям.

Перечень рекомендуемой методической литературы

1. Буренина А. Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Спб., 1997
2. Болотина Л.Р., Комарова Т.С., Баранов С.П. Дошкольная педагогика. – М., 1999.
3. Ворожцова О. Музыка и игра в детской психотерапии. – М., 2004
4. Горшкова Е. Учимся танцевать. Путь к творчеству. – М., 2006
5. Дмитриева Л.Г. Методика музыкального воспитания в школе. – М., 2000
6. Дубогрызова Г.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – Армавир., 2008
7. Дубогрызова Г.Н. Практические занятия по курсу «Методика организации педагогического процесса по музыкальному воспитанию дошкольников». – Армавир., 1999
8. Кулагина И.Е. Художественное движение. – М., 2003
9. Матвеева Р.А. Обзор программ общеэстетического и музыкального воспитания. //Музыкальный руководитель. 2009, №2,3,4.
10. Палавандишвили М.Л. Формирование чувства ритма у детей 5 – 7 лет на занятиях по ритмике в детском саду. – М., 1992.
11. Программа воспитания и обучения в детском саду /Под ред. М.А.Васильевой.– М., 2005.
12. Радынова О. П., Катинене А.И., Палавандишвили М. Л. Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 1998.
13. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений. /Под ред. Т.И.Ерофеевой.- М., 1997

1.3. Ритмическая гимнастика (3-4 года)

«Рабочая программа совместной деятельности педагога дополнительного образования с детьми 3-4 лет по образовательной области «Физическое развитие» «Ритмическая гимнастика» 2019-2020 учебный год составлена на основе программы « Ритмическая мозаика» А.И.Буренина

Материально-техническое обеспечение:

- Звуковоспроизводящая аппаратура;
- Коврики для каждого воспитанника;
- Облегченная форма одежды;
- Атрибуты для танцев (в соответствии с репертуаром);
- Концертные костюмы (в соответствии с репертуаром);
- Музыкальное оборудование.

Перечень рекомендуемой методической литературы

1. Буренина А. Ритмическая мозаика: программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – Спб., 1997
2. Болотина Л.Р., Комарова Т.С., Баранов С.П. Дошкольная педагогика. – М., 1999.

3. Ворожцова О. Музыка и игра в детской психотерапии. – М., 2004
4. Горшкова Е. Учимся танцевать. Путь к творчеству. – М., 2006
5. Дмитриева Л.Г. Методика музыкального воспитания в школе. – М., 2000
6. Дубогрызова Г.Н. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – Армавир., 2008
7. Дубогрызова Г.Н. Практические занятия по курсу «Методика организации педагогического процесса по музыкальному воспитанию дошкольников». – Армавир., 1999
8. Кулагина И.Е. Художественное движение. – М., 2003
9. Матвеева Р.А. Обзор программ общеэстетического и музыкального воспитания. //Музыкальный руководитель. 2009, №2,3,4.
10. Палавандишвили М.Л. Формирование чувства ритма у детей 5 – 7 лет на занятиях по ритмике в детском саду. – М., 1992.
11. Программа воспитания и обучения в детском саду /Под ред. М.А.Васильевой.– М., 2005.
12. Радынова О. П., Катинене А.И., Палавандишвили М. Л. Музыкальное воспитание дошкольников. – М., 1998.
13. Современные образовательные программы для дошкольных учреждений. /Под ред. Т.И.Ерофеевой.- М., 1997

1.4. Информатика (4-7 лет)

«Рабочая программа совместной деятельности педагога дополнительного образования с детьми 5-7 лет по образовательной области «Познавательное развитие» «Информатика» 2019-2020 учебный год» составлена на основе авторской программы «Информатика для дошкольников» И.Н. Шиганова

Материально-техническое обеспечение:

- 11 ПК;
- 10 графических планшетов «Genius»;
- проектор InFocus;
- слайд – проектор;
- переносной экран на штативе;
- интерактивный стол «Smarttable»;
- интерактивная творческая среда «ПервоЛого 3.0»;
- обучающие программы для детей: образовательная коллекция (16 шт.) и познавательная коллекция (3 шт.).

Список рекомендуемой методической литературы

1. Волошина О.В. Развитие пространственных представлений на занятиях информатики в детском саду / О.В. Волошина// Информатика -2006-№19.

2. Горвиц Ю.М. И др. Новые информационные технологии в дошкольном образовании /Ю.М. Горвиц, А.А. Чайнова, Н.Н. Поддъяков, -М:Линка-Пресс, 1998-328 с.
3. Горячев А.В. , Ключ Н.В.. Все по полочкам : пособие для дошкольников 5-6 лет / А.В. Горячев, Н.В. Ключ. - 2 -е изд., испр.-М. Баласс, 2004.-64 с.
4. Горячев А.В., Ключ Н.В., Все по полочкам, Методические рекомендации к курсу информатики для дошкольников / А.В Горячев, Н.В Ключ.- М. Баласс, 2004-64 с.
5. Книга игр для детей: кроссворды, ребусы, головоломки / сост. Г. Конеккина.- М. Астрель, 2003-192 с.
6. Ковалько В.И. Здоровьесберегающие технологии: школьник и компьютер: 1-4 классы / В.И. Ковалько .- М.: ВАКО, 2007.-304с.
7. Коджаспирова Г.М., Петров К.В. Технические средства обучения и методика их использования: учеб.пособие для студ. высш. пед. Учеб. Заведений / Г.М. Коджаспирова, К.В. Петров.-М.:Академия , 2001.-256 с.
8. Кравцов С.С, Ягодина Л.А. Компьютерные игровые программы, как средство стабилизации эмоционального состояния дошкольников / С.С. Кравцов, Л.А. Ягодина//Информатика .-2006.-№12.
9. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы (СанПин2.4.2. 178-020) , зарегистрированные в Минюсте России 05.12.02., рег.№3997

1.5.ПРИЛОЖЕНИЕ

№1 Календарный учебный график

№2 План образовательной деятельности

№3 «План воспитательно-образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад «Умка»

№4 «План взаимодействия с родителями воспитанников по реализации основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад «Умка» №5 Комплексно-тематическое планирование («Ритмика», «Ритмическая гимнастика», «Бассейн», «Информатика»)